

EDITORA
MDF

3777

PONTOS
CANTADOS E RISCADOS
NA UMBANDA E
NA QUIMBANDA



n.a.molina

**3.777 PONTOS CANTADOS E RISCADOS
NA UMBANDA E NA QUIMBANDA**

3777 PONTOS

CANTADOS E
RISCADOS NA
umbanda E NA
quimbanda

n. a. molina

6ª EDIÇÃO

EDITORA
MDF

Editora MDF Ltda.
Rua Amaralina, 59 - Jd. Arpoador - São Paulo - SP

APRESENTAÇÃO

Ao concretizar este trabalho, quero transmitir aos caros Irmãos de Fé, que os pontos cantados, assim como os pontos riscados, são símbolos milenares, usados por diversas raças e religiões nos tempos mais remotos.

O ponto cantado, por sua vez, tem o sentido de Prece, de Oração, onde invocamos uma Entidade, um Orixá, etc...

Como todas as Religiões, tem hinos, cânticos, preces, etc. A Umbanda tem o Ponto Cantado para chamar, aproximar um Orixá Maior ou Orixá Menor. Portanto é desta forma que na Umbanda — que em muito pouco tempo se tornará a Religião do Brasil — com o ponto cantado é que trazemos em uma Engira de Desenvolvimento, ou de trabalhos de qualquer linha, a aproximação dos Guias e Orixás.

Aconselhamos aos caros Irmãos de Fé, não cantarem a título de brincadeira ou como passatempo, os pontos cantados, pois os mesmos não foram feitos para brincar, pois cada palavra, cada frase, representa, uma Mensagem, ou um pedido a certo Guia ou Orixá, e são através deles que estes Guias e Orixás, incorporam e trabalham, cada qual no seu plano, na sua linha, na sua falange.

O Ponto Riscado, que em geral corresponde ao Ponto Cantado na maioria das vezes modificando-se em cada trabalho do mesmo Orixá ou Guia, de acordo com o trabalho a ser executado, tanto na Umbanda, como na Quimbanda, esta por sua vez também é milenar, antes mesmo da nossa querida Umbanda, e é como

uma bandeira, um escudo, ou um emblema que é nada mais nada menos do que um ponto riscado. Os antigos Cruzados, tinham em seu tempo o escudo, o emblema que os identificavam como Cruzados. Os antigos Romanos também tinham seus Tótems, suas marcas, bandeiras, suas insígnias gravadas em seus escudos e desta forma se identificavam como soldados da antiga Roma.

O Rei Davi e seu poderoso exército, também tiveram naquele tempo, sua marca, enfim, seu ponto riscado, sendo reconhecido nas terras por onde passava.

Os lendários Wikings, os primeiros navegadores deste planeta, também conhecidos e temidos na sua Época, através de suas marcas e insígnias, que são nada mais nada menos do que os tradicionais pontos riscados que hoje conhecemos.

É desta forma que todos os povos e raças são identificados até o dia de hoje, e assim continuarão; através de seus emblemas e bandeiras que no fundo nada mais são do que o tradicional ponto riscado.

Na Umbanda, uma vez mais afirmamos, chamando a atenção dos Irmãos de Fé, cada um dos Guias tem seu ponto riscado, modificando-se cada um deles de acordo com o trabalho a ser executado, e é por este motivo que aconselhamos a não desenhá-los por brincadeira, pois estarão mexendo com forças que poderão trazer-nos prejuízos, já que pontos cantados e riscados só devem ser usados pelos Guias e Orixás, devendo pois termos total respeito por eles.

Há alguns anos atrás, tivemos uma grande prova do que acabos de explicar: Hitler, usou a cruz Suástica, que desenhada inversamente, trouxe grandes problemas para a Humanidade. Hitler, ao colocar a cruz Suástica na bandeira da Alemanha, usou nada mais do que um ponto riscado, que dentro da Cabala é o signo do terror, da ruína, vindo nos trazer a II GRANDE GUERRA MUNDIAL.

Esta cruz representa o ponto Sagrado do Brama-nismo, mas ao ter invertida sua posição, trouxe tanto malefício, que até hoje o Homem, paga a preço de ouro. Ainda no que se refere a pontos riscados temos como exemplo as estrelas de cinco, seis e sete pontas, cada uma com seu significado, temos as cruzes: Suástica, de Jesus Cristo, de Caravaca e ainda a de São Bartolomeu. Jesus Cristo ao ser crucificado, teve uma cruz diferente às dos outros dois crucificados, o Bom e o Mau Ladrão, já que as cruzes destes eram em forma de T. Portanto mais uma vez pedimos: respeitem os pontos cantados e os riscados, usando-os somente em casos especiais ou quando o Orixá ou Guia deles fizer uso.

O ponto riscado é feito pelo Guia com o uso da Pemba, que em geral é branca, mas em trabalhos de Alta Magia pode ser usada a Pemba preta ou a Vermelha, ou ambas, dependendo do trabalho a ser realizado. Em outros casos usa-se a pemba amarela, azul, cor-de-rosa, verde dependendo do Orixá que estiver trabalhando.

Caros Irmãos de Fé, este trabalho foi executado depois de longos anos de estudos e pesquisas. Há aproximadamente trinta anos a Editora Espiritualista quando do início de suas publicações, lançou o primeiro livro sobre pontos cantados e riscados na Umbanda. De lá para cá, várias edições de grandes tiragens têm sido feitas. Enfim, fomos os pioneiros na divulgação desta Religião, pois tantas são as obras publicadas, e tantas as edições, como podem verificar através de nosso catálogo da Editora Espiritualista. Como diz o ditado: Antigüidade é posto, prova esta que fomos os primeiros difusores da Umbanda no Brasil e no Mundo, por que não? Muitas pesquisas foram feitas a este respeito por uma equipe de cinegrafistas e jornalistas estrangeiros tais como estadunidenses, cubanos, portugueses, argentinos, uruguaiois, paraguaiois, italianos e franceses, equi-

pe esta que filmou as capas de todas as nossas obras umbandistas e do velho Candomblé. Um filme documental sobre Umbanda, Magia e Candomblé, para ser exibido em toda a Europa e Estados Unidos, onde também é praticada a Umbanda. Muitos países estrangeiros por intermédio de suas Embaixadas e Consulados, nos fazem solicitação de obras sobre Umbanda, Magia e Candomblé, já que estes assuntos são pesquisados até em Universidades dos países acima citados e outros. Esta é uma prova concreta de que a Umbanda cresce dia a dia, e, será dentro de muito pouco tempo a Religião deste Brasil imenso.

Com o decorrer dos anos, porém alguns editores começaram a publicar algo sobre a Umbanda, compilando e até mesmo copiando nossas obras, na maioria das vezes modificando-as de forma tão grosseira, que fazia de uma obra que deveria encerrar algum ensinamento, um livro vazio sem nenhum comunicado, nenhuma mensagem, destorcendo o assunto de tal maneira, que uma pessoa que pouco sabia, depois de terminada a leitura da obra, sentia-se confusa e totalmente despreparada, levando muitas das vezes até a incredulidade de tal fenômeno. Caros Irmãos de Fé, embora tudo isto esteja acontecendo — o que é deveras lamentável — não deveis vós esquecer de um sábio ditado: A Umbanda tem fundamentos, a Umbanda é repleta de Mirongas, a Sabedoria é Infinita, — portanto aqueles que se julgam mais sabidos, mais inteligentes, devem procurar pesquisar determinado assunto e ver se são realmente verdadeiras as mensagens, para não incorrerem no tão conhecido erro de publicar mais um livro de Umbanda, em vez de publicar uma obra sobre Umbanda.

O caminho da Umbanda é um só: reto e iluminado e a sua frente temos o Rei do Mundo e do Universo, nosso Pai, pois Ele é Nosso Mestre.

O Autor.

N O T A

Os pontos cantados e riscados que há tantos anos publicamos, e por muitos compilados ou copiados, como é do conhecimento público, são dos Guias e dos Orixás. Centenas deles são inéditos e foram introduzidos neste trabalho que nos orgulhamos de publicar, mas guardamos conosco o direito de republicá-los parcial ou totalmente, pois o direito dos mesmos pertencem à Editora Espiritualista, e ao autor N. A. Molina. Todos os pontos cantados e riscados com a sigla H. M. pontos estes colhidos de Heraldo Menezes. Com as iniciais, F. L. os pontos são do Babalaô e Astrólogo, Francisco Louza, autor de obras de Umbanda, que fazem parte de nosso Catálogo de Livros, com os títulos de: "Umbanda e Psicanálise", e "Os Orixás Governam seu Destino", bem como a sigla N.A.M. e T.E.P.J. da C., têm proibidas suas reproduções totais ou parciais, pois os mesmos são inéditos e foram obtidos na Tenda Espírita Pai Joaquim da Costa, Rua Várzea número 30 — Tribobó — Niterói — Estado do Rio de Janeiro, onde o autor conseguiu a permissão para publicá-los, pois estes pontos pertencem às Entidades e Orixás, que trabalham neste Templo, procurando sempre por meios francos e simples engrandecer esta tão bela religião — Saravá a Umbanda.

Este livro de Pontos Cantados e Pontos Riscados, foi organizado de acordo com a abertura de trabalhos de uma engira de Umbanda, ponto após ponto, desde o início do mesmo, até o encerramento, linha após linha,

respeitando todos os preceitos, seguindo um organograma certo, pois não se devem misturar pontos, sempre seguindo-se uma linha após outra, e de modo nenhum devendo, ou podendo serem misturadas, verificamos certos livros, que incluem pontos cantados de Umbanda, e cantigas de Candomblé, o que condenamos, não queremos desfazer do Candomblé, com esta afirmativa, não longe de pensarmos desta forma, mas achamos que Umbanda é verdadeiramente Umbanda, e nada de ser misturada com Candomblé, pois o ritual é completamente diferente, e em geral, quem segue a verdadeira Umbanda, não aceita de forma nenhuma que esteja misturada com o Candomblé, que por sua vez, adota a mesma risca, pois os mesmos são completamente diferentes, e independentes, por ventura, já pensaram um livro de pontos, com estas duas Religiões misturadas, o que resultaria? Pois isto já vem acontecendo com outros livros, pois estando a Editora que o publicara, leiga a este assunto, trazendo tanto para a Umbanda, como também ao Candomblé, uma mistura, vindo a prejudicar ambas as Religiões citadas, prejudicando desta forma principalmente os Filhos de Fé, que são novos na Umbanda, pois mal ensinados e orientados através destes tipos de livros, que muitas das vezes, fazem esta mistura criminosa, trazendo o prejuízo, a cada um destes novos Filhos de Fé. prejuízo este mais uma vez afirmo, criminoso, pois a Umbanda e o Candomblé têm seu ritual próprio, independente, portanto, deixemos cada um no seu lugar.

O Autor.

AGRADECIMENTO

É com gratidão profunda, carinho esmerado, e respeito, que agradecemos a organização deste trabalho, e a contribuição carinhosa, à Tenda Espírita Pai Joaquim da Costa — Rua Várzea, n.º 30 — Tribobó — Niterói — Estado do Rio de Janeiro — BRASIL.

Agradecemos também em sentido especial a:

Yalorixá Aida.

A Mãe Pequena Aracy.

Ao amigo Pai Joaquim da Costa.

Ao querido amigo Pai Mineiro.

Ao Caboclo Tupery.

A Ogun Megé.

A Bahiana Sabina.

Ao Senhor Geremias.

A Vovó Generosa.

A Ogun Beira-Mar.

A Ogun Megé 7 Martinata.

A Preta Velha Maria Conga do Rosário de Maria.

A Oxoce Flexeiro.

Ao Caboclo Guiné.

Ao Tio João das Almas.

Ao Seu Angoleiro.

A Vovô Mirongueiro.

A Xangozinho (Xangô Menino)

A Seu Pinga Fogo.

A Rainha da Encruzilhada.

A Rainha das 7 Encruzilhadas.

A Maria Padilha dos 7 Cruzeiros da Calunga.

Ao Amigo Tiriri.

Ao Seu Tranca Ruas das Almas.

Ao Grande Rei das 7 Encruzilhadas.

Ao Seu Marabô.

Ao Seu João Caveira.

A Seu Omulu-Atô-Tô.

E demais entidades que trabalham neste Terreiro,
mais uma vez agradecemos.

O AUTOR

E A EDITORA ESPIRITUALISTA

OBRAS DO MESMO AUTOR:

Feitiços de Preto Velho

O Livro Negro de São Cipriano

O Secular Livro da Bruxa

Antigo Livro do Feiticeiro

O Livro Negro de São Cipriano Verdadeiro Capa Preta

Coleção Saravá

Saravá Seu Tranca-Ruas
Saravá a Linha das Almas
Saravá Exu
Saravá Oxoce
Saravá Ibeijada
Saravá Xangô
Saravá Ogun
Saravá Obaluaiê
Saravá o Rei das 7 Encruzilhadas
Saravá o Povo d'Água
Saravá Maria Padilha
Saravá Pomba Gira
Saravá Seu Marabô
Saravá Seu Tiriri
Saravá Seu Caveira
Saravá Oxum
Saravá Inhassã
Saravá Iemanjá

Manual de Oferendas e Despachos na Umbanda e na Quimbanda.

Antigo Livro de São Cipriano — O Gigante e Verdadeiro Capa de Aço.

3.777 Pontos Cantados e Riscados na Umbanda e na Quimbanda.

Antigo Breviário de Rezas e Mandingas.

Como Cortar o Olho Grande

Pontos Cantados e Riscados dos Exu e Pomba Gira (Com os 7 Pedidos e Orações Especiais).

Pontos Cantados e Riscados de Oxoce e Caboclos (Com os 7 Pedidos e Orações Especiais).

Pontos Cantados e Riscados dos Pretos Velhos (Com os 7 Pedidos e Orações Especiais).

Antigo Manual do Cartomante.

Como Fazer e Desmanchar Trabalhos de Quimbanda.

Manual de Babalaô e Yalorixá.

Nostradamus — A Magia Branca e a Magia Negra.

Trabalhos de Quimbanda na Força de um Preto Velho.

Nossos livros são encontrados em todas as livrarias e casas de artigos de Umbanda de todo Brasil e atendemos diretamente pelo Serviço de Recombinação Postal.

PRECE DE CÁRITAS

Para ser rezada ao iniciar os Trabalhos

Deus, nosso pai, que tendes poder e bondade, dai a força àquele que passa pela provação, a luz àquele que procura a verdade, ponde no coração do homem a compaixão e a caridade.

Deus, dai ao viajor a estrela guia, ao aflito a consolação, ao doente o repouso.

Pai, dai ao culpado o arrependimento, dai ao espiado a verdade, dai à criança o guia, dai ao órfão o pai.

Senhor, que a vossa bondade se estenda sobre tudo que criastes.

Piedade, meu Deus, para aquele que não vos conhece, esperança para aquele que sofre.

Que a vossa bondade permita hoje aos espíritos consoladores derramarem por toda parte a paz, a esperança e a fé.

Deus, um raio, uma faísca do vosso amor pode abraçar a terra; deixai-nos beber na fonte dessa bondade fecunda e infinita e todas as lágrimas secarão, todas as dores se acalmarão; um só coração, um só pensamento subirá até Vós, como um grito de reconhecimento e amor.

Como Moisés sobre a montanha nós esperamos com os braços abertos para Vós, ó poder! ó bondade! ó beleza! ó perfeição! e queremos de alguma sorte forçar Vossa misericórdia.

Dai-nos a caridade pura, dai-nos a fé e a razão.

Dai-nos a simplicidade, que fará de nossas almas o espelho onde deve refletir a Vossa imagem. Amém.

(N.A.M. — TEPJ. da C.)

PONTO DOS ANJOS DE GUARDA

Ho Lirio, ho Lirio
Ho Lirio, ho meu!
Este Lirio é de Santo ([meu (bis
Está na hora de DEUS ([do Céu (bis
(T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO DOS ANJOS DE GUARDA

Quem vem, ([bis
Quem vem lá de tão ([longe! (bis
São os Anginhos que vêm ([trabalhar (bis
Hoi dai-me forças pelo ([amor de Deus (bis
Meu Pai (bis
Hoi dai-me força aos ([trabalhos meus (bis
(T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO DOS ANJOS DE GUARDA

Ho-o Deus do Céu! ([bis
Mandai nossos Guardiães ([bis
Ho-o Deus do Céu... (bis
Pra salvar nossos irmãos ([bis
Lá do Céu desceram os ([Anjos, (bis
Carregando o seu Andor, ([bis
Quando os Anjos vêm (bis
[descendo, (bis
Na terra Jesus salvou (bis
(T.E.P.J. da C.)

PONTO DE LOUVAÇÃO A UMBANDA

Umbanda de fé e humildade
Umbanda de amor e caridade
Nas noites silenciosas
Teu cantar difunde a luz
Teus filhos colhem as rosas
Que tens sempre prá ofertar
A todos os corações
Nos ensinando a amar.
(Francisco Louza)

PONTO DE FIRMEZA DE TERREIRO

Estrela Matutina
Que clareou Umbanda
Clareou Umbanda
Que clareou Umbanda
(N.A.M.)

ABERTURA DO TERREIRO Homenagem aos Orixás

Quando o Sol clareou Juremá
Filho de Fé sorriu, Filho de [Fé cantou
Na Umbanda os poderes de [Oxalá.
Na Umbanda os mistérios de [Yemanjá
Na Umbanda a justiça de [Xangô
Na Umbanda a força de [Ogun
Na Umbanda as matas de [Oxocé
Na Umbanda a-e-eu [Mamãe Oxum
Na Umbanda brincadeira de [Beijada
Na Umbanda as mirongas e, [pras Almas
Na Umbanda etá Babá
Salubá Nanã
(Francisco Louza)

PONTO DA ESTRELA MATUTINA

(Firmeza de Terreiro)

Estrela Matutina
Clareia o dia
Sem parar

Estrela que clareou
Todo este Reino
Na fé e na força de

[Oxalá

(N.A.M. — T.E.P.J. da C.)

PONTO DA ESTRELA GUIA

(Firmeza do Terreiro)

Estrela! que alumia o Céu e o

[Mar

Estrela! que alumia o Céu e o

[Mar.

Iluminou Jesus no

[Calvário

Iluminou! este Gongá.

(T.E.P.J. da C.)

PONTO DE ABERTURA DE TRABALHOS

(Firmeza de Terreiro)

Banda eu... como gira! (bis
Como gira dentro de um

[Gongáá

Banda eu como gira!
Como gira dentro de um

[Gongáá

Gira prá todas as giras
Gira estes Filhos de Fé... (bis

(T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO DE ABERTURA DOS TRABALHOS

Eu abro esta gira com Deus,
Eu abro esta gira com Deus,
Eu abro esta gira com Deus,
Com Deus eu abro!
Eu obro esta gira com Deus!

(T.E.P.J. da C.)

OURTO PONTO DE ABERTURA DOS TRABALHOS

Banda eu, como gira, (bis
Como gira dentro de um Gongá-a!

Gira pra todas as giras,
Gira estes filhos de Fé

Banda eu como gira,
Como gira dentro de um Gongá-a!

Gira pra todas as Giras (bis
Salvando estes filhos de Pai Oxalá (bis
(T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO DE ABERTURA DOS TRABALHOS

(Saudação de Todas as Linhas)

He, no abrir da nossa [Umbanda.

Eu quero é corimar,
Oxalá me dá licença,
Eu quero é corimar.

He, no abrir da nossa [Umbanda.

Eu quero é corimar,

Calunga pequena me dá
[licenç,
Eu quero é corimar.

He, no abrir da nossa
[Umbanda,
Eu quero é corimar,
Calunga Grande me dá
[licença,
Eu quero é corimar.

He, no abrir da nossa
[Umbanda,
Eu quero é corimar,
O Encruzo me dá licença,
Eu quero é corimar.

He, no abrir da nossa
[Umbanda,
Eu quero é corimar,
Seu Ogun me dá licença,
Eu quero é corimar.

He, no abrir da nossa
[Umbanda,
Eu quero é corimar,
Oxoce me dá licença,
Eu quero é corimar.

He, no abrir da nossa
[Umbanda,
Eu quero é corimar,
Xangô me dá licença,
Eu quero é corimar.

He, no abrir da nossa
[Umbanda,
Eu quero é corimar,
As Almas me dá licença,
Eu quero é corimar.

He, no abrir da nossa
[Umbanda,
Eu quero é corimar,
Iemanjá me dá licença,
Eu quero é corimar.

He, no abrir da nossa
[Umbanda,
Eu quero é corimar,
Inhassã me dá licença,
Eu quero é corimar.

He, no abrir da nossa
[Umbanda,
Eu quero é corimar,
Oxum me dá licença,
Eu quero é corimar.
He, no abrir da nossa

[Umbanda,
Eu quero é corimar,
Ori Beijada me dá licença,
Eu quero é corimar.

He, no abrir da nossa
[Umbanda,
Eu quero é corimar,
Naná me dá licença,
Eu quero é corimar.

He, no abrir da nossa
[Umbanda,
Eu quero é corimar,
Oxalá me dá licença,
Eu quero é corimar.

He, no abrir da nossa
[Umbanda,
Eu quero é corimar,
Os Caminhos me dá licença,
Eu quero é corimar.

(T.E.P.J. da C.)

PONTO PARA BATER CABEÇA NO GONGA

Prá vocês que são Filhos de
[Pemba
Prá vocês que são Filhos de Fé,
Prá vocês que são Filhos de
[Pemba

Prá vocês que são Filhos de Fé.
 Hora bata com a cabeça
 E peça tudo o que quiser
 Hora bata com a cabeça,
 E peça tudo o que quiser.

(T.E.P.J. da C.)

**PONTO DE FIRMEZA
 DE TERREIRO**

(Estrela Guia)

Em meus trabalhos (
 Vejo 7 estrelas, (
 Vejo 7 luas (bis
 Que nos alumela (

Alumeia, mundo estrela!
 Alumeia, mundo estrela!

(T.E.P.J. da C.)

**OUTRO PONTO PARA
 BATER CABEÇA NO GONGA**

É, é, é, é, obrigação!
 É, é, é, é, obrigação!
 Bater com a cabeça
 Pedir sua bênção
 É, é, é, é, obrigação!
 É, é, é, é, obrigação!
 Bater com a cabeça
 Pedir sua bênção

(T.E.P.J. da C.)

**OUTRO PONTO PARA
 BATER CABEÇA**

Estava na gira gira mujambo
 Na gira de Umbanda [mujambo

Pra bater cabeça (
 [mujambo, (
 Cabeça de Umbanda (bis
 mujambo (

(T.E.P.J. da C.)

PONTOS PARA O INÍCIO DA SESSÃO E CRUZAMENTO DO TERREIRO

PONTO DE OGUN CRUZADO COM SÃO MIGUEL

Olha Ogun tá de ronda
Quem está chamando é São
[Miguel
Reu, reu, reu, na mesa de
[Umbanda
Quem está chamando é São
[Miguel (bls)

OUTRO PONTO PARA CRUZAMENTO

Olha Ogun tá de ronda
Miguel está chamando
Eu não sei onde é, é, é,
Eu não sei onde é, é, é (bls)

(T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO PARA CRUZAMENTO

Fam, Pam, Pam,
Bateram na porta,
Manda Zambi
Passar a mão
Na pomba para ver quem é,

E Jorge Guerreiro de (
[Umbanda (
Ele é homem da paz e (bls
[da fé (

(T.E.P.J. da C.)

 **pontos
cantados
e
riscados**



de

Oxalá

PONTOS CANTADOS E RISCADOS DE OXALÁ

ABERTURA DE TRABALHOS

Espírito Santo aí vem
Espírito da Santa Luz
Trazendo, a bênção de meu
[Jesus]

OUTRO PONTO DE ABERTURA DE TRABALHOS (Louvação a Oxalá)

Abrimos a nossa gira! (bis
Pedimos de coração

E ao nosso Pai Oxalá (bis
Para cumprir nossa [missão

(N.A.M. — T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO DE ABERTURA EM NOME DE DEUS

Eu abro esta gira com Deus
Eu abro esta gira com Deus
Eu abro esta gira com Deus
[com Deus eu abro!
Eu abro esta gira com Deus.
(bisar o ponto)

(T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO DE OXALA

Abre a porta ó gente,
Que aí vem Jesus,
Ele vem cansado
Com o peso da cruz.
Vem de porta em porta,
Vem, de rua em rua,
P'ra salvar as almas
Sem culpa nenhuma.

PONTO DE PRECE A JESUS

Jesus Cristo é nosso pai, Aruê [(bis)
E filho da Virgem Maria, aruê
Lá do alto do calvário aruê [(bis)
É a estrela que nos guia aruê

PONTO DE OXALA

Oh, Pomba branca
Pombinha de Oxalá
Oh, Pomba branca
Pombinha de Oxalá

Oh, Pomba branca
Pombinha de Oxalá
Pombinha branca
De todos Orixás. (bis)

**PONTO DE OXALA NA
IRRADIAÇÃO DE YEMANJA**

(Num pedido de proteção)

Bendito louvado seja,
O nome de Oxalá,
O nome de Oxalá á, á...
Bendito e louvado seja

O nome de Oxalá á, á... {
E mando p'ro Fundo do {
[Mar, {
Yemanjá... (bis) {
Os pedidos dos filhos de {
Oxalá. }

OUTRO PONTO DE OXALA

Abre a porta hô gente (
Que lá vem Jesus (bis
Ele vem cansado (
Com o peso da Cruz (bis
(T.E.P.J. da C.)

PONTO A ZAMBI (Louvação)

Bendito louvado seja
Nas horas de Deus amém
Bendito seja louvado
Quem trabalha para o bem
(T.E.P.J. da C.)

PONTO DA ESTRELA GUIA

Oh! estrela do Céu
Que guiou nosso pai. (bis)
Guiar esse filho
Caminho que vai.
Guiar esse filho
Caminho que vai.

Oh! estrela do Céu
Que me disse guayá. (bis)
Povo de Umbanda
Que povo será
Povo de Umbanda
Que venha ajudá.

**PONTO CANTADO DE OXALA
— HINO A JESUS**

(Festa de Caboclos —
Descargas)

Jesus nosso redentor
Desceu para nos salvar,
Chegaram os "Caboclos de
[Aruanda",
Que vieram descarregar
Mais uma pemba, mais uma
[gula,
Meu pai, diga o que é,
São todos "Caboclos de
[Aruanda"
Que vieram salvar Filhos
[de Fé.

OUTRO PONTO DE OXALA

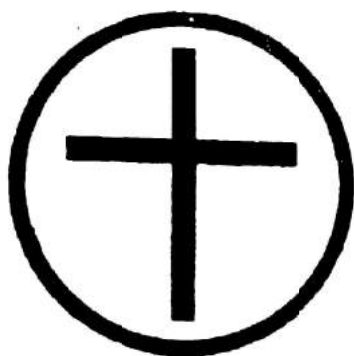
Pemba de tamanangá
Pemba — pembá
Pemba de pai Oxalá
Pemba — pembá
Pemba de todos, orixás
Pembá — pembá... (bis)

OUTRO PONTO DE OXALA

É nosso Pai Oxalá (
Ele é o Rei do Mundo (bis
Os Raios de seu esplendor,
Venha nos iluminar
Ele é o Rei do Mundo,
É nosso Pai Oxalá
(N.A.M.)

OUTRO PONTO DE OXALA

Oxalá nosso Pai (
Ele vem nos ajudar (bis
Ele vem com sua luz
Ele traz sua paz
Oxalá nosso Pai
A banda vem nos firmar
(N.A.M.)



FÉ (OXALÁ)



ESPERANÇA (OXALÁ)



CARIDADE (OXALÁ)

PONTOS CANTADOS DE NOSSA SENHORA

PONTO DA VIRGEM MARIA

Oh! Virgem Maria,
Como és linda flor
Celeste harmonia,
Dulcíssimo amor.
Manda em nossos lares...
As bênçãos de Deus.

Rainha dos mares,
Da terra e dos céus,
Em risos encobres,
Maria os seus dons,
Tesouro dos pobres...
Riqueza dos bons.

Manda em nossos lares
As bênçãos de Deus (bis
Rainha dos mares,

OUTRO PONTO DA VIRGEM MARIA

É ela a Rainha do Mundo
É a dona deste Gongá
Nossa Mãe Virgem Maria
Nossa banda vem nos firmar
Hô Virgem Maria!
Hô Virgem Maria,
Venha nos abençoar

(N A M)

OUTRO PONTO DA VIRGEM DA CONCEIÇÃO

Ho Virgem da Conceição! (
Venha nos ajudar, (
Ho Virgem da Conceição (bis
Venha nos proteger (
(

Eu vos peço, eu vos imploro (bis
Abençoe este Gongá, (
(

Ho Virgem da Conceição
Venha nos proteger
Ho Virgem da Conceição
Venha nos iluminar,
Eu me ajoelho a vossos pés
Pra sua paz nos abençoar.

(T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO DA VIRGEM MARIA

Venha hô Virgem Maria (
Venha como uma rosa, (bis
Ela é a virgem que nos guia,
É nossa Mãe Estremosa.
Abençoa! todos seus filhos,
Abençoa! como uma rosa.

**PONTO DA VIRGEM
DA CONCEIÇÃO**

Baixa!... Baixa! Oh Virgem
[da Conceição
Maria imaculada, para tirar a
[perturbação,
Se tiveres praga de alguém,
Desde já seja retirado
Levando para o mar ardente..
Para as ondas do Mar Sagrado!

PONTO DE SANTA MARIA

Maria nossa Mãe extremosa.
Baixa!, baixa! como a rosa.
Anda ver nosso povo de
[Aruanda
Trabalhando no gongá,
Em nossa Lei de Umbanda!
Baixa!, baixa! como a rosa.
Maria nossa mãe extremosa,
Baixa!, baixa! como rosa.

**OUTRO PONTO DA VIRGEM
DA CONCEIÇÃO**

Ó Virgem da Conceição!
Venha nos ajudar,
Ó Virgem da Conceição!
Venha nos proteger,

Eu me ajoelho, (
Aos pés da Cruz, (
Ó Virgem Maria, (bis
A Mãe de Jesus. (

(T.E.P.J. da C.)

**OUTRO PONTO DA VIRGEM
MARIA**

Vou rezar uma prece (
Em louvor a Maria (bis
Vou rezar uma prece (
Em louvor a Maria (bis

Ave Maria,
Chela de graça,
O Senhor é convosco

Bendita sois vós, (
Entre as mulheres (
Bendito é o fruto, (bis
Do vosso ventre (
Nasceu Jesus. (

(T.E.P.J. da C.)

PONTOS CANTADOS E RISCADOS DO POVO DO ORIENTE

PONTO DE TIMBIRI

De quando em quando,
Quando venho de Aruanda.
Trazendo Umbanda p'ra salvar
Filhos de Fê.

Oh! marinheiros. Olha as
[costas
do mar, é o Japonês! é o
[Japonês

Olha as costas do mar.
Egun, Egun, Egun é de
[Timbiri...

Olha as costas do mar,
Qu'ê do Oriente!

PONTO DE JIMBARUÊ

Jimbaruê, Jimbaruê, Jimbaruê!
Quem é você Jimbaruê?!
Eu venho de Aruanda,
P'ra salvar filhos de

[Umbanda!
Minha falange é grande
E muito poderosa.

Tem povo Marroquino;
Tem povo Beduíno
E tem povo Muçulmano!
Eu sou Jimbaruê!
Tiro telma e desengano...

PONTO DE ORI DO ORIENTE (SÃO JOÃO BATISTA)

Ori, Ori, Ori do Oriente...
Ori chegou minha pai!
Ori baixou minha gente,
Ori, vem de Aruanda,
Vem salvar filhos de
[Umbanda...
Ori, Ori, Ori do Oriente...

PONTO CANTADO DE SÃO JOÃO BATISTA

São João Batista é vem,
Minha gente
Vem chegando de Aruanda
Salve a fé e a caridade
Salve o povo de Umbanda
Salve o povo cor de rosa
Salve os filhos de Umbanda.

PONTO DE SÃO FRANCISCO DE ASSIS SIMIRÔMBA

(frades)

Simirômba e vem Simirômba...
Com a cruz na mão Simi-
[rômba
Como ele vem contente Simi-
[rômba
Trazendo a nossa redenção
Simirômba.

PONTO DE SIMIROMBA

(Padre São Francisco de Assis)

Semirômba e vem Semirômba...
Ele vem contente Semirômba...
Ele vem contente Semirômba...
Trazendo a sua cruz na mão
[Semirômba!]

PONTO DE SAUDAÇÃO A TODAS AS LINHAS

Salve as linhas de Umbanda;
Salve Ogun, Salve Iemanjá;
Saravá Oxoce,
Xangô e Oxalá!

Salve a Lei de Quimbanda;
Salve os caboclos e o Maiorá
Saravá Ganga e Exu;
A linha das almas
E Kaminalôá!

OUTRO PONTO DE SAUDAÇÃO A TODAS AS LINHAS

Oxoce é o dono da flecha!
Ogun é o dono da lança!
Xangô tem seu livro na
[Pedra!]
E São Miguel, sua balança!
E São Miguel, sua balança!

(T.E.P.J. da C.)

PONTO DE ZARTU — HINDU

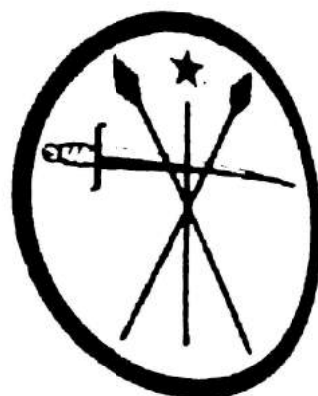
Brilhou um clarão no céu...
Oi meu Deus o que será?
É Zartu chefe indiano,
Que vem nos ajudar.
E vem com sua falange,
P'ra todo mal levar.



PONTO DE SÃO GABRIEL



ORIENTE XANGÔ

PONTO DOS
GAULESES OU ROMANOS

SÃO FRANCISCO



PONTO DE ORI DO ORIENTE



PONTO SÃO RAFAEL



PONTO DE JIMBAURE



SIMIROMBA (S. F. DE ASSIS)



SIGNO DE SEGAL



SÃO JOÃO BATISTA

PONTO DE
ZARTU (O INDIANO)

Yemanjá, Inhassã, Oxum

**E POVO
D'AGUA**



**pontos
cantados
e
riscados**



PONTOS CANTADOS DE IEMANJÁ E TODO O POVO DO MAR

PONTO DE IEMANJA

A estrela brilhou
Lá no alto do mar
Quem vem nos salvar
É nossa mãe Iemanjá
Sejas bem-vinda
Nossa mãe de muito amor
Venha nos salvar
Pela cruz do Senhor. (bis)

OUTRO PONTO DE IEMANJA

Brilhou, brilhou, brilhou ({
Brilhou no mar: ({
O manto de nossa Mãe (bis
[Iemanjá ({

Brilhou, brilhou, brilhou ({
Brilhou no mar, ({
Mas ela agora vai brilhar (bis
[no seu gongá. ({

(T.E.P.J. da C.)

PONTO DE TARIMA

Tarimá, ó Tarimá,
Tarimá, tá no fundo do má.
Ó gente cadê Sereia?!
Sereia tá no fundo do má!
Até malorá, virou xi caçamba
Di fundo pro má.

OUTRO PONTO DE IEMANJA

Iemanjá comarou
Iemanjá comarou
E, desce mebé ariarou
E, desce mebé ariará. (bis)

OUTRO PONTO DE IEMANJA

Salve a mãe Sereia,
Que todo mal vai levar.
Salve conchinha de prata;
Salve estrela do mar;
Salve a mãe Sereia, Rainha
[Iemanjá.

PONTO DE CALUNGUINHA DO MAR

Vem, vem ó Calunga...
Vem trabalhar.
Vem, vem, vem ó Calunga...
Calunguinha do Mar!
O Calunguinha do Mar é bom
[meu pai.
O Calunguinha do Mar é bom
[meu pai.

PONTO DAS SEREIAS

Têm areia tem areia
Têm areia no fundo do mar
Tem areia

OUTRO PONTO DE IEMANJA

Mamãe Iemanjá e a dona do
[Mar.
Mamãe Iemanjá ela velo
[ajudar.
Ela e Mãe Sereia!
Mora no fundo do Mar. {bis
(N.A.M. — T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO DE IEMANJA

Saravá Iemanjá
Na Calunga Grande
Ela é Mãe Sereia!
Ela vem girar,
Ela é Mãe Sereia!
Ela vem prá firmar Congá.
(N.A.M. — T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO DE IEMANJA

Sou filho do mar.
Das ondas do mar
Da espuma do mar
Minha mãe Iemanjá

Ó, Virgem Maria,
Como és linda flor,
Celeste harmonia,
Dulcíssimo amor.

Manda em nossos lares...
Rainha dos mares,
Da Terra e dos Céus,
Em risos encobres.

Maria os seus dons,
Tesouro dos pobres...
Riqueza dos bons.
Manda em nossos lares
Rainha dos mares,
Da Terra e dos Céus

OUTRO PONTO DE IEMANJA

Ela é a Rainha do Mar {
Ela vem e nas ondas do {bis
[Mar.
Ela é a Mãe Sereia! (
Ela vem lá do fundo do (bis
[Mar. (
(N.A.M. — T.E.P.J. da C.)

**OUTRO PONTO DE
CALUNGA**

Eu tou te chamando ó
[Calunga.
P'ra você vim trabalhar,
Quando eu te vejo ó Calunga,
Vejo também a Sereia do Mar.

Eu tou te chamando ó
[Calunga.
P'ra você vim trabalhar.
Quando eu te vejo ó Calunga
Vejo também a Sereia do Mar,

Eu tou te chamando ó
[Calunga,
P'ra você vim trabalhar
Quando tu chegas ó Calunga,
Chega também a Sereia do
[Mar.

PONTO DAS SERELAS

É vem, é vem, é vem
É vem beirando o mar,
É vem a Mãe Sereia,
Chegou beirando o mar
Chegou, chegou, chegou,
Chegou a Mãe Sereia,
P'ra nos auxiliar,
Baixou, baixou, baixou
Beirando o mar.
Baixou a Mãe Sereia
P'ra todo mal levar.

OUTRO PONTO DE IEMANJÁ

Iemanjá, Iemanjá, Iemanjá
 Iemanjá, Iemanjá, Iemanjá
 Venha me ajudar
 I lá do fiabá
 Vem nas ondas do mar.

OUTRO PONTO DAS SEREIAS

Salve conchinha de prata;
 Salve quem aqui está!
 Salve a Mãe Sereia,
 Que veio nos ajudar!

Salve Conchinha de prata!
 Salve o povo do mar;
 Salve a Mãe Sereia,
 Que todo mal vai levar!

Salve conchinha de prata;
 Salve estrela do mar;
 Salve a Mãe Sereia,
 Rainha Iemanjá!

OUTRO PONTO DE IEMANJÁ

E a Rainha...
 Do Mar Sagrado!
 Mamãe Iemanjá
 Vem das ondas do Mar. { bls

Vem Saravá, Ogun Beira {
 [Mar. { bls
 Que vem na força,
 Da Rainha do Mar.

(N.A.M. — T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO DE IEMANJÁ

Mãe, Mãe, Mãe
 Porque quer tu viver
 No fundo do Mar
 Eu sou a Mãe Sereia
 A Rainha de Oxalá

OUTRO PONTO DE IEMANJÁ

Iemanjá chegou! (
 Velo do fundo do Mar. (
 Vem trazendo [conchinhas. { bls

Ela velo abençoar!... (
 Velo saravá seus filhos, (
 E abençoar o Gongá (bls

E todo o mal que encontrar
 P'ro Mar Sagrado vai levar.
 (N.A.M. — T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO DE IEMANJÁ CRUZADO COM OXUM

Ela estava sentada (
 Na beira da praia (bls
 E as ondas batiam
 Em Mamãe Iemanjá
 Mas se tu és Mamãe {
 [Oxum {
 Mamãe Oxum da
 cachoeira (bls
 Toma conta e dá conta (
 Do seu Jacutá. (
 (T.E.P.J. da C.)

PONTO CANTADO DA GRANDE SEREIA

Salve, salve Iara!
 Tem pena de nós, tem dó...
 A força do Mar e grande
 Seu poder ainda é maior.
 (H. M. — E.E.)

OUTRO PONTO DA GRANDE SEREIA

Quem quer viver sobre a areia.
 Quem quer viver sobre o Mar?
 Salve a Grande Sereia!
 Salve a Deusa do Mar!
 Eh! araruê! Eh araruá!
 Eh araruê! Iara!
 (H. M. — E.E.)

OUTRO PONTO DA GRANDE SEREIA (descarga)

Iara, Iara...
Iara, ó Deusa do Mar!
Socorre este pobre filho,
Com paz ele quer ficar

Se ele tiver praga de alguém
Desde já seja perdoado.
Levando tudo o que tem.
Para as ondas do Mar
[Sagrado.

(H. M. — E.E.)

OUTRO PONTO DA GRANDE SEREIA

Encruza, encruza
Na fé de Iara encruza!
Encruza, encruza.
Na força do Mar encruza!
Encruza, encruza
Na fé de Iara encruza
(H. M. — E. E.)

OUTRO PONTO DE IEMANJA

Iemanjá ela e a Rainha ({
[do Mar
Iemanjá abençoa teus (bis
[filhos Iemanjá (

Nas tuas Águas Sagradas ({
Abençoi teus filhos
[Iemanjá (

É lá no fundo do Mar
Tem conchinha e areia
E tem Sereia do Mar
Abençoi teus filhos minha
[Mãe
Ilumina! teus filhos Rainha do
[Mar

(N.A.M. — T.E.P.J. da C.)

PONTO DE ABERTURA DO POVO D'ÁGUA

Hé hora, hé hora!
Filho de Umbanda
Mamãe!
Os seus filhos choram.
(T.E.P.J. da C.)

PRECE A NANÁ BURUQUÊ

Naná Buruquê
Mãe dos Orixás
Protetora da Umbanda,
Protetora dos lares,
Com vibrações de
Harmonia, amor e paz,
Incute em nossos atos
O reflexo de vosso imensurável

[amor,

Dai-nos fé confiança e
[calma,

Semeia a nossa estrada
De experiências luminosas,
Nós queremos ser humildes,
Ajuda-nos Nanã
Queremos ser bons e puros.
Ajuda-nos Nanã Buruquê
Que as vibrações

Desprendidas de nossos
[corações,

Sejam dignas da vossa
[santa presença

E da presença da vossa
[santa filha Mamãe Oxum
(Francisco Louza)

PRECE A SANTANA

(Naná Buruquê)

Salve a Senhora Santana
Salve Nanã Buruquê
Abençoa os nossos filhos
Que também são filhos de

[Jesus

Vem e nos conduz ({
Pelos caminhos da luz
Com fé, amor e alegria {bis
Ó Mãe da Virgem Maria {
(Francisco Louza)

OUTRO PONTO DE IEMANJA

Quantas flores!
Nas ondas do Mar!
Val chegar,
Nossa Mãe Iemanjá!
Sua cadeira!
E um banco de areia!

Salve Iemanjá, (
E Salve a Mãe Serela (bis

(T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO DE IEMANJA

Maria lavadeira
Lava roupa de sinhá
Maria lava roupa
No ribeirão de Iemanjá.

Hé, é é é é é é ha!
Maria lava roupa
No ribeirão de Iemanjá.

(T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO DE IEMANJA

Saravá Iemanjá
A Rainha do Mar,
Saravá Iemanjá
Mãe de todos os Orixá.

(N.A.M. — T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO DE IEMANJA
(Cruzado)

Ogun, mora na Lua!
E Santa Bárbara no Mar,
E Salve nosso Pai Xangô
E Agodô!
E Salve nossa Mãe
Iemanjá aé Babá.

(T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO DE IEMANJA

A onda do Mar... rolou! (
A onda do Mar... rolou! (
A onda do Mar rolou, (bis
E mamãe Iemanjá (
[saravou (

Saravá mamãe Iemanjá, (
Saravá a Serela do Mar (bis

(T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO DE IEMANJA

Iemanjá é a Rainha do Mar,
Ela vai saravá no Gongá
Ela é a Rainha do Mar.
É a Mãe de todos os Orixá
Iemanjá Serela do Mar
Mamãe Iemanjá é a Rainha
[do Mar

(N.A.M. — T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO DE IEMANJA

(Cruzado com Ogun Beira
Mar)

Uma estrela brilhou no (
[Céu (bis
Ela se refletia no Mar! (

Era mamãe Iemanjá
Ela dançava nas ondas do
[Mar,

Ela é mamãe Serela!
Iemanjá chegou a Beira Mar,
Veio pra batizar Ogun.
E o chamou de Ogun Beira
[Mar

(N.A.M. — T.E.P.J. da C.)

PONTOS CANTADOS E RISCADOS DE INHASSÃ

PONTO DE SANTA BARBARA

Sinda, sinda, có ké,
Val na Angola girá.
Samba lêlê, oh, quirombó.
Santa Bárbara do Jaracutá.

PONTO DE INHASSA

Inhassã chegou no Reino
Chegou, com chuva e com
[vento
Ela é dona de jacutá, velo
[saravá
Os seus filhos no Gongá. (bls)

OUTRO PONTO DE INHASSA

Ou Inhassã si ela é minha
[Mãe
Si ela é minha Mãe,
Há eu quero ver...
Oi Saravá Ogum Megê
Oi Inhassã eparrel eparrel.
(T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO DE INHASSA

Oi Inhassã dos cabelos louros
Seu mar tem água (
Na sua pedra tem ouro (bls
E é é é, é é é a (
Saravá Inhassã (bls
A Rainha do Mar (
(T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO DE INHASSA NA IRRADIAÇÃO DE XANGÔ

Eu vi Inhassã e Xangô
Estavam sentados em cima de
[pedra
Estavam rezando por todos os
[seus filhos
Saravá Inhassã e Xangô.

OUTRO PONTO DE INHASSA

Numa bela noite, eu
[caminhava
Sozinho pedindo proteção
Deu um relâmpago no céu
O céu clareou
Me ajoelhei
E Inhassã me abençoou.

OUTRO PONTO DE INHASSA

Inhassã rainha dos astros
Inhassã é moça de imbera
Inhassã é adelina
Inhassã também chama-se Olá
[e Obá

PONTO DE INHASSA NA IRRADIAÇÃO DE CABOCLOS

Estava na beira da praia (
Chorou, chorou! (bls
Chorou na Macumba (
[Inhassã
Chorou na Macumba (bls
[Inhassã (

PONTO CRUZADO DE XANGÔ E INHASSA

O ronco da pedreira
E a trovoadas
Ecoou lá na mata.
Ecoou lá na serra,
Todo povo de Inhassá,
Todo povo de Xangô,
Chegou cá na Terra
Chegou para a guerra.

OUTRO PONTO DE INHASSA

Ela é uma moça bonita, (bis
Ela é dona do seu Jacutá (bis
Eparrei, Eparrei, Eparrei (bis
Hó Mamãe de Aruanda (bis
Segura a Banda, (bis
Que eu quero ver (bis
(T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO DE INHASSA (cruzado com Ogum Megê)

Oi Inhassá de cabelos louros!
De espada na mão,
Ela vem girar,
Traz Ogum Megê
Como companheiro!
E na Calunga!
Ela vem firmar,
(A.M. — T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO DE INHASSA GUERREIRA

Quando ela passa (bis
Inhassá vem cheia de (bis
(graça, (bis
Com sua espada na mão (bis

Minha Mãe Guerreira,
Me ajuda a toda hora
Minha Mãe Guerreira
Me ajuda a vida inteira
(A.M. — T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO DE INHASSA

Ela é minha Mãe Guerreira!
De cabelos louros, ela vem!
Com trovoadas, e muito (bis
(vento, (bis
Espada na mão, (bis
Ela vem guerrear, (bis
Ela é Inhassá! (bis
E Inhassá Guerreira! (bis
Ela vem, para Guerrear! (bis

(N.A.M. — T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO DE INHASSA GUERREIRA

Corre vento... (bis
Trovoadas lá no espaço (bis
Tempestade não é (bis
(brincadeira (bis
Saravá Inhassá Guerreira (bis
(A.M. — T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO DE INHASSA

Loura, muito formosa (bis
Ela é (bis
Domina o vento, (bis
E o trovão, (bis
Inhassá Guerreira (bis
Não treme não (bis
(A.M. — T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO DE INHASSA

Inhassá vem (bis
Ela vem belrando o Mar (bis

Ela vem com Trovoadas!
Ela vem com muito vento,
Ela vem lá de Aruanda
Com a espada na mão
Ela vem trazendo vento
(A.M. — T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO DE INHASSA (cruzado)

Eparrei Mamãe
Eparrei Inhassã
Dona dos Eguns,
Mamãe vem girar,
Com Ogum Megê
Ela vem cruzando,
É no Cruzeiro
Mamãe, Mamãe vai firmando,

Ela vem com vento, (
Ela vem com água (
Mamãe Inhassã! (bis
Veio Saravá (
(N.A.M. — T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO DE INHASSÃ (cruzado com Xangô)

Saravá Inhassã!... (
Minha Mãe querida... (
Com sua espada na mão (bis
Ela vem trabalhar, (

Saravá Pai Xangô, (
Saravá Inhassã! (
Trovoada roncou! (bis
Mamãe vem Saravá (
(N.A.M. — T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO DE INHASSÃ

Eu vi Inhassã Menina
Trabalhando no gongá
Com seu leque de pena
Ela veio trabalhar,

Inhassã é muito linda, (
Ó que linda que ela é (
Inhassã é muito linda (bis
Velo trazer o seu axé (
(T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO DE INHASSA

Moça rica com sua espada
Sua coroa é cravejada de
[brilhantes (bis)
Quimbanda, auê! Quimbanda,
[auê.

OUTRO PONTO DE INHASSA

Ho Mamãe ela vem de (
[Aruanda! (
Ela vem com chuva e (bis
[com vento (
Ela vem Saravá Gongá (

Ela vem com chuva e (
[com vento... (bis
Na terra ela vem firmar (

(N.A.M. — T.E.P.J. da C.)

PONTO DE INHASSÃ **CRUZADO COM IEMANJA**

Eram duas ventarolas (
Duas ventarolas (
Que voavam sobre o (bis
[Mar (

Uma era Inhassã! (
Eparrei, Eparrei! (bis
E a outra era Iemanjá (

(T.E.P.J. da C.)

PONTO DE INHASSÃ **MENINA**

Ho Inhassã Menina!
Dos cabelos louros,
Ela está sentada
Na sua mina de ouro.
(T.E.P.J. da C.)

PONTOS CANTADOS E RISCADOS DE OXUM

PONTO DE MAMAE OXUM

Oxum é...
Oxum é...
Oxum á...
Vem saravá. (bis)

OUTRO PONTO DE OXUM

Oxum Marlou
Oxun Marlou
Ariarou, ariará
Ariará, ariarou. (bis)

OUTRO PONTO DE OXUM

Aué Baerissou
Aué Baerissou
É, é, é, nossa Oxum
É, é, é, nossa Oxum. (bis)

OUTRO PONTO DE OXUM

Quinguelé-Quinguelé
Mamãe Cinda. Quinguelé
Oh sinhá gongá, Quinguelé
Mamãe Cinda. Quinguelé
Oh sinhá gongá, Quinguelé.
[(bis)

OUTRO PONTO DE OXUM

Cinda, oh mamãe, oh cindé
Olha a Cinda da cobra coral
Cinda, oh mamãe, oh cindé
Olha a Cinda, como a Cinda é.
[(bis)

OUTRO PONTO DE OXUM

Ó, rosa de ouro
Maxumbembé maxumbembá.
Olha maxumbambá
Maxumbambá oriá. (bis)

OUTRO PONTO DE MAMAE OXUM (Cruzado com Nanã)

Atraca, atraca quem vem na
[onda
É Nanã.
Atraca, atraca quem vem na
[onda
É Nanã.
É Nanã, é Oxum, é quem vem
[saravá.
Ei, ah, é Nanã, é Oxum é
[Naná.
É a Sereia do Mar, ei á,

OUTRO PONTO DE MAMAE OXUM

No alto da cachoeira
Tem uma gruta do lado de lá
Tem um banquinho de ouro
[mamãe
Onde Oxum vai se sentar

PONTO DE TARIMÃ

Tarimã, ô Tarimã,
Tarimã, tá no fundo do mar.
Ó gente cadê Sereia?!
Sereia tá no fundo do mar!
Aué maiorá, virou zi caçamba
Di fundo prô ar.

OUTRO PONTO DE PROTEÇÃO

Vai buscá, vai buscá, vai
[buscá,
Proteção de Mamãe Oxum
Prá este filho em seu gongá!
Seja benvinda Mamãe Oxum
Nossa mãe de muito amor
Venha nos salvar
Pela cruz do Senhor. (bis)

OUTRO PONTO DE OXUM

Ela é flor de maio
Ela é flor de maio
Se a minha mãe
É linda, flor de maio
Aiêlêu
É flor de maio

OUTRO PONTO DE OXUM

Ouvi um brado de Mamãe
[Oxum
No alto da cachoeira!
E ela bradava tanto
Esperando Ogum...
Para jurar bandeira.

OUTRO PONTO DE OXUM

Cinda, Cinda Ko-Ké {
Aé aéé, (bis
Hoi Cinda vai, Cinda vem
Ol como demorou

Mas se tu és Mamãe {
[Oxum {
Mamãe Oxum da Cachoeira {bis
Toma conta e dá conta, {
Do seu Jacutá {

(T.E.P.J. — da C.)

OUTRO PONTO DE OXUM

Eu vi Mamãe Oxum {
Na cachoeira! (bis
Sentada na beira do Rio! {

Colhendo lírio, lírio lá, (
Colhendo lírio, lírio lá, (
Colhendo lírio (bis
Prá enfeitar nosso Gongá {

(T.E.P.J. — da C.)

**OUTRO PONTO DE OXUM
CRUZADO COM
NANÁ BURUQUE**

Hó Nanã cadê Oxum
Oxum está nas ondas do Mar.
Ela é dona do Gangá,
Hó Nanã Oxum vem cá.

(T.E.P.J. — da C.)

**OUTRO PONTO DE OXUM
CRUZADO COM OGUM**

Ho estrela! {
Ho estrelinha! (bis
Estrela que clareou {
Este Gongá! {

Estrela de Mamãe Oxum {
Estrela de meu glorioso {bis
Pai Ogum {

(T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO DE OXUM

Oxum suas águas correm {
És dona da Cachoeira {bis
Oxum minha Mãe famosa,
Doçura e pureza
Que se refletem na rosa.

(A.M. — T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO DE OXUM

Oi que linda flor de Malo
 Oi que linda flor de Malo
 Se minha Mãe é linda {bls
 [flor de Malo!
 Ae Aé... Oxum Maré. (T.E.P.J. — da C.)

OUTRO PONTO DE OXUM

Iá é eu!...
 Iá é eu Mamãe Oxum
 Iá é eu!...
 Iá é eu Mamãe Oxum {bls
 Iá é eu Mamãe Oxum
 Iá é eu Oxum Maré (Babá Alda — T.E.P.J. da C.)

**PONTO DE OXUM
NA IRRADIAÇÃO DE
COSME E DAMIAO**

São Cosme e São Damião
 Sua Santa já chegou;
 Velo do fundo mar,
 Que Santa Bárbara mandou.
 Dois, dois, Sereia do Mar!
 Dois, dois, Sereia do Mar!

OUTRO PONTO DE OXUM

Eu deixo minhas águas {
 [correr {bls
 Eu deixo minhas águas {
 [rolar {

Eu é Oxum da Cachoeira {
 Toda a amargura eu vou {bls
 [levar {

Caminhando eu...
 Minhas rosas vou lhe dar!
 Com perfume de Oxalá
 (A.M. — T.E.P.J. da C.)

PONTO CANTADO DE NANA

Nanã é mãe dos orixás
 Está na Terra e na Cachoeira
 E está no Mar
 Eu vou pedir
 A boa Nanã
 Que abençoe
 Seus filhos e seu ogã.

**OUTRO PONTO DE OXUM
(Louvação a Babá Filha
de Oxum**

Babá — Babá, Babá...
 Babá de Orixá
 Babá, Babá, Babá
 Babá de Orixá

Babá de Mamãe Oxum {
 Babá de Orixá {bls
 (B.A. — T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO DE OXUM

Mamãe Oxum!
 Dona da Cachoeira!
 Mamãe Oxum
 Dona deste Gongá
 Venha salvar os filhos teus
 Mamãe Oxum, dona deste
 [Gongá
 (N.A.M. — T.E.P.J. da C.)

**PONTO DE DESPEDIDA
DO POVO D'ÁGUA**

É com seu barco!
 Que elas vão navegar
 É com seu barco!
 Que elas vão navegar!

Vou pedir a Mamãe {
 [Iemanjá {bls
 E ao Povo D'Água {
 Para me ajudar {
 (T.E.P.J. da C.)



IEMANJÁ



IEMANJÁ CRUZADO COM
OXUM



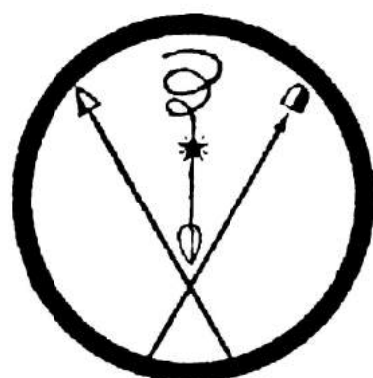
MARIA SANTÍSSIMA



OXUM-OGUM (NAGÓ)



M. S. DAS DORES



PONTO DE
SANTA BÁRBARA



SANTA BARBARA



IANJÁ CRUZADO COM
XANGÔ



PONTO CRUZADO
DE IANJÁ E XANGÔ

**pontos
cantados
e
riscados DE**

IBEIJADA



PONTOS CANTADOS E RISCADOS DE COSME E DAMIÃO

PONTO DE COSME E DAMIAO

São dois irmãos
S. Cosme e S. Damião
Também são irmãos.
Estrela! Estrela!
A estrela e a Lua
São duas irmãs.
Cosme e Damião
Também são dois irmãos!

OUTRO PONTO DE COSME E DAMIAO

A estrela e a Lua são duas
[irmãs
Cosme e Damião também são
[dois irmãos
Oxalá e Ogum que é o nosso
[pa!

Os filhos de Umbanda
Balançam mas não cai. (bis)

OUTRO PONTO DE IBEIJADA

Eu pedi a Oxalá
Prá mandar as criancinhas
Prá vir na banda
Brincar e trabalhar.

Tem cocada
Tem guaraná
Ó crianças
Venham me ajudar.

PONTO DE COSME E DAMIAO (na Irradiação do Povo do Mar)

São Cosme e São Damião
Sua Santa já chegou.
Velo do fundo do mar,
Que Santa Bárbara mandou.
Dols, dols, Serela do Mar!
Dols, dols, Mamãe Iemanjá!
Dols, dols, meu Pai Oxalá.

PONTO DE COSME, DAMIAO E DOUM

Ó Doum, ó Doum,
S. Cosme e S. Damião,
Eu vou dizer a papai
Camaradinha chegou
Ó Doum... Ó Doum. (bis)

OUTRO PONTO DE COSME E DAMIAO

Egô, Egô: Saravá Cosme e
[Damião (bis)
Eu vou dizer a papai,
Camaradinha chegou!

OUTRO PONTO DE COSME E DAMIAO

Egô, egô, salve Cosme e
[Damião
Vamos salvar todos os beljis
Camaradinhas chegou. (bis)

**OUTRO PONTO DE COSME
E DAMIÃO**

Eu vou contar a Vovó
Que os pequeninos não chegou
Ó, Cosminho, ó Damião
Ó Crispim, Crispiniano,

Ó, Zezinho, Josefina
Ó Julinha, ó Doum
Caíndé e todos os sete.

**OUTRO PONTO DE COSME
E DAMIÃO**

Vamos brincar, todos brincar
Brinquedinhos, vamos brincar
Todos brincam, oh brinque-
[dinhos. (bis)]

**OUTRO PONTO DE COSME
E DAMIÃO**

Cosme e Damião
Olha Rei de Umbanda já
[chegou.

Meu Deus!...
Cosme e Damião
Vem saudar os teu irmãos,
Meu Deus!

**PONTO CANTADO DE
XANGÔ MENINO**

(Xangozinho)

Quanta florzinha no jardim,
Florzinha que vem de mim,
É dada com amor
É dada com carinho
Aceitem todos,
Que é do amigo Xangozinho!

(A.M. — T.E.P.J. da C.)

**OUTRO PONTO DE COSME
E DAMIÃO**

Eram dois irmãos, (bis
Que chegaram nesta gira,

Trouxeram muita cocada,
Trouxeram muita alegria
Chegaram prá firmar o Gongá
Chegaram com muita alegria
(N.A.M. — T.E.P.J. da C.)

**PONTO DE XANGOZINHO
(Xangô Menino)**

Me chamo Xangô Menino (bis
Na gira eu vim brincar,

Trago força de Pai Xangô,
Nesta gira eu quero ficar,
Eu é Xangô Menino,
Que Jesus iluminou,
Jesus de Nazaré,
Foi ele quem me batizou.

(N.A.M. — T.E.P.J. da C.)

**OUTRO PONTO DE
XANGÔ MENINO
(Xangozinho)**

Eu tava cantarolando
Musiquinha de muita luz
Musiquinha que lhe dá paz
É inspirada por Menino Jesus

(A.M. — T.E.P.J. da C.)

**OUTRO PONTO DE XANGÔ
MENINO (Xangozinho)**

Aonde tá Xangô-Menino? (bis
Eu é, tô no colégio
Meu colégio é morada (bis
De Oxalá abençoado (bis

(A.M. — T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO DE XANGÔ MENINO

Xangô é Rei do Céu
Xangozinho é Rei de Beijada!
Eu cheguei aqui na Banda { bis
Eu vim para curar,

Lá na minha Aruanda, {
Me chamam de [Doutozinho, { bis
Eu venho na força {
De Papai, e Oxalá Menino. {

(N.A.M. — T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO CANTADO DE XANGÔ MENINO (Xangozinho)

Olhem só as criancinhas
Como riem de contente
Que toda essa alegria de {
[luz { bis
Se irradia a toda gente {
E vai pelo espaço sem fim
Iluminar a outras gentes.

OUTRO PONTO DE COSME DAMIÃO

(Cruzado com Ogun)

São Cosme cadê Doum,
São Cosme cadê Doum,
Doum estava montado
No cavalo de Pai Ogun.

(T.E.P.J. da C.)

(A.M. — T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO DE XANGÔ MENINO (Xangozinho)

Eu é Xangô Menino
Eu é na Terra,
Eu é no Mar,
Eu é no Céu,
Eu é no Mundo a brilhar.
Eu é na Terra,
Eu é no Mar,
Eu é no Céu,
Eu é no Espaço Infinito.

(A.M. — T.E.P.J. da C.)

PONTO DE MARIAZINHA DA PRAIA

Aonde tá meu [chapéuzinho { bis
Que voou e me sumiu {

Sumiu prá muita gente,
Que ajudou a sumir
Ele sumiu de contente
Eu ajudei a sumir
Era de doce gostoso,
E eu ajudei a sumir.

(A.M. — T.E.P.J. da C.)

PONTO DE DESPEDIDA DE IBEJADA

Chó, chó, chó, andorinha:
Leva estes Anjos pro Céu
[andorinha
Chó, chó, chó, andorinha,
Leva estes Anjos pro Céu
[andorinha

(T.E.P.J. da C.)



COSME E DAMIÃO



**COSME E DAMIÃO NA IRRADI.
DE IANSÃ**



POVO DO CONGO

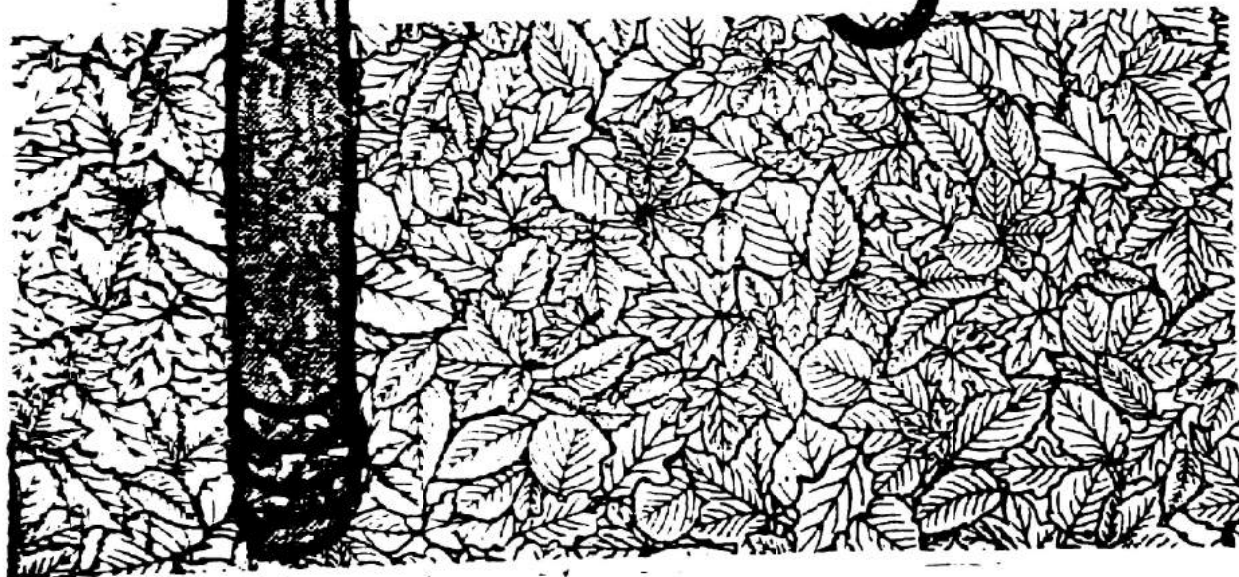


BEIJI (ANGOLA)

 **pontos
cantados
e
riscados**



de Xangô



PONTOS CANTADOS E RISCADOS DE XANGÔ

PONTO DE XANGÔ

Eh... Xangô Maior!
Xangô da lei Maior!
Na Canjira de Umbanda,
Inda loiô, Xangô da Lei Maior

OUTRO PONTO DE XANGÔ

La no alto da Pedreira
A faísca vem riscando
Agüenta a mão Cabra de Força
Que a faísca vem
[queimando. (bis)]

OUTRO PONTO DE XANGÔ

Uma Pedra, um Riacho, (
E as Matas p'ra caçar, (
A Pedreira é de Xangô, (bis
O riacho é de Iemanjá, (
E as Matas é p'ra quem sabe
[atirar,

Saravá Xangô!
Saravá Iemanjá,
Oi que bamba é o clima com
[licença de Oxalá. (bis)]

(T.E.P.J. da C. — N.A.M.)

OUTRO PONTO DE XANGÔ

Quando a lua aparece,
O Leão da Mata roncou;
A passarada estremece,
Olha a cobra coral, piou, piou,
[piou,

Olha a coral piou.
Salve o povo de Ganga ô,
Chegou seu Rei de Umbanda,
Saravá nosso pai Xangô

OUTRO PONTO DE XANGÔ

Pedra rolou meu Pai
Lá na Pedreira!
Firma seu ponto
Meu Pai, na Cachoeira

(T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO DE XANGÔ

Pererá Xangô, na Calunga
Pererá, Xangô
Pererá nosso Pai
Toma conta de filhos
[caburé. (bis)]

OUTRO PONTO DE XANGÔ

Déo, déo, decá, caô
Déo, déo, decá, Xangô. (bis)

OUTRO PONTO DE XANGÔ

Ó, Rei do Mundo
Ó, Rei do Mundo,
Dizem que Xangô
É nosso Pai, (bis
A Cangira girou
Ó Rei do Mundo
Ó Rei do Mundo.

(T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO DE XANGÔ

Ele é, o dono da Pedreira (
Ele é, Orixá da Justiça (bis
Na sua gira ele é Xangô Maior,
Pai Xangô é Orixá Justiceiro,
Pai Xangô é o dono das

[Pedreiras

(N.A.M. — T.E.P.J. da C.)

PONTO DE XANGÔ (Cruzado com todas as Linhas)

O ronco da Pedreira
É uma Trovoada!
Já se ouviu no Céu!
Já se ouviu no Mar,
Ói Salve a Pedra de Xangô
Ói Salve a Sereia do Mar,
Ói Salve Oxoce lá nas Matas
Ói Salve Ogum no Humaitá
(T.E.P.J. da C.)

PONTO DE XANGÔ (cruzado)

Xangô é o dono da Pedra
Oxoce é o Rei da Macala
Ogum é o dono da Lança
E São Miguel sua Balança (bis
(T.E.P.J. da C.)

**PONTO DE XANGÔ
CRUZADO (chamada)**

Xangô tem seu livro na
[Pedra!

Ogum tem a sua Lança!
Oxossi a sua Flecha!
E Miguel a sua Balança!

(T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO DE XANGÔ

Ó Gino, olha a sua banda: (
Ó Gino, olho o seu Gongá, (bis
Aonde o Rouxinol
[cantava, (
Aonde Xangô morava,
Ele tino da cobra coral (tris)
Xangô.

(T.E.P.J. da C.)

**OUTRO PONTO DE XANGÔ
(Sete Pedreiras)**

Lá em cima daquela
[serra... (bis
Tem uma linda cachoeira, (
Mais ela é de Xangô.
E de Xangô Sete Pedreiras
Ela é de Xangô
E de Xangô Sete Pedreiras.

(Babá Aida — T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO DE XANGÔ

Xangô tá no Reino
Ele veio das ondas do Mar
Ele é pombinha sem fel.
Nosso pai nos diz o que quer
Nos diz quem és, nos diz
Oh! que quer. (bis)

OUTRO NA IRRADIAÇÃO DOS CONGOS

Queguelé, queguelé Xangô
Oh, ele filho da cobra coral
Olha preto tá trabalhando
Olha branco não tá olhando.
[(bis)]

OUTRO NA IRRADIAÇÃO DO POVO DA BAHIA

Oh, salve a mesa de Xangô
Oh, salve os Santos da Bahia
Junto com seu vatapá
Não há balano seguro
Que não carregue patuá. (bis)

OUTRO PONTO DE XANGO

Sua machada é de ouro,
Sua machada é de ouro,
É de ouro, é de ouro!
É de ouro, é de ouro!
Machadinha que corta
[mironga...]
É machadinha de Xangô!

OUTRO PONTO DE XANGO

Por detrás daquela serra
Tem uma linda cachoeira
Onde mora Xangô, Caô
Onde mora Xangô, Caô
Dono das sete Pedreiras.
(A.M. — T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO DE XANGO

João Baturi Ri Ri.
João Baturi está na { (bis)
[Umbanda]
João Baturi Papai de {
[Umbanda] (bis)
João Baturi Ri, Ri,
(T.E.P.J. da C.)

PONTO DE XANGO E INHASSA

O ronco da Pedreira
E a Trovoada
Ecoou lá na Mata.
Ecoou lá na Serra. (bis)

Todo povo de Inhassã,
Todo povo de Xangô,
Chegou cá na terra
Chegou para a guerra. (bis)

OUTRO PONTO DE XANGO

Ele é o dono
Da trovoadas
Kaô Cabecilhe
Saravá Pai Xangô
Em cima da Pedreira
Saravá Pai Xangô
Saravá este Congá

(T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO DE XANGO (Cruzado)

O rouco da Pedreira
É uma Trovoada!
Já se ouviu na Serra, { (bis)
Já se ouviu no Mar {

Hoi Salve a Pedra de {
[Xangô, {
Hoi Salve a Serela do Mar, { (bis)
Hoi Salve Oxoce lá nas {
[Matas {
E Salve Ogum no {
[Humaitá. {

(T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO DE XANGÔ
(Caboclos)

Bamba aruê, a terra é da
[Jurema...
O leão velo das matas...
O meu grito é muito forte...
Meu machado tem bom corte
O meu rei é Xangô

OUTRO PONTO DE XANGÔ
(Cruzado)

Dizem que Xangô (
Mora na Pedreira! (
Mas não é, lá sua morada (bis
[verdadeira (
Ele mora... numa cidade de
[luz.
Onde mora a Virgem Santa;
Mãe do Menino Jesus.

(T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO DE XANGÔ

Eram 6 horas! Quando o sino
[tocava!
Na Marambaia! Cidade da
[Jurema!
Eram 6 horas! Quando o sino
[tocou!
Com licença de Zambi! Saravá
[Pai Xangô

(T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO DE XANGÔ

Xangô... Xangô... Xangô...
Xangô... Caô Meu Pai,
Foi o Senhor mesmo quem (
[disse, (bis
Filho de Xangô não cal (

(T.E.P.J. da C.)

PONTO DE SANTA
BARBARA E XANGÔ

Eu vi Santa Bárbara e Xangô.
Estavam sentados em cima da
[Pedra...
Estavam rezando p'ra todos os
[seus filhos.
Xangô é homem que vai à
[guerra!

PONTO DE XANGÔ (pretos)

Estava assentado na minha
[tarimba
Estava rezando p'ra Xangô
Bateram na porta, alguém me
[chamô
Bateram na porta, meu mano
[chamô. (bis)

OUTRO PONTO DE XANGÔ

Subi na Pedreira subi (
Uma pedra rolô (bis
Com uma corisco de
[Xangô (bis)

OUTRO PONTO DE
XANGÔ

Xangô é corisco
Que nasceu na trovoada
Ele deita na Pedreira (
Levanta de madrugada {bis

OUTRO PONTO DE XANGÔ

Trovoada roncou lá no Céu
Trovoada roucou lá no Mar,
E todos seus filhos (
[cantavam (bis
Era Pai Xangô que desceu (

(T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO DE XANGÔ

Meu Pai São João Batista {
 Ele é Xangô {
 É dono do meu destino até (bis
 [O fim {
 O dia que eu perder a Fé {
 [no meu Senhor, {
 Que role esta Pedreira {bis
 [sobre mim {
 (T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO DE XANGÔ

Ele mora na Pedra com {
 A Santa água {
 Ele mora onde o Filho se {bis
 [banha {
 Kaô Kaô meu Pai {
 Kaô Xangô das suas 7 {bis
 [Montanhas {
 (A.M. — T.E.P.J. da C.)

PONTO DE XANGÔ (cruzado)

O... Ganga ô!...
 A terra é da Jurema,
 O machado tem bom corte
 O leão é lá das matas,
 A pedra é tão forte
 E o rei é Xangô!...

OUTRO PONTO DE XANGÔ

Encruza, encruza
 Na fé de Alafim, encruza!
 Encruza, encruza!
 Na fé de Aganjú, encruza
 Encruza, encruza
 Na fé de Alafim, encruza!
 Encruza, encruza
 Na fé de Abomi encruza.

PONTO DE XANGÔ

(Cruzado na irradiação de Ogum)

Lá no alto da pedreira
 A Jurema se assentou
 Ogum, Ogum.
 Salve, nosso Pai Xangô.

MAIS UM PONTO DE XANGÔ

Voltei a sorrir
 De contentamento
 Pedi para Xangô
 Fui atendido

Eu meu lamento
 Xangô, o Senhor é Pai
 Xangô levanta
 Filho que cai.

OUTRO PONTO DE XANGÔ

Já trovejou lá na pedreira
 Meu Pai Xangô
 E vem chegando.
 Salve Iansã, Mamãe Oxum
 São orixás
 Donos da Cachoeira
 Caô Caô Cabecilê
 Meu Pai Xangô
 É orixá que ensina ler e
 [escrever.

OUTRO PONTO DE XANGÔ

Abrindo a minha engira
 Com Zâmbi e com Xangô!
 Abrindo a minha engira
 Com Zâmbi e com Xangô!
 Saravá, seu Alafim!
 Saravá, seu Agodô!
 Saravá, seu Alafim!
 Saravá, seu Agodô!

OUTRO PONTO DE XANGÔ

Quem rola a pedra...
 Na pedreira...
 É Xangô!
 Quem rola a pedra...
 Na pedreira...
 É Xangô!
 Vivô, na coroa de Zâmbi
 Vivô, na coroa de Zâmbi e
 [Xangô
 (T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO DE XANGÔ

Numa alegria tão grande
 Na Gira de Xangô.
 Todos os Xangô se irmanam
 Nos dando força e muito amor
 É de Mussussú ele vem
 [chegando
 É de Mussussú ele vem
 [trabalhando.
 É de Mussussú ele vem
 [chegando,
 E sua Justiça vai demandando.
 (A.M. — T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO DE XANGÔ

Xangô é Corisco!
 Nasceu da Trovoada!
 Xangô é Corisco,
 Nasceu da Trovoada!
 Ele mora na Pedreira,
 Levanta de madrugada!
 Ele mora na Pedreira,
 Levanta de madrugada!

PONTO DE SÃO JOÃO BATISTA

São João Batista é vem,
 Minha gente,
 Vem chegando de Aruanda.

OUTRO PONTO DE XANGÔ

Estava dormindo lá na Serra!
 Quando minha Mãe me
 [chamou
 Acorda, é hora, {
 E venha ver {bls
 O Brado de Xangô {
 Xangô Kaô
 Kaô Cabecilhê!
 (T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO DE XANGÔ

Ele é Xangô de Lei
 Ele é o Rei da Justiça
 Ele é o Orixá da Pedra
 Que trabalha com Trovoada
 Ele vem lá do alto da Serra
 Ele é Orixá de Lei
 (N.A.M. — T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO DE XANGÔ CRUZADO

Uma Pedra! {
 Um Riacho {
 É as Matas p'ra caçar {
 A Pedreira é de Xangô {bls
 O Riacho é de Iemanjá! {
 E as Matas é p'ra quem {
 [sabe atirar {

Saravá Xangô! {
 Saravá Iemanjá! {
 Hoi que bamba (bls
 É o clima com licença de {
 [Oxalá {
 (T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO DE XANGÔ

Xangô, Xangô, Xangô,
 Xangô Kaô meu Pai,
 O Senhor mesmo quem disse,
 Filho de Xangô não c'oi
 (T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO DE SÃO JOÃO BATISTA (XANGÔ)

Salve a fé e a caridade!
Salve o povo de Umbanda!
São João Batista é vem minha

[gente

Vem chegando de Aruanda.
Salve o povo de cor rosa!
Salve os filhos de Umbanda!

OUTRO PONTO DE XANGÔ

Em cima daquela {
[Pedreira {
É o Reino de Pai {bis
[Xangô, o! {

Ele vem lá de Aruanda
Ele vem com muito amor,
Ele vem rolando pedra,
Saravá meu Pai Xangô

(N.A.M. — T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO DE XANGÔ

As águas rolavam,
Cachoeira roncava
De repente parou!
Kaô Cabecilhe
Saravá a nossa banda
Ho lé lé, ho Kaô.

(T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO DE XANGÔ (Cruzado

Xangô, Inhassã e Oxum
Na cachoeira ele tem morada
Inhassã é sua dumba
Oxum e sua amada

Eparrei Mamãe Oxum
Xangô é o Rei dos Astros
Xango é Rei da Umbanda
Segura a nossa gira Xangô
Que tem mirones

OUTRO PONTO DE XANGÔ

Eu é Orixá
Eu é Xangô
Na minha Pedreira
Ninguém pode demandá

(N.A.M. — T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO DE XANGÔ

Em cima daquela pedra (
Tem um livro que é de (bis
(Xangô (

Kaô, Kaô, (
Kaô Cabecilhé! (bis

(T.E.P.J. da C.)

XANGÔ E OXALA

Nas margens do Jordão (
Xangô Agodô (
Por ordem de Oxalá (bis
Xangô batizou (

Xangô batizou Oxalá
Espírito Santo iluminou
Na margem do Jordão
O nosso Salvador

(Francisco Louza)

OUTRO PONTO DE XANGÔ

Meu Pai Xangô
Seu Alafim seu Agodô
Me dê maleme
Pai Xangô me dê agô.

**PONTO DE DESPEDIDA
DE XANGÔ**

Pai Xangô vai p'ra mina ({
 [ele é Orixá {
 Pai Xangô vai p'ra mina (bis {
 [de Oxalá {
 Iá, hé, ia, há,
 Pai Xangô vai p'ra mina de
 [Oxalá, ia, hê, lá há, (bis)

(T.E.P.J. da C.)

**OUTRO PONTO DE
DESPEDIDA DE XANGÔ**

Xangô já vai, ({
 Já vai pra Arruanda (bis {

 Atenção meu Pai, ({
 Proteção pra nossa (bis {
 [banda ({

(T.E.P.J. da C.)

**OUTRO PONTO DE
DESPEDIDA DE XANGÔ**

Pai Xangô já vai! ({
 Já vai prá Aruanda, (bis {
 Abênção meu Pai ({
 Proteção Prá nossa Banda (bis {

(T.E.P.J. da C.)

**OUTRO PONTO DE
DESPEDIDA DE XANGÔ**

Meu Pai Xangô, ({
 Deixa esta Pedreira ai (bis {
 A Umbanda está lhe ({
 [chamando (bis {
 Deixa esta Pedreira ai ({

(T.E.P.J. da C.)

**OUTRO PONTO DE
DESPEDIDA DE XANGÔ**

Meu Pai Xangô
 Já birimbou na aldeia!
 Xangô já birimbou na aldeia
 Já birimbou
 Já birimbou na aldeia.
 Xangô já birimbou
 Na aldeia.

(bisar o ponto)

**OUTRO PONTO DE
DESPEDIDA DE XANGÔ**

Levai todos Xangô ({
 Maleme meu Pai (bis {
 E diz a eles ({
 Quando ele voltar ({
 Peça licença (bis {
 A Pai Oxalá. ({

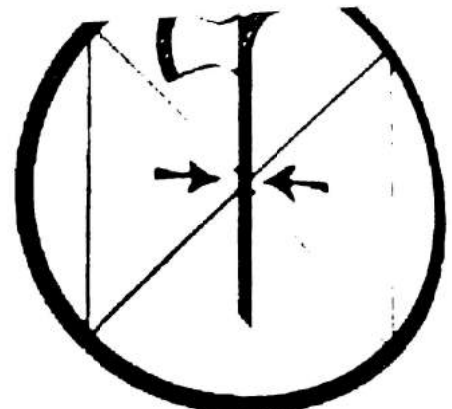
(N.A.M. — T.E.P.J. da C.)



XANGÔ IANSÃ



PONTO DE
XANGÔ (CABOCLOS)



XANGÔ



PONTO DE
SÃO JOÃO BATISTA



ORIENTE XANGÔ



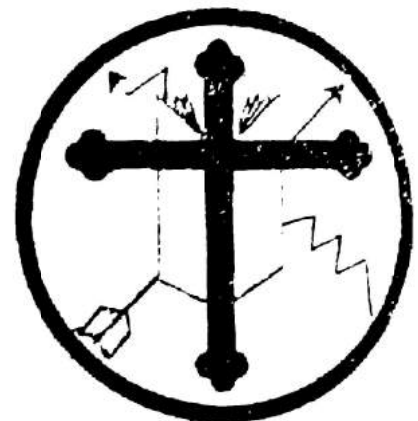
PONTO DO C. DO SOL E DA
LUA NA IRRADI. DE XANGÔ



XANGÔ
CRUZADO COM IANSÃ



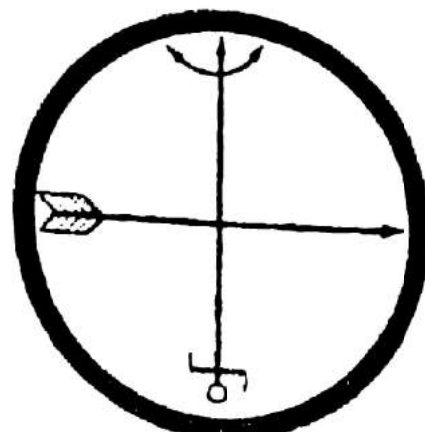
XANGÔ



XANGÔ



SÃO JOÃO BATISTA



PONTO DE
XANGÔ CRUZADO COM...

**pontos
cantados
e
riscados**

OXÓSI



PONTOS CANTADOS E RISCADOS DE OXOCE E CABOCLOS

PONTO DE OXOCE (Chamada de todos os Caboclos)

É Zâmbi quem governa o {
[mundo, (bis
Só Zâmbi pode [governar... (bis
É Zâmbi quem clareia as [estrelas,
E quem clareia Oxoce lá na [Juremá...
O qué o qué Caboclo... (bis
O qué meu Caboclo o qué. (bis
(T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO DE OXOCE (Chamada dos Caboclos)

Oxoce é Rei no Céu!
Oxoce é Rei na Terra!
Ele não desce do Céu sem [coroa
E sem a sua mungangas de [guerra
Ele não desceu do Céu sem [coroa
E sem a sua mungangas de [guerra. (bis)
(T.E.P.J. da C.)

PONTO DE CHAMADA DOS CABOCLOS

Abre-te mesa!
Eu vou mandar arriar
Abre-te porta!
Lá na Jurema
(bisar o ponto)
(T.E.P.J. da C.)

PONTO DE OXOCE (Demanda)

Corre corre na cachoeira
Sobre a pedra ela rolou
É Oxoce das cachoeiras
Que sua flecha atirou

OUTRO PONTO DE OXOCE

Banda é, banda é
Oxóssi é Rei da Mata,
Banda é, banda é
Oxóssi é Rei da Guiné. (bis)

OUTRO PONTO DE OXOCE

Oxóssi é bambi,
Ele é caçador,
Oxóssi é bambi o clime.
É Rei Matalambô.

OUTRO PONTO DE OXOCE

Mataram a cobra d'água ([Sucuri (

Eu vi as 7 flechas de (bls [Oxoce (

Sacudiu, sacudiu a Mata ([Virgem (

E olha que Oxoce vem (bls aí (

(T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO DE OXOCE

Eu vi chover e vi relampejar,
Mas mesmo assim o céu
[estava azul (bls)

Firma seu ponto na folha da [Jurema

Oxoce é Bamba no Maracatú. [(bls)

(T.E.P.J. da C.)

PONTO DE JUREMA NAS 7 LINHAS

Espírito Santo iluminou as [Matas

Quando Jurema nasceu
Com a proteção de Oxalá
Cabocla Jurema cresceu
Com a proteção de Iemanjá
Cabocla, Jurema venceu,

Ela é Rainha das Matas
Rainha dos Rios e das [Cachoeiras

Ela é Rainha dos Mares,

Rainha das Praias e das [Pedras

Ela e Rainha deste Gongá
Cabocla Jurema Saravá,
Saravá, Saravá

(Francisco Louza)

PONTO DE CHAMADA DOS CABOCLOS

Estrela matutina... (

Que clareou Umbanda (bls

Que clareou todos os Caboclos!

Que clareou a Umbanda!

Que clareou Oxoce!

Que clareou a Umbanda!

Que clareou Seu 7 Flexas

Que clareou Umbanda!

Que clareou Arranca Toco

Que clareou a Umbanda

Que clareou Seu Tupery!

Que clareou a Umbanda!

(neste ponto chamar todos os Caboclos).

(T.E.P.J. da C.)

PONTO DE CABOCLOS

(chamada)

Umbanda,
Onde estão os seus caboclos [(bls)

Eles vêm de longe,
Do centro do Juremá
Com seus salotes de penas,
Na Umbanda saravá,
[Umbanda (estribilho).

OUTRO PONTO DE CHAMADA DOS CABOCLOS

Vai, estrela tão brilhante,
Que ilumina este gongá (bls)

Vai buscar, estrela, vai buscar
Com a permissão de Oxalá

Vai buscar Seu... (dizer o [nome do Caboclo chamado)

Prá vir na Umbanda [trabalhar

Estrela brilhante (estribilho)

OUTRO PONTO DE CHAMADA DOS CABOCLOS

Seu Tupery, quando vem das
[Matas
Ele traz na cinta, uma cobra
[coral

É uma cobra coral,
É uma cobra coral
Seu Pena Branca,, quando vem
[das Matas
Ele traz na cinta uma cobra
[coral

É uma cobra coral,
É uma cobra coral,

O seu Flecheiro quando vem
[das Matas
Ele traz na cinta uma cobra
[coral

É uma cobra coral,
É uma cobra coral,

Seu 7 Flechas quando vem das
[Matas
Ele traz na cinta uma cobra
[coral

É uma cobra coral,
É uma cobra coral,

Arranca Toco quando vem das
[Matas
Ele traz na cinta uma cobra
[coral

É uma cobra coral,
É uma cobra coral,

Seu Rompe Mato quando vem
[das Matas
Ele traz na cinta uma cobra
[coral

É uma cobra coral,
É uma cobra coral,

Oxoce Flecheiro quando vem
[das Matas
Ele traz na cinta uma cobra
[coral

É uma cobra coral,
É uma cobra coral,

Seu Pena Verde quando vem
[das Matas
Ele traz na cinta uma cobra
[coral

É uma cobra coral,
É uma cobra coral,

(Continuar o ponto, cha-
mando os Caboclos que qui-
zerem, de acordo com os
que descem no Terreiro.)

(T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO DE CABOCLOS (chamada)

Oquê oquê Caboclo!
Caboclo é caçador de (bis
[Rouxinol (bis
A estrela brilha lá no Céu!
É a lua nova...
Que chareia a Jurema!

(T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO DE CHAMADA DOS CABOCLOS

Caboclo quando chega na (bis
[Terra (bis
Com seu brado salvando (bis
Os filhos que nessa banda (bis
Vivem sempre se amando (bis
E Caboclo! arriando! (bis
Com seu brado vem (bis
[salvando (bis

São umas folhas caindo (bis
As outras se renovando (bis
(A.M. — T.E.P.J. da C.)

**OUTRO PONTO DE
CHAMADA DE CABOCLOS**

Hô que Caboclo tão lindo!
Que vem aqui saravar.
É um Caboclo de pena!
Que vai chegar no Gongá.
(T.E.P.J. da C.)

**OUTRO PONTO DE
CHAMADA DOS COBOCLOS**

Se seu salote é todo branco!
A sua flecha é de indalá
Todo os Caboclos vêm sereno,
Como o sereno é ...

Oxoce é o Rei da Macala,
Oxoce é o Rei da Guiné,
Ele atirou, ele atirou (
[ninguém viu! (
Todos os Caboclos (bis
[passavam, (
Aonde a flecha calu. (
(T.E.P.J. da C.)

**OUTRO PONTO DE
CHAMADA DOS CABOCLOS**

Jararaca é a sua cinta! (
Sucuri é a sua laça (bis
Kizua, Kizua, Kizua é! (
Caboco mora na Mata. (bis
(T.E.P.J. da C.)

**OUTRO PONTO DE
CHAMADA DOS CABOCLOS**

Venha Caboclo
Sala da Mata,
Sala do melo
Da Samambala.
(T.E.P.J. da C.)

**OUTRO PONTO DE
CHAMADA DOS CABOCLOS**

O quê Caboclo bom! (
Joga a folha cá prá nós. (bis
Joga a folha da Jurema (
Joga a folha cá prá nós. (bis
(T.E.P.J. da C.)

**OUTRO PONTO DE
CHAMADA DOS CABOCLOS**

Eu vou pedir a Deus do Céu,
E a meio mundo eu vou rezar.
Amei o Sol,
Amei a Lua!
E a Cidade da Juremá.
Ol que bamba é o clima! (
Ol que bom que é! (bis
(T.E.P.J. da C.)

**PONTO DE CHAMADA DO
POVO DAS MATAS**

Eles vem daquelas matas
Do reino de Juremá
Caboclos vem de Aruanda
Vamos todos saravá! (bis)

**OUTRO PONTO DE OXOCE
CHAMADA DE CABOCLO**

Oxoce vem,
Vem chegando de Aruanda,
Oxoce vem,
Para salvar filhos de Umbanda

**PONTO DE DEMANDA
DE CABOCLO**

Quero ver arder
Quero ver queimar
Feiticeiro que atira
Tem que saber atrair.

OUTRO PONTO DE CHAMADA DOS CABOCLOS

Uma flecha caiu do Céu (bis
E a Mata se alegrou!
Ai vem Oxoce (bis
O nosso defensor (bis
(A.M. — T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO DE CHAMADA DOS CABOCLOS

Caboclo a sua Mata e linda!
É verde da cor do Mar!
Caboclo a sua Mata e linda
É verde da cor do Mar!
Aé Caçutê da Jurema
Aé Caçutê da Jurema
Aé Caçute da Jurema Juremá
(T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO DE OXOCE CHAMADA DE CABOCLO

Eu corre terra, em corre má
Até que eu cheguei
Na minha país.
Ora viva Oxoce na mata...
As folhas da mangueira
Ainda não caiu.

OUTRO PONTO DE OXOCE CHAMADA DE CABOCLO

Oh! Viva Oxacean!...
Oh! Viva Oxacean!...
Somos guerreiros de Umbanda,
Oh! viva Oxocean.

OUTRO PONTO DE OXOCE CHAMADA DE CABOCLO

Atira, atira, eu atirei!
No Bambá eu vai atirar.
Veado no mato é corredor.
Oxoce na mata é caçador.

(T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO DE OXOCE CHAMADA DE CABOCLO

Oh, viva Oxoce, — é
Oh, viva Oxoce, — ah
Ele é caboclo do mato
Oh, viva Oxoce, ele é minha
[Pai. (bis)]

OUTRO PONTO DE OXOCE CHAMADA DE CABOCLO

Oxoce quando vem lá de [Aruanda
Trazendo forças pra seus
[filhos aqui na Banda
Ele é Caboclo, (bis
Ele é flecheiro atirador! (bis
Na Jurema todo Oxoce (bis
[é Caçador. (

(T.E.P.J. da C.)

PONTO DE CABOCLO (chamada)

Vestimenta de Caboclo e
[Sambambaia
É sambambaia é sambambaia

Vestimenta de Caboclo e
[sambambaia
É sambambaia é sambambaia

(T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO DE CABOCLO (Chamada)

Caçador, caçador (bis
Por que matou minha (bis
[Sabiá (

Ela estava pousada
Junto da sua urucala.

(T.E.P.J. da C.)

**OUTRO PONTO DE OXOCE
CHAMADA DE CABOCLO**

O veado fugiu...
O veado fugiu...
E Oxoce na Bahia
Segura o ponto de mamãe
Sereia, no Mar. (bis)

**OUTRO PONTO DE CABOCLO
(chamada)**

Que tem sangue de Caboclo
Eu quero ver balancear
Quem tem sangue de Caboclo
Eu quero ver balancear,
Balanciei Caboclo balancial
(T.E.P.J. da C.)

**ESTRELA D'ALVA
(firmeza de Caboclos)**

Estrela D'Alva é nossa guia,
Ilumina o mundo sem parar.
Ilumina a mata virgem
Cidade de Jurema.

Vinde, vinde companheiros,
Ai de mim tão só.
Companheiros de Jurema
Ai, de mim tem dó. (bis)

**PONTO DE CHAMADA
DE CABOCLOS**

Estrela matutina (
Clareia o mundo sem (bis
[parar (
Estrela que clareia a Mata
[Virgem

Bem na raiz do Orixá
Estrela que clarela
Todos os Caboclos
E e é é é e a.
(T.E.P.J. da C.)

**OUTRO PONTO DE
CHAMADA DE CABOCLOS**

Se ele é filho de Caboclo (
Eu quero ver balancear (bis
Balanciei Caboclo balancial
Balanciei Caboclo balancial
(T.E.P.J. da C.)

**OUTRO PONTO DE
CHAMADA DE CABOCLOS**

Oxoce está no muzambé
Oxoce está no muzambé
Na cidade da Jurema
Oxoce está no muzambé
Está no muzambé está no
[muzambé.
(T.E.P.J. da C.)

**OUTRO PONTO DE
CHAMADA DE CABOCLOS**

Ho linda jornada! (
Oxalá me ordenou!
Façam alegria os homens (bis
Cantando o hino do amor (
Eles vêm revoando
E os Caboclos acenando
Cantam com muita alegria
Hoje sempre todo o dia.
(A.M. — T.E.P.J. da C.)

**OUTRO PONTO DE
CHAMADA DE CABOCLOS**

É Caçador, é Caçador,
É Caçador é o adivinhador
É Caçador, é Caçador,
É Caçador é o adivinhador.
(T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO DE CHAMADA DE CABOCLOS

É banda, é banda
É banda, é banda é,
Seu Salote é de ouro é,
Seu Bodoque é de ouro é
Ele tem uma flecha
Que é de ouro,
É cheira a guiné
É banda, é banda
É banda, é banda
É banda é.

PONTO DOS CABOCLOS

Jesus prometeu salvar
Quem a Santa Cruz Beijar
Quem beija a Cruz são seus
[filhos;
Quem beija a Cruz são seus
[filhos;
Quem salta Cruz é Jesus!

OUTRO PONTO DE OXOCE

Eu vi chover
Eu vi relampiar
Mas mesmo assim,
O Céu estava azul,
Firma seu ponto,
Cavalheiro da Jurema
Oxoce e bamba
No maracatu.

(T.E.P.J. da C.)

PONTO DE OXOCE DAS CACHOEIRAS

Fez barulho na Cachoeira
Sobre a pedra ele rolou
Com sua flecha certeira
É Oxoco que!

PONTO DE CABOCLO
(Linha cruzada)

Uma estrela cor de prata,
Brilhante anunciou (bis)
Era um Caboclo que chegava
Vinha a mando de Nosso
[Senhor (bis)]

Ele é Caboclo, ele é flecheiro
Ele é caçador
Ele é Caboclo Boladeiro,
Ele é laçador.

OUTRO PONTO DE OXOCE

Oxoce é Rei no Céu! ((bis)
Oxoce é Rei na Terra! ((bis)
Ele não desce do Céu ((bis)
Sem Umbanda! ((bis)
E sem a sua ((bis)
Mucanga de guerra ((bis)

(T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO DE CABOCLO
(chamada)

Caboclo na mata trabalha
Com São Cipriano e Jacó (bis)
Trabalha com chuva e com [vento]
Trabalha com a lua e com o [sol. (bis)]

OUTRO PONTO DE CABOCLO
(chamada)

Lá no lagedo,
Aonde Caboclo mora (bis)
Vestimenta de Caboclo,
Sambambala é só (bis)
Samambala é só, auê
Sambambaia é só.

OUTRO PONTO DE CABOCLO

Caboclo, sua mata é linda!
É verde, é da cor do mar (bis)
Aué, cassuté da Jurema (tris)
(T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO DE CABOCLO
(chamada)

Ele velo da sua cidade
Com a Estrela D'Alva no peito [(bis)]
Quem foi quem deu
Quem dá, quem daria
Ele é filho da Virgem Maria. [(bis)]

OUTRO PONTO DE CABOCLO
(chamada)

Que linda andorinha
Tem no meu sertão
Todo o pássaro voa, [andorinha,
Só a ema não!

OUTRO PONTO DE CABOCLO
(chamada)

Caboclo que vem da mata
Da mata traz seu poder (bis)
Arreia, Caboclo, arreia,
Arreia que eu quero ver. (bis)

OUTRO PONTO DE CABOCLO
(chamada)

O meu pai é Caboclo,
Quero ver balançar (bis)
Arreia, arreia
Capangueiro da Jurema, ô
[Juremá. (bis)]

OUTRO PONTO DE CABOCLO (chamada)

Na sua aldeia tem os seus
[caboclos,
Na sua mata tem cachoeiras
No seu salote tem penas
[douradas,
Seu capacete brilha na
[alvorada

PONTO DE CABOCLO (firmeza)

Ela é uma linda
/Caboclinha {bls
Muito levada na Mata {
Eu vou chamar seu {
[Tupery la na Urucaia: {
Uma cobra cora! {
Quasi que lhe mata {bls
(T.E.P.J. da C.)

PONTO DO CABOCLO TUPERY (Chamada)

A sua banda já lhe chama, (bls
Vou chamar no seu {
Gongá. {

Lá no Urucaia Caboclo, (bls
A sua flecha Caboclo, {
Venceu demanda. (bls
(Babá Aida — T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO DE CHAMADA DO CABOCLO TUPERY

Foi lá naquela Mata... {
Eu vi um caboclo bonito {bls
[com seu diadema {
Quando eu vi, lhe perguntei {
[quem era? {
Eu sou Tupi; me chamo {
[Tupery la na Jurema (bls)
(Babá Aida — T. E. P. J. da C.)

OUTRO PONTO DO CABOCLO TUPERY

Quando eu venho {
Lá do Oriente! {
É Zâmbi quem me {bls
[mandou! {

A minha missão é muito {
[grande {
Espalhar a caridade {bls
E socorrer quem sente dor {
(Babá Aida — T. E. P. J. da C.)

OUTRO PONTO DO CABOCLO TUPERY

Quando eu venho lá da {
[Aruanda, {
Trago um bodoque {bls
E uma pemba na mão, {
O meu nome é Tupery {
Cá eu vim p'ra Sararavá {
Trago a proteção de {bls
[Zambi {
E a força de Oxalá {
(Babá Aida — T. E. P. J. da C.)

OUTRO PONTO CANTADO DO CABOCLO TUPERY

Seu Tupery já coroou! {
Tanto Caboclo na floresta {
E na Cidade do Santee, {bls
Ele ganhou seu alógé {
Hora que bamba é clima {
Olha que bom que é é {bls
(T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO DO CABOCLO TUPERY

O seu bodoque atrai! {
A sua flecha zoa {bls
Zunindo no ar... {
Anunciando que... {
O Caboclo Tupery {bls
Chegou em seu Gongá {
(Babá Aida — T.E.P.J. da C.)

**PONTO DA SUBIDA DO
CABOCLO TUPERY**

Na folha verde da
Aonde o pássaro preto { [Jurema! (bis)
Aonde Jesus parou e disse { [mora! (bis)
Seu Tupery já vai embora. { [Aném: (bis)
(Babá Aida — T.E.P.J. da C.)

**OUTRO PONTO DE
DESPEDIDA DO
CABOCLO TUPERY**

Seu Tupery vai embora! {
Vai p'ra sua Cidade lá na { [Jurema! (bis)
Saudades p'ra seus filhos { [deixa... (bis)
Embora com saudade, {
E ele vai girar. {
(Babá Aida — T.E.P.J. da C.)

**PONTO DE JOÃO BATAO
BUGRE**

João Batão, João Batelão,
João, Batão, João Batelão,
Tu és, tu és, meu pai São { [Pedro!
Meu Pai São Pedro em cima { [d'água.

PONTO DE OXOCE (cruzado)

Ai como e lindo
O Caboclo da Mata
Com seu raio cor de prata
Esperando o Pai Ogum

Ai como é linda
A Cabocla Jurema
Com seu saiote de pena
Dançando p'ra Mamãe Oxum
(A.M. — T.E.P.J. da C.)

**PONTO DO CABOCLO
TUPI**

Com sete dias de nascido,
A minha mãe me abandonou
Nas folhas secas da Jurema
Foi Tupi quem me criou (bis)
Estrela D'Alva é nossa guia
Que corre o mundo sem parar
Ilumina a mata virgem
Cidade da Juremá. (bis)

**OUTRO PONTO DO
CABOCLO TUPI**

Ouvi, surupia da sucuri {
Lá na Macaia { [bis
Onde mora o Seu Tupi {
Seu Tupi e mensageiro da { [Umbanda
Tupi é defensor da nossa { [Banda.

(A.M. — T.E.P.J. da C.)

**OUTRO PONTO DO
CABOCLO TUPI**

Quem vem lá? Quem vem lá?
Foi Cacique, foi Pagé,
Da tribo Guarani;
Quem vem lá? Quem vem lá?
Eu fui Morubixaba,
Meu nome é Tupi.

**PONTO DO CABOCLO
TUPÃ**

Deus. que Deus pode,
Deus manda
Tupã ainda é Rei
De sua banda
Ô salve o Sol
Salve a lua e as estrelas
Salve os Caboclos,
Que são filhos da Jurema.

PONTO DO CABOCLO REI DE GUINÉ

O seu salote é carijó
A sua flecha é de Indalá
Todos os caboclos vêm sereno,
Como o sereno é.
Oxoce é Rei da macala,
Oxoce é Rei da Guiné.
Ele atirou e sua flecha zuniu,
Rei da Guiné é quem sabe,
Aonde a flecha calu.

(T.E.P.J. da C.)

PONTO DO POVO DE JANGUAR

Boa noite meus irmãos,
Que acabo de chegar...
P'ra saudar esta Tenda,
É o bom povo de Janguar,
O bom povo de Janguar,

Ele sabe é trabalhar...
Com as ordens de Xangô,
É sabe desmanchar.
Desmancha, desmancha meu
[povo,

Desmancha e torna
[desmanchar.
Que bom povo de Janguar...
É sabe desmanchar.

PONTO DO CABOCLO DA PEDRA BRANCA

Roncou trovoadas na serra,
Ao longe ouviu-se o trovão,
Chegou o Caboclo da Pedra,
Salvando todos que aqui estão!
Caboclo é filho de Umbanda.
Filho de Umbanda ele é.
Trabalham todos para o bem;

Trabalhem sempre com fé!
Não temam trovoadas na serra
Nem o rimbombo do trovão
Porque os corações estão

[limpos,

Jesus é o fiel guardião!

PONTO DE TAPUIAS

Curyndiba chegou de
[Aruanda;

ê, ê, ê,
Curyndiba é guerreiro de
[Umbanda;

ê, ê, ê,
Eu sou caboclo Tapuia
Vencedor de demanda (bls)

PONTO DE GOITACAZES

Arangatu do povo de
[Umbanda

Com a graça de Deus,
Veio no terreiro p'ra ajudar
Filho de Umbanda.

PONTO DOS TABAJARAS

Jurundibaiba de Catengua.
Jurundibaiba já vai girá...
Sou Caboclo Tabajara...
Eu chego p'ra trabalhá!

PONTO DO CABOCLO ÁGUA BRANCA

Água Branca que vem de
[Aruanda

Ói... vem sozinho
Para trabalhar!
Porém apitando três vezes
Sua falange vem ajudar!

PONTO DO CABOCLO CACHOEIRA

A água vem caindo pela serra;
Vem descendo pela grotas;
Vem batendo pelas pedras;
É cachoeira.
No terreiro de Umbanda;
Vem chegando, vem baixando.
A falange do Caboclo.
Cachoeira!

**PONTO DO CABOCLO
SERRA NEGRA**

O meu grito de guerra,
Reboou lá na mata, lá na
serra.

O meu grito de guerra,
Lá na serra ecoou,
Saravando todo o povo de
[Umbanda,

O Caboclo da Serra Negra,
Chegou! Chegou!...

**PONTO DE CABOCLOS
(chamada)**

Se é Caboclo,
Se é filho de Juremá...
Pega pemba sina ponto,
Filho de Terra
Vem trabalhar

(H.M. — E.E.)

**OUTRO PONTO DE
CABOCLOS (Cruzado com
Povo do Mar) — (chamada)**

Jurema deixou suas Matas
Vem neste Reino girar
Olha um filho de Juremá
[saravando,
Iara a Sereia do Mar.

(H.M. — E.E.)

**OUTRO PONTO DE OXOCE
(Chamada)**

É caçador da beira do
[caminho

Há não me mate esta coral
Na estrada

Pois ele abandonou sua
[choupana caçador
Foi no romper da madrugada

(T.E.P.J. da C.)

PONTO DOS ARAPAS

Lá nas matas verdejantes,
Tem estrelas reluzindo
São os índios Arapãs;
Que vêm surgindo...
Que vêm surgindo...

**PONTO DO CABOCLO
URUBATÃ**

Urubatã dis!
Que seu tacape é maior!
Urubatã eh!
A sua flecha é de fé,
Urubatã, eh!
O seu bodoque é melhor.
Urubatã, eh!
Viva a fé de guiné
(H.M. — E.E.)

**PONTO DO CABOCLO
CARAMURÚ**

Uma falsa
Entre trovões apareceu!
No Tupujar
Caramurú amanheceu!
Naué Tupã!
No Tupujar!
Caramurú
No Céu na Terra no Mar
(H.M. — E.E.)

**OUTRO PONTO DE
CHAMADA DE CABOCLOS**

Caboclo vem da Mata Virgem,
E olha seu tambor lá na
[Jurema!

Aué ele é Caboclo Bañda! (
Vem de Aruanda
P'ra salvar Filho de {bls
Umbanda
(T.E.P.J. da C.)

PONTO DO CABOCLO ROMPE-MATO

Eu sou o Caboclo Rompe-Mato
Demandas hei de vencer.

[(bis)]

Para o Caboclo Rompe-Mato.
Não há demandas a perder.

[(bis)]

OUTRO PONTO DO CABOCLO ROMPE MATO

É um Rei
É um Rei
É um Rei do panalã
É da Jurema
Lá na Jurema
Rompe Mato é um Rei
É um Rei no panaiã
É da Jurema

Hoje tem alegria
No terreiro do meu Pai
Saravá seu Rompe Mato
Que ele é chefe de Gongá
Embala eu babá
Embala eu
Embala eu babá
Embala eu

OUTRO PONTO DO CABOCLO ROMPE MATO

Lá no Reino de Aruanda
Me chamam de Caboclo! (bis)
Aqui neste Gongá
Eu sou Rompe Mato
Cheguei na minha aldeia,
Eu cheguei p'ra saravá
Cheguei na minha aldeia,
Com a bênção de Oxalá

(N.A.M. — T.E.P.J. da C)

OUTRO PONTO DO CABOCLO ROMPE MATO

Lá na Aruanda!
O meu nome é Rompe Mato.
Neste Gongá eu cheguei
P'ra Saravá,
Eu venho com a
Força do Oxoce,
E com a abênção
De Pai Oxalá

(N.A.M. — T.E.P.J. da C.)

PONTO DO CABOCLO ARRUDA

Caboclo Arruda é um odé
[formoso]
Quando vem da Umbanda,
[saravá o endá.
Ele é orirê
Ele é orirá (estribilho) (bis)

OUTRO PONTO DO CABOCLO ARRUDA

Fui buscar o meu Gongá,
Que eu deixei em Aruanda.
Aí está o Caboclo Arruda.
P'ra vencê esta demanda.
A falange de Arruda
Tem sempre boa vontade,
Anda por toda parte
Espalhando a caridade
A falange de Arruda
É de força e de ação
Da Virgem Nossa Senhora,
Ela tem a proteção.

PONTO DO CABOCLO SARACUTINGA

Caboclo Saracutinga
Bebe água no colté.
Atira flecha p'ro ar,
Vai pegar o que não vê.

**PONTO CANTADO DO
CABOCLO 7 FLECHAS
(chamada)**

Como é lindo o cocar de
Seu 7 Flechas
E como está chelo de flores
O seu Gongá
Estrela! que clareou a Mata
[Virgem] {
Que clareou todos seus {
[filhos, (bis)
Que clareou a juremá {

(T.E.P.J. da C.)

**OUTRO PONTO DO
CABOCLO SETE FLECHAS**

Ele tem seu cocar de ouro,
Ele é dono de sete flechas,
Quando começa a atirar,
É p'ra demanda derrubar.
Ele vem lá de Aruanda
Veio salvar o seu Gongá
Aqui dentro desta Terra
Seu nome é, é, é,
Caboclo das Sete Flechas

(N.A.M. — T.E.P.J. da C.)

**OUTRO PONTO DO
CABOCLO SETE FLECHAS**

Diz a Lua quando nasce,
Por detrás daquela serra,
Que clareia a Mata Virgem,
Na Cidade da Jurema!

E clariou a Mata Virgem, (
Uma choupana onde 7 (bis)
[Flechas mora (

(Dira. T.E.P.J. da C.)

**OUTRO PONTO DO
CABOCLO SETE FLECHAS**

Ele é Caboclo ele é Flecheiro:
Bumba na Calunga.
É matador de feiticeiro:
Bumba na Calunga.

Ele vai firmar seu ponto.
Bumba na Calunga.
E vai firmar lá na Angola,
Bumba na Calunga.

**OUTRO PONTO DO
CABOCLO SETE FLECHAS**

E lá vem vindo, e lá vem só,
E lá vem vindo uma força
[maior (bis)
E lá vem vindo, lá vem vindo,
[lá vem só
Seu Sete Flechas é uma força
[maior.

**OUTRO PONTO DO
CABOCLO SETE FLECHAS**

Ê é, é, é, é, há Caboclo Sete
[Flecha do Gongá (bis)
Saravá seu Sete Flechas,
Ele é o Rei da Mata,
Onde o seu bodoque atira, ho
[paranga,
Sua flecha mata, é é é.

(T.E.P.J. da C.)

**PONTO DO CABOCLO
JACURI**

Caboclo trabalha,
Com São Cipriano e Jacó...
Trabalha com a chuva
E com o vento
Trabalha com a Lua
E com o Sol. (bis)

**PONTO DO CABOCLO
ARARANGUÁ**

Ele vem de longe
Do alto da Serra morena (bis)
Ele é Araranguá
Rei cassuté lá da Juremá.
[(bis)]

**PONTO DO CABOCLO
ARARANGUÁ**

Risca ponto no Terreiro,
P'ra Caboclo Araranguá.
Risca ponto no Terreiro,
P'ro Caboclo trabalhá.
O Caboclo lá das Matas

Ele é filho de Araré.
O Caboclo quando chega,
É p'ros filhos vir benzê.
Risca ponto no Terreiro,
Risca ponto no Terreiro,
Risca ponto no Terreiro,
Que Caboclo vai descer.

**PONTO DO CABOCLO
PEDRA PRETA**

Seu Pedra Preta na Umbanda
É filho do Redentor (bis)
Quando ele vem da sua Aldela
[para saravá]
Traz ordem de Nosso Senhor.

**PONTO DO CABOCLO
ARARIBÓIA**

Ai Jesus, Jesus morreu na
[Cruz.
Ai Jesus, Jesus morreu na
[Cruz.

Chegou Araribóia...
Chegou Araribóia...
Chegou Araribóia...
Para salvar Jesus na Cruz...

**OUTRO PONTO DO
CABOCLO ARARIBÓIA**

Um assovio passou na mata
[virgem,
Anunciando que ralava o dia
[(bis)]
Uma flecha linda riscou o
[firmamento, lá bem alto
Do bodoque de Araribóia ela
[zunia.

Seu penacho é todo feito
[de estrelas,
Seu bodoque e sua flecha de
[indaia
Saravá Caboclo Araribóia,
[nesta banda,
Ele é nosso mestre, nosso gula,
[saravá. (bis)

**OUTRO PONTO DO CABOCLO
ARARIBÓIA**

Estava em plenas matas
(quando tudo escureceu)
[(bis)]

Trovejou lá no céu, mas
(chover não choveu (bis)
Eu me perdi, seu Araribóia
[me achou (bis)

Com sua flecha de ouro, meu
[caminho ele guiou (bis)
O vento soprava forte e para
[o céu ele olhou (bis)

E dando um brado mais forte,
[a mata clareou (bis)
A mata clareou, a mata
[clareou

A mata clareou, a mata
[clareou (estribilho)

Saravá Araribóia, nosso
[mestre e protetor (bis)
Quem anda com este caboclo
[não se perde não senhor]
[(bis)]

A mata clareou, a mata
[clareou]

A mata clareou, a mata
[clareou (estribilho)]

Ele é Araribóla, nosso mestre
[de instrução (bis)]

Eu ando com este caboclo
[dentro do meu coração]
[(bis)]

A mata, clareou, a mata
[clareou]

A mata, clareou, a mata
[clareou (estribilho)]

PONTO DO CABOCLO ARIRAJARA

Com tanto pau no mato
Eu não tenho Gula.
Caboclo Arirajara
Val buscar Gula.

Com tanto pau, no mato.
Eu não tenho Gula.
Eu já achei a pomba
Para cruzar a Gula.

Com tanto pau no mato
Eu não tenho Gula.
Caboclo Arirajara
Já cruzou a Gula.

PONTO DO CABOCLO GUINÉ

He Caboclo Guiné
A Macala me mandô
Hé Caboclo Guiné
Vim com força, vim
[com fé] { bis }

Procurei minha gibola
Sucuri não se perdeu { bis
Estava arrancando o veneno
Do inimigo que ofendeu

(A.M. — TEPJ. da C.)

OUTRO PONTO DO CABOCLO GUINÉ

Meu Pai é o Caboclo Guiné
Meu Pai é o Caboclo Guiné
Vencedor de demandas
Não perco a sua fé.

OUTRO PONTO DO CABOCLO GUINÉ

Caboclo do mato o que é que
[você que]
Folhas verdes, folhas de Guiné
Folhas verdes, folhas de
[Guiné. bis]

OUTRO PONTO DO CABOCLO GUINÉ

Ê banda, é banda
Ê banda, é banda, é banda é
[(bis)]
Sua banda é de ouro, é
Sua banda é de ouro, é
Seu cocar é dourado
Saravá o Caboclo Guiné.

OUTRO PONTO DO CABOCLO GUINÉ

Caboclo, Caboclo,
Ele é o Seu Guiné (bis)
O seu Pai é Rei,
Ele é Príncipe, é (bis)

OUTRO PONTO DO CABOCLO GUINÉ

Caboclo do mato
Que é que você que?
Folhas verdes de guiné
Zum, zum, zum, Narué...
Zum, zum, zum, Narué...

PONTO DO CABOCLO DO SOL E DA LUA

O Sol e a Lua são dois irmãos
[(bis)]

São irmãos gêmeos como
[Cosme e Damião]

Povo de Umbanda, manda
Mas não vai,
Ai! Povo de Umbanda!
Tomba mas não cai! (bis)

OUTRO PONTO DO CABOCLO DO SOL E DA LUA

Saravá o Sol, Saravá a Lua!
Saravá o Sol, Saravá a Lua!
Que eu vou girar... (bis)
Lá na mesa de Umbanda
Vou trabalhar

PONTO DE SAUDAÇÃO A UM CABOCLO (da Tribo dos Aimorés)

Chegando em sua Reino,
Pesso licença a Aimoré!
Saudando sua Cambono,
Saúdo o vosso Pagé!
Eh!... ;

Chegando em sua Reino,
Seu nome e Juremá!...
Sua tribo e noutra banda,
E filho de Juremá!
Eh!...

(H. M. — E.E.)

PONTO DOS AIMORÉS

A minha Gongá tá roncando
Lá na Mata,
Tá roncando p'ra salvar
Filhos de Fé,
Ronca, ronca, ronca,
Minha Gongá,
P'ra chamar a minha tribo
Aimoré.

OUTRO PONTO DOS AIMORÉS

A água com areia
Não pode demandar:
A água vai-se embora
A areia fica no lugá...
Eis, zum, zum, zum,
Chegou o Aimoré,
Caboclo Guerreiro
Vem salvar os Filhos de Fé!

PONTO DO CABOCLO AIMORÉ

Valente em sua tribo
É caçador audaz,
Em nome de Tupã,
Foi Cacique e foi Pagé!
Da Tribo dos Guaranis.
O seu nome é Aimoré
Aimoré, moré, moré...
Aimoré, moré, moré...
Moré.

(H. M. — E.E.)

OUTRO PONTO DO CABOCLO AYMORÉ

Que lindo, que lindo ele é {
Defendia sempre { bis
Tão bravo ele é {
Aimoré, Aimoré,
Aimoré, filho das Matas
O meu Cacique Aimoré

(A.M. — T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO DO CABOCLO AIMORÉ

Aimoré, Aimoré, odé
É Rei da Mata
Aimoré, odé (bis)
Quando ele chega no Reino,
Aimoré, odé
Ele vem de Aruanda

**OUTRO PONTO DO
CABOCLO AIMORÉ**

Caboclo da manhangaba,
Ele é táta mirô
Aimoré na sua vizála
Ele é táta mirô.

**OUTRO PONTO DO
CABOCLO AIMORÉ**

Caboclo velho malondé,
Aé aé, malondé,
Caboclo velho malondé,
Ói saravá seu Aimoré.

**OUTRO PONTO DO
CABOCLO AIMORÉ**

Aimoré é um caboclo valente
Valente aqui ou em qualquer
[lugar
Aimoré mora lá nas matas
Na mata virgem, lá no
[Juremá.

**PONTO DO CABOCLO
GUARA**

Vamos ver juntos, onde é
Que ele anda...
Ele vai reunir,
Todos os filhos de Umbanda

**PONTO DO CABOCLO
BOIADEIRO**

Na Jurema tem uma linda
[flor,
Na cachoeira brotou linda
[roseira
Na mata virgem, Seu
[Boiadeiro, ó Juremá,
Com o seu laço ele pega boi,
[ele ganga boi
Ele quebra madeira

**OUTRO PONTO DO
CABOCLO BOIADEIRO**

Ele é Boiadeiro
É Caboclo na Jurema (bis)
Ele passeia nesta terra
É porque tem ordem suprema.
[(bis)

**PONTO DO CABOCLO
UBIRAJARA**

Com tanto pau no mato
Eu não tenho Gula
Caboclo Ubirajara
Vai buscar sua Gula

Com tanto pau no mato
Não tinha Gula
Caboclo Ubirajara
Já encontrou a Gula. (bis)

**OUTRO PONTO DO
CABOCLO UBIRAJARA**

Oh, penacho é aquele
Quando rompe as Matas
[Virgens
Quando rompe as Matas
[Virgens
É o Caboclo Ubirajara. (bis)

**OUTRO PONTO DO
CABOCLO UBIRAJARA**

Corta língua, corta Mironga,
Corta língua de faladô.
P'ra minha espada não há
[embaraço
Ubirajara chegou.

**PONTO DO CABOCLO
DA PEDRA PRETA**

Eu sou Pedra Preta
O parângo, que está no Gongá
Sou mano Rompe-Mato
O parângo, e vim vos ajudá.

PONTO DO CABOCLO TREME-TERRA

A trovoadá trovejou:
O relâmpago relamplou.
Velo do fundo da Terra:
Seu Treme-Terra chegou!

OUTRO PONTO DO CABOCLO TREME TERRA

Quando ele chega na
[Umbanda, ele brada
Kiô, kiô kiô, kiô
Ele é o Caboclo Treme Terra
Veio da sua aldeia.
Quando ele firma seu ponto,
[meu Pai
Oi, ele não bambela.

PONTO DO CABOCLO TARTARUGA DO PARA

Eu sou Caboclo Tartaruga,
Sou Tartaruga do Pará. (bis)
O meu rio é d'água doce.
Que se cruza com o má. (bis)
Onde báia, onde báia, onde
[báia
Sou Tartaruga do Pará. (bis)

PONTO DO CABOCLO CAJA

Eu vim das Matas,
Oh que Mata é a sua?!
Eu vim das Matas,
Oh que Mata é a sua?
Oh que Mata é a sua,
É a de lá ou a de cá?
Onde pia a cobra?
Onde canta o sabiá?...

Eu sou da Mata,
Eu sou da tribo do Cajá!
Eu fui buscá minha Falange
Para todo o mal levá. (bis)

PONTO DO CABOCLO TAMANDARÉ

Tamandaré, Tamandaré,
[Tamandaré,
Ele é o Rei das Matas
Tamandaré ho dé...

Tamandaré, Tamandaré
[Tamandaré,
Ele é o Rei das Matas
Tamandaré o dé...
I ele vai chegar Tamandaré
[o dé
I ele está chamando
[Tamandaré o dé.
(T.E.P.J. da C.)

PONTO DO CABOCLO GARIROBA

Gariroba é-vem Gariroba,
Vem chegando de Aruanda.
A falange de Gariroba,
Vem ajudar os filhos de
[Umbanda!

PONTO DO CABOCLO VIRAMUNDO

O Caboclo Viramundo
Ele vira, ele vira.
Ele faz sua mira. (bis)
Ele faz sua mira. (bis)

O Caboclo Viramundo.
Ele vai virar.
No Terreiro de Umbanda
Ele vai trabalhar. (bis)

PONTO DO CABOCLO TUPINAMBÁ

Piava, piava,
Piava de arrepiar
Era uma enorme gibóia
Enrolada no bodoque de
[Tupinambá.

**OUTRO PONTO DO
CABOCLO TUPINAMBÁ**

Lá na Jurema
Aonde canta o rouxinol,
Aonde tem estrela guia
Aonde tem clarão da lua
Aonde tem raiar do sol.

Lá na Jurema
Com permissão de Oxalá,
Eu vi chegar um Caboclo
Que vem na mesa de
[Umbanda
A seus filhos saravá.
Auê, ê, ê, á
Viva a Umbanda
Viva Seu Tupinambá.

**OUTRO PONTO DO
CABOCLO TUPINAMBÁ**

Tupinambá, Tupinambá, filho
[de Umbanda
Tupinambá, Tupinambá,
[venceu demanda.
Tupinambá, Tupinambá, chefe
[guerreiro
Tupinambá, Tupinambá, vem
[no terreiro.

**PONTO DO CABOCLO
ARAÚNA**

Eu vi Caboclo bradando,
Eu vi a mata tremer (bis)
Ói saravá Caboclo Araúna,
Nas horas aflitas que venha
[me valer,

**OUTRO PONTO DO
CABOCLO ARAÚNA**

Eu sou o Caboclo Araúna,
Na Aruanda vim trabalhar.
Salve o povo de Umbanda,
Que demanda eu vou ganhar.

Eu sou o Caboclo Araúna,
Meu irmão é Ararê,
Salve o povo de Umbanda,
Que demanda vamos vencer.

**OUTRO PONTO DO
CABOCLO ARAÚNA**

Ele é caçador, é caçador,
É caçador não é advinhador
[(bis)
Ele veio de longe,
Veio caçar (bis)
Ele é seu Araúna que vem
[saravá

**OUTRO PONTO DO
CABOCLO ARAÚNA**

Caboclo Araúna é Rei,
É Rei, Cacique, é Apanaiá,
[(bis)
Quando chega em sua banda
[ele brada
Saravá meu glorioso Oxalá
[(bis)

**PONTO DO CABOCLO
BUGRE**

O seu bodoque é de cipó
A sua flecha é de indaiá
Meu Caboclo vem sereno,
Como o sereno é
Saravá Caboclo Bugre,
Da sinda di mi santé,
Seu bodoque é de cipó. (bis)

**PONTO DO CABOCLO
BUGRE DO SERTÃO**

Bugre do Sertão é mau!
Bugre do Sertão é mau...
Bugre do Sertão é mau o
[Caboclo
Bugre do Sertão é mau.

(T.E.P.J. da C.)

PONTO DO CABOCLO DO VENTO

Peguel na pomba, a pomba
[balanceou...
Peguel na pomba, a pomba
[balanceou...
O dê Caboclo do Vento?!
Caboclo do Vento chegou!
Cadê Caboclo do Vento?!
Caboclo do Vento baixou!

PONTO DO CABOCLO VENTANIA

Eu sou o Cerração,
Quem me chamar
Me chame de Guará, Guará
Eu sou da Mata, sou Ventania
Na minha flecha, eu trago a
[minha Guia
Salve o Caboclo Ventania.
Salve toda a sua falange.

(M.M. — T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO DO CABOCLO VENTANIA

Eu é o Caboclo Ventania!
Eu é o Caboclo Ventania...
Eu arranco toco e quebro
[galho,
E levo pro fundo do Mar
Eu é Caboclo Ventania,
Sou filho de Bartolomeu.

(Babá Aida — T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO DO CABOCLO VENTANIA

Oi, rouxinol Ventania,
Rouxinol, Ventania
Na raiz da arucáia
Sua cobra é um segredo,
Ele mora no lagedo
Sentado na beira-mar. (bis)

OUTRO PONTO DO CABOCLO VENTANIA

Seu Ventania já chegou
Na banda velo saravá,
Velo com chuva e com vento
Todo o mal velo cortar,
E filho de São Bartolomeu!
E é enviado de Inhassã
Saravá Caboclo Valente
Ja chegou neste Gongá.

Sua banda lhe chamou! (
E Ventania já chegou. (bis)

(N.A.M. — T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO DO CABOCLO VENTANIA

Ogã segura o toque,
Com Deus e Virgem Maria
[(bis)

Por Oxalá, meu Pai
Saravá Seu Ventania. (bis)

OUTRO PONTO DO CABOCLO VENTANIA

Ai vem tempestade
Ventania já chegou
Ele vem trabalhar (
Santa Bárbara é quem (bis
[mandou (

PONTO DO CABOCLO SETE MATAS

Ele já vem
Ele já vai chegar
Na fé de Oxalá
Ele vem trabalhar
Já chegou seu Sete Matas
Com seu arco e sua flecha
Com licença de Oxalá
Ele vem trabalhar

PONTO DO CABOCLO SETE LAGOAS

As nuvens lá no céu passando,
Estrela sempre a brilhar,
Sete Lagoas vai chegar no [reino,
Com ordem suprema do Pai [Oxalá.

PONTO DO CABOCLO SETE NÓS DA GUINÉ

Seu Sete Nós foi à caçada, é o
Seu Sete Nós veio da caçada,
[ó á,

Ele caçou foi um pavão
Foi no romper da madrugada,
E com a pena mais formosa
Ele enfeitou a sua taba (bis)

OUTRO PONTO DO CABOCLO SETE NÓS DA GUINÉ

Quando ele brada na serra,
E a Sereia no Mar,
Ele é Sete Nós,
P'ra todos os filhos do Mar.
Sua gibóia está no rio,
E a sereia no mar,
Ele é seu Sete Nós,
P'ra todos os filhos do Mar.

PONTO DO CABOCLO AGUIA BRANCA

Seu Aguiá Branca é um
Seu Aguiá Branca é guerreiro
Seu Aguiá Branca é bamba
Seu Aguiá Branca é meu [odé
Ele é meu caboclo de fé. [protetor

PONTO DO CABOCLO URUCUTANGO

Jesus nosso redentor
Desceu do Céu p'ra nos salvar,
Chegaram os Caboclos de [Aruanda
Que vieram descarregar.

Mais uma Pemba, mais uma [Gulá,

Meu Pai diga o que é.
São todos os Caboclos de [Aruanda
Que vieram salvar Filhos de [Fé.

Jesus que gulou Urucutango
Pela Cruz do Senhor
Chegaram os Caboclos de [Aruanda
Jesus Nosso Salvador!

Mais uma Pemba, mais uma [Gulá,

Mamãe diga o que é.
São todos os Caboclos de [Aruanda
Que vieram salvar Filhos de Fé

PONTO DO CABOCLO SETE PEDREIRAS

Na sua aldeia,
Lá na Jurema,
Tem o Caboclo Sete Pedreiras
Na lua nova
Lava as suas penas
Embaixo das sete cachceiras.

PONTO DO CABOCLO ITANHAGUERA

Na mata ou em demanda
Ele luta e não medra
É forte no arco e flecha
Seu brado racha a pedra [(bis)

PONTO DOS TAMOIOS

Eu sou Caboclo, eu sou
[Tamolo]
Eu venho lá de Aruanda.
Eu sou Caboclo, eu sou
[Tamolo,
Eu venho lá de Aruanda.
Eu sou caboclo, o meu nome é
[Grajaúna
Eu sou Tamolo, eu sou
[Guerreiro de Umbanda

PONTO DO CABOCLO PEDRA ROXA

Oxoce é! Oxoce é!
Oxoce é meu bom Jesus de
[Nazaré
Oxoce é meu bom Jesus de
[Nazaré.
Seu Pedra Roxa e bom Jesus
[de Nazaré.

OUTRO PONTO DO CABOCLO PEDRA ROXA

Seu Pedra Roxa, da pele
[morena,
Ele é Caboclo Cassuté lá da
[Jurema
Ele jurou e há de jurar
Pelos bons conselhos que a
[Jurema pode dar.

OUTRO PONTO DO CABOCLO PEDRA ROXA

Lá na mata virgem,
Onde meu Pai é Caboclo,
Onde mora Pedra Roxa
A sucuri plou, a sucuri plou.
Okê, okê kokê
Okê, okê, okê kokê, kokê a.
[(bis)

PONTO DO CABOCLO DA SERRA VERDE OU MATA VIRGEM

Japuhý, Bacuhý, Acuré,
[Yamundá
Tangary, Jacuhý, Bacuré,
[Jacutá,
E nós somos Caboclos,
Da Mata Virgem
Da Serra Verde que vai
[chegá...

E nós somos Caboclos
Da Serra Verde,
Da mata Virgem que vai baixá.

PONTO DO CABOCLO SERRA VERDE

Oi, tava na mata, tava
[trabalhando (bis)
Seu Serra Verde passou me
[chamando
Agô, agô, onde é que mora
Ele mora na mata de Nossa
[Senhora (bis)

Oi, ele vem
Ele vem p'ra trabalhar
Ele é Serra Verde, é de tribo
[guará.

PONTO DO CABOCLO SETE ENCRUZILHADAS

Sua aldeia estava em festa
Sua taba toda iluminada
Saravá o Rei da Umbanda
Salve Sete Encruzilhadas.
[(bis)

PONTO DO CABOCLO GIRA-SOL

Gira, gira, gira,
Minha estrela no arrebol.
Vai chegando, vai girando,
O Caboclo Gira-Sol

**OUTRO PONTO DO
CABOCLO GIRA-SOL**

Um dia lá na mata eu vi
Um caboclo Guerreiro
Que vinha de longe,
Lá do Juremá.
Era tão lindo
Como a luz do arrebol
Com uma cruz na mão direita
Era o Caboclo Gira-Sol.

**PONTO DO CABOCLO
SETE MONTANHAS**

Xangô brada na pedreira,
Seu machado de ouro não se
[apanha (bls)]
Ele é rei, mas ele é um Rei
[na Umbanda]
Saravá meu filho, Caboclo
[Sete Montanhas. (bls)]

**PONTO DAS CABOCLAS
DO MAR**

Quem quer viver sobre a Terra
Quem quer viver sobre o Mar
Sou a Cabocla Iracema
Ruê, ruê, ruê, é
Ruê, ruê, ruê, é
Ruê, ruê, ruá
Iracema (ou Jandira, Jurema,
[Jupira, Bartira].)

**PONTO DO CABOCLO
CAÇADOR**

Estava chovendo e
[relampiando]
Mas mesmo assim o céu
[estava azul]
Com sua pomba e as folhas
[da Jurema]
Eu vi Oxoce em seu aracajá.
[(bls)]

**OUTRO PONTO DO
CABOCLO CAÇADOR**

Caboclo roxo da cor morena
É o seu Oxoce, Caçador da
[Jurema]
Ele jurou, ele jurará
Pelos conselhos que a Jurema
[velo dar. (bls)]
(T.E.P.J. da C.)

**OUTRO PONTO DE
CABOCLO CAÇADOR**

Que bombardelo que se deu lá
[na aldeia]
Que sua palhoça Oxoce quis
[abandonar]
Ele é Caboclo da tribo da
[Jurema]
Velo no Reino para seus Filhos,
[Saravá. (bls)]
(T.E.P.J. da C.)

**PONTO DO CABOCLO
FLECHEIRO CAÇADOR**

Lá na Jurema
Eu é Flecheiro Caçador,
Lá na Mata.
Eu é Filho da Jurema
E neste Gongá!
Eu é Flecheiro Caçador de
[Demanda]

(N.A.M. — T.E.P.J. da C.)

**OUTRO PONTO DO
CABOCLO CAÇADOR**

Campeia meus caboclos
Campeia meus caboclos
Campeia meus caboclos
Na aldeia, meus caboclos

**PONTO DO
CABOCLO CAÇADOR**

Atira, Caboclo, atira,
Atira prá não errar (bis)
Caboclo que atira na mata,
Seu Caçador, saravá o seu
[endá. (bis)]

**OUTRO PONTO DO
CABOCLO CAÇADOR**

O meu Pai é Seu Caçador,
Que não nega o seu natural
[(bis)]
Ele é Caboclo das águas
[claras
É é Caboclo xetruá. (bis)]

**OUTRO PONTO DO
CABOCLO CAÇADOR**

Caçador que caçou
A sua sabiá (bis)
Que pousava no galho,
No galho da sua macáia. (bis)

**OUTRO PONTO DO
CABOCLO FLECHEIRO
CAÇADOR**

Caça, caça, caçador
Como é lindo ver caçar,
Caça, caça, caçador
Caçador do Jurema
Caça, caça, caçador
Ol caça aqui, caça acolá.

**OUTRO PONTO DO
CABOCLO FLECHEIRO
CAÇADOR**

Olha! ele vai atirar, (bis)
E veja onde vai cair (bis)
Mas ele é caçador da (bis)
[Jurema? (bis)]
Mas ele é um Rei (bis)
Caçador de demandas (bis)

**OUTRO PONTO DO
CABOCLO FLECHEIRO
CAÇADOR**

Ele vem lá da Terra da (bis)
[Jurema (bis)]
Com seu bodoque, e de (bis)
[Flecha (bis)]
Armado ele vem, (bis)
Ele é Flecheiro Caçador,
Quando ele atira acerta sim
[senhor]
Acerta em cheio, pois ele é,
Ele é Flecheiro Caçador
(N.A.M. — T.E.P.J. da C.)

**OUTRO PONTO DO CABOCLO
FLECHEIRO CAÇADOR**

É caçador da beira do
[caminho]
Oi não me mate esta coral na
[estrada]
Pois ele abandonou sua
[choupana caçador]
Foi no romper da madrugada.
(T.E.P.J. da C.)

**OUTRO PONTO DO CABOCLO
FLECHEIRO CAÇADOR**

Eu sou Flecheiro Caçador lá
[na Jurema]
O meu bodoque atira, atira,
[sem falhar,
A minha flecha que eu ganhei
[lá na Jurema]
Quando ela zoa, acerta p'ra
[matar.
(N.A.M. — T.E.P.J. da C.)

**PONTO DO CABOCLO
TUPIRACI**

Mas ele vem colher as rosas
Que neste reino tem
Ele é Seu Tupiraci
Que só pratica o bem

**PONTO DO CABOCLO
URUBATÃO**

Chegou Urubatão de dia,
Que veio para os seus filhos
[salvar:
Rebenta corrente de ferro e
[de aço;
Estoura cadelas de bronze.

A Lua vem saindo
E o Sol já vai sumindo.
E vem para saudar a estrela
E vem para saudar a Estrela
[Guia
Eu trago em meu Manto
[Sagrado
O nome da Virgem Maria!

**OUTRO PONTO DO
CABOCLO URUBATÃO**

Estrela matutina,
Clareia o mundo sem parar
[(bis)
Estrela clareou a nossa
[banda.
Estrela clareou nosso gongá,
Estrela que ilumina Urubatão,
Estrela que vem lá do Juremá

**OUTRO PONTO DO
CABOCLO URUBATÃO**

Eu vi um Caboclo,
Lá na ribanceira
Era Urubatão
Chefe dos peles-vermelhas.

PONTO DOS CAETÉS

Juruatã, Juruatã, Juruatã!...
Meus guerreiros lá na Mata
Estão gritando!
Juruatã, Juruatã, Juruatã!...
Meus guerreiros lá na Mata

Estão chamando
A Tribo dos Caetés já vem
[chegando!
A Tribo dos Caetés já vem
[chegando!
Juruatã, Juruatã, Juruatã!...
A Tribo dos Caetés já vem
[balxando.

**PONTO DA CABOCLA
JUSSARA**

Montanha tão alta (
E rodeada de flôô! (bis
Trem — Trembi: quá-quá
[tiara (bis)
Quem comanda esse caminho
É a Cabocla Jussara!

(A.M. — T.E.P.J. da C.)

**OUTRO PONTO DO
CABOCLA JUSSARA**

Oi eu cheguei (
Oi eu vim chegar (bis
Eu cheguei na terra, (
Trazendo as forças (bis
Que deu-me Oxalá (

Eu é Jussara (
A Cabocla de Pena (
Eu cheguei na Terra (bis
Eu vim saravá (

Tem pena, tem pena,
Tem pena de quem quer
[caminhar,
Tem pena, tem pena,
Tem pena vamos ajudar.

(A.M. — T.E.P.J. da C.)

**OUTRO PONTO DA
CABOCLA JUSSARA**

Clarão ilumina a mata ,
Chuva cai, rio não pára (bis)
Saravá Umbanda linda
Banda de Dona Jussara (bis)

**PONTO DA CABOCLA
JANDIRA**

Seu cocar é de pena branca
Ela é quem segura a Gira (bis)
Saravá sua linda banda
Saravá a Cabocla Jandira
[(bis)]

**OUTRO PONTO DA
CABOCLA JANDIRA**

Eu venho beirando a [areia {
Eu venho beirando o [mar { (bis)

Eu é a Cabocla Jandira
Eu venho no balanço,
Das ondas do Mar.
Eu e Cabocla Jandira,
Eu venho do Terrero
Da Mãe Iemanjá

(A.M. — T.E.P.J. da C.)

**PONTO DE LOUVAÇÃO
PARA DOIS CABOCLOS**

Lá na mata, sua mata,
Dois manos combinou.
Salve a flecha e o bodoque,
Viva Deus, Nosso Senhor!
[(bis)]

**PONTO DE CABOCLO
(confirmação)**

Ô meu Caboclo, que mata é a [sua
Ô meu Caboclo, que mata é a [sua
Que mata é a sua
É a de cá ou é a de lá,
Onde pia a cobra
Onde canta o sabia?

**PONTO DE CABOCLO
(confirmação)**

Disse quem disse,
Falasse quem falasse, (bis)
É meu é meu,
Foi Oxalá quem me deu. (bis)

**PONTO DE CABOCLO
(cruzado)**

Lá no alto da serra,
Tem uma linda floresta
Também tem uma linda [cabana
Mas ela é do Caboclo Guiné
[(bis)]

Saravá todos os Caboclos
Salve o Seu Vence Demandas
Saravá o Seu Vence Demandas
Saravá todos os Caboclos,
Que pertencem a esta linda
[Umbanda.

**CABOCLOS ENVIADOS DE
OXOCE (chamada)**

Quem vem aí
Quem vem aí
É filho de Umbanda
Caboclos da Mata Virgem
Eles vêm lá da Aruanda.

**PONTO DE OXOCE
FLECHEIRO**

Oxoce oi eu é Flecheiro {
Oi eu vim para trabalhá { (bis)
Na caminhada sua
Minha, caminhada!
Venho na terra, para seus
[filhos abençoar. (bis)
(A.M. — T.E.P.J. da C.)

**OUTRO PONTO DE
OXOCE FLECHEIRO**

Sou a Umbanda
Umbanda que vem Saravá (bis)

Saravo a Terra
Saravo o Mar
Saravo a força de Oxalá
Saravo a Terra
Saravo o Mar.
Saravo a força deste Gongá

(A.M. — T.E.P.J. da C.)

**OUTRO PONTO DE
OXOCE FLECHEIRO**

Eu venho de longe (bis)
O Sol iluminou
Sou Mensageiro
Oxoce Flecheiro,
Com o verde deixando (bis)
A bandeira do amor (bis)
E com o verde reuno (bis)
As forças do Criador (bis)
(A.M. — T.E.P.J. da C.)

**PONTO DO CABOCLO
GRAJAÚNA**

Seu Grajaúna é Caboclo
[valente]
Ele é Caboclo em qualquer
[lugar]
Mas só apanha a folha da
[Jurema]
Com ordem suprema de Pai
[Oxalá.]

**PONTO CRUZADO
(JUREMA E XANGÔ)**

Auê, auê, auê;
Na terra tem urucá;
Auê... Juremá. (bis)
Auê, auê, auê;

Fundamento de Umbanda
Tem mironga
Tem mironga
E tem dendê. (bis)

Auê, auê, auê;
Na cangira de Umbanda
Indá-iolô
Auê Xangô. bis)

PONTO DO CABOCLO LÍRIO

Lá no rio Amazonas
Lá no rio Amazonas
Eu vi um índio caçador
Que firmava seu ponto
Era o caboclo Lírio
Com Deus e Nosso Senhor.

**OUTRO PONTO DO
CABOCLO LÍRIO**

Caboclo Lírio é um lindo
[apanaia]
As suas flechas trazem
[proteção (bis)]
Como clareou, como clarêou,
Uma choupana aonde Oxoce
[mora.]

**PONTO DO CABOCLO
LÍRIO BRANCO**

Sou Lgrio Branco
Sou de Guiné
Eu sou Caboclo de Nazaré

**PONTO DO CABOCLO
LÍRIO DAS MATAS**

Minha Cruz é Sagrada
Minha Cruz é de Fé
Ora quem vai trabalhar, é
[Caboclo]
É filho de Nazaré.

**PONTO DO CABOCLO
DA JORNADA**

Um relâmpago que deu
A floresta estremeceu
Com sua Estrela Guia
O Jornada apareceu.

**PONTO DO CABOCLO
COBRA CORAL**

Na praia eu vi, na praia eu vi,
[na praia eu vi,
Um povo que estava cantando,
Que estava chamando a Sereia
[do má.
Ah, ah.

Na praia eu vi, na praia eu vi,
[na praia eu vi,
Uma tribo de Caboclo.
Que estava brincando com a
[Cobra Corá.
Eu vi, eu vi.

**OUTRO PONTO DO CABOCLO
COBRA CORAL**

Sucuri, gibóia,
Como vem beirando o mar
[(bls)

E olha como Borbonhó
A sua Cobra Coral. (bis)
(T.E.P.J. da C.)

**OUTRO PONTO DO CABOCLO
COBRA CORAL**

Cobra Coral é um Caboclo,
Muito levado na mata (bls)
Sua cobra gibóia,
Quase que lhe mata.

**OUTRO PONTO DO CABOCLO
COBRA CORAL**

Zuará, Caboclo Lindo,
Cobra Coral é um panaiá (bls)
Arreia, Caboclo, arreia
Cobra Coral é de Oxalá. (bls)

**OUTRO PONTO DO
CABOCLO COBRA CORAL**

Todos os Caboclos
Quando vêm da mata,
Trazem a cinta do Seu Cobra
[Coral (bls)
É do Seu Cobra Coral
É do Seu Cobra Coral.
[(estribilho em bls)

**PONTO DE JUREMA
CRUZADA COM URUBATAO**

Eu venho daquelas Matas
P'ra ver Jurema no seu Gongá
O meu Pai é Rei de Umbanda
Ele vem lá da Aruanda
Para nos salvar

**PONTO DO CABOCLO
FOLHA SECA**

O vento ventou lá nas Matas
Jogando as folhas secas no
[chão (bls)
O vento já parou, a folha já
[calu
Seu Folha Seca apanhou uma
[na mão.

**PONTO DO CABOCLO
GUARANI**

Eu vi nas matas um dia
Seu Guarani sentado na pedra
[fria (bls)
Ele cantava, ele assoviava
E lá no céu uma estrela
[brilhava.

**OUTRO PONTO DO
CABOCLO GUARANI**

Há quanto tempo eu não via,
Seu Guarani numa Umbanda
[(bls)
Até que chegou o dia
Seu Guarani agora é quem
[manda, (bls)

PONTO DA FALANGE DOS GUARANIS

Eu sou Caboclo Guerreiro,
Da tribo dos Guaranis.
Quando chego nesse Terreiro,
A paz deve sempre existir:
A falange dos Guaranis.
É a falange da paz:
Quando Baixa nesta Tenda,
Amor e caridade traz.

PONTO DE QUEBRA DEMANDA

Atirei minha ponteira p'ra [cima
Calu de ponta p'ra baixo
Valei-me Nossa Senhora {
Meu glorioso Santo Inácio (bis

PONTO DO CABOCLO FLECHEIRO

Linda barquinha nova,
Que vem do mar de Lisboa,
Nossa Senhora vem dentro
Seu Flecheiro vem na proa.

OUTRO PONTO DO CABOCLO FLECHEIRO

Com sua flecha de apanalá
Ele é ligeiro (bis)
Saravá sua linha cruzada, odé
Ele é o Caboclo Flecheiro
[(bis)

OUTRO PONTO DO CABOCLO FLECHEIRO

O Seu Flecheiro passava na [Jurema
Estrela D'Alva iluminava a [mata virgem (bis)
Aguas da Oxum corriam na [cachoeira
Saravá meu Pai Flecheiro
É cassuté da Lei Suprema

OUTRO PONTO DO CABOCLO FLECHEIRO

Uma flecha zuniu no ar
Quem seria tão forte arqueiro
[(bis)
Quando estrela brilhou na
[mata virgem
Pude ver o Caboclo Flecheiro.

PONTO DO CABOCLO JAGUARÊ

Uma estrela brilhou no céu
Meu Deus, me diga quem é
[(bis)
Saravá, Terreiro de Umbanda
Vai chegar Caboclo Jaguarê.
[(bis)

OUTRO PONTO DO CABOCLO JAGUARÊ

Nas horas de Deus baixou
Na Aruanda, aruê.
Nas horas de Deus baixou
Na Aruanda, aruê...
No terreiro de Umbanda
[chegou
O Caboclo Jaguarê!
No terreiro de Umbanda
[chegou
A falange de Jaguarê!

PONTO REI DO JUREMA — OXOCE

Meu Pai baixou a terra
Meu Deus o que será
Caboclo Urubatão
Quem vem trabalhar
Meu punho é de ferro
Minha couraça é de aço
Minha lança relampeia
O meu brado é um trovão
Acima de mim tem Oxalá
Eu sou Caboclo Urubatão

OUTRO PONTO DE OXOCE

Mataram a cobra d'água

[Sucuri]
Eu vi as 7 flechas de Oxoce!
Sacudiu, sacudiu a Mata

[Virgem]
E olha que Oxoce vem aí.

(T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO DE OXOCE

Oxoce é o Rei da Macaia

Oxoce é Rei na Terra

Quando ele vem lá de {

[Aruanda {

Ele vem p'ra quebrar {bis

[demanda {

(N.A.M. — T.E.P.J. da C.)

**PONTO DO CABOCLO
JUPIARA**

É hora, é hora,

É hora de bambi ocime é
[hora (bis)]

É hora de bambi ocime é
[hora]

É hora de Jupiaira é hora
Umbanda é hora (refrão).

**PONTO DO CABOCLO
REI DA MATA**

Naquela mata um sabiá
[cantou]

Um Erio branco floresceu
Todos os Caboclos saravá
[Xangô]

Seu Rei das Matas apareceu.
Mas ele é um Rei, é um rei, é
[um rei]

Seu Rei da Mata, na Umbanda
[é um Rei. (estrib. bis)]

**PONTO DO CABOCLO
PENA VERDE**

Ele veio da sua mata,
Veio saravá o gongá
Sua suna é Pena Verde,
Aqui e em qualquer lugar.

**PONTO DO CABOCLO
PENA AZUL**

A sua flecha
Quem lhe deu foi Oxoce,
A sua lança
Quem lhe deu foi Ogum,
E a estrela que brilha
Em seu capacete
Veio do Manto de Mãe Oxum
Saravá Ogum.

**PONTO DO CABOCLO
TUPAIBA**

Nós somos dois guerreiros,
Dois irmãos unidos,
Meu nome é Tupaiba
Sou filho de Aimoré,
Lá na tribo Guarani,
Meu irmão chama Peri.

**OUTRO PONTO DO
CABOCLO TUPAIBA**

Ele atirou,
Ele atirou: ninguém viu
Seu Tupaiba é quem sabe,
Aonde a flecha calu
Ele atirou (refrão).

**PONTO DO CABOCLO
SAMACUTARA**

Samacutara, mironga e
[Umbanda]

Oi mi corre na Mata,
Mi corre é
Oi mi corre na Mata,
Tataruê.

PONTO DO CABOCLO FOLHA VERDE

Folhas verdes da palmeira,
Como brilham no luar (bis)
Folha Verde é Caçador,
Caçador da Jurema,
[Juremá (bis)]

OUTRO PONTO DO CABOCLO FOLHA VERDE

Os rios da Oxum são muito
[largos
Anjos do céu dão a mão
Salve Caboclo Grajaúna
Com sua flecha na mão.

PONTO DO CABOCLO PIRAHY

Seu Pirahy é um Caboclo
[cismado
Com sua flecha na mão
E seu bodeque de lado.
Na mata virgem um sabiá
[cantou,
Ele atirou numa coral que
[piou.

OUTRO PONTO DO CABOCLO PIRAHY

O sabiá cantou,
E lá na mata anunciou
A juriti
Pra salvar Ozoce
Meus Caboclos
Chegou seu Pirahy

PONTO DO CABOCLO GIBÓIA

Seu Gibóia tem sua cinta,
A Coral é seu laço (bis)
Óia, zúa, quizúa quizúa aê
Seu Gibóia mora na mata
[(bis)

PONTO DO CABOCLO MATA VIRGEM

Caboclo da Mata Virgem
Quando forma ponto não erra
Na sua terra
Anê anê, na mata virgem
Quando firma ponto não erra
Na sua terra.

OUTRO PONTO DO CABOCLO MATA VIRGEM

Seu Mata Virgem é Pai,
É chefe de gongá (bis)
Vamos pedir, vamos implorar
Que Deus de proteção para
[seu Juremá.

PONTO DO CABOCLO SETE MARES

(Povo indiano de Umbanda)

Venho de uma terra longinqua
Para meus filhos trabalhar
Sou Caboclo Sete Mares
Trago bênção, trago bênção
[p'ra vos dar

Minha Mãe é Nossa Senhora
Nossa Senhora da Dor
Deu-me esta Luz tão Sagrada
Pelo amor, pelo amor do
[Redentor.

PONTO DO CABOCLO PEDRA BRANCA

Foi no clarão da lua,
Na manhã serena
Que ele veio para cá (bis)
Ele é o Caboclo Pedra Branca
E é filho de Oxalá,
E vem com ordem da Virgem
[Maria
E traz consigo a sua estrela
[guia. (bis)

**OUTRO PONTO DO
CABOCLO PEDRA BRANCA**

Espia o que corre no Céu
E veja aonde vai parar (bis)
Mas ele é seu Pedra Branca
[na Umbanda
E ele é Rei Caçador de Orubá.
[(bis)

**PONTO DO CABOCLO
REI CAÇADOR**

Rei Caçador, na beira do
[caminho,
Oi não me mate esta corral na
[estrada,
Ela abandonou sua choupana.
[caçador
Foi no romper da madrugada,
[Rei Caçador.

**OUTRO PONTO DO
CABOCLO REI CAÇADOR**

Rei Caçador é caçador,
É caçador lá da Jurema,
Mas ele veio de tão longe
E veio p'ra caçar a ema, Rei
[Caçador.

**PONTO DO CABOCLO
REI DA FLORESTA**

Sentado no seu toco,
Aonde a gibóia mora (bis)
Aí está o Rei da Floresta
Ele tarda mas não demora.
[(bis)

**PONTO DO CABOCLO
SETE CACHOEIRAS**

Ele vem de longe,
Da cidade da Jurema (bis)
Ele é Sete Cachoeiras
E vem com ordem suprema
[(bis)

**PONTO DO CABOCLO
PENA BRANCA**

Estava no mato, estava
[trabalhando,
Aonde você mora? (bis)
Eu moro na Mata de Nossa
[Senhora (bis)
Sou Pena Branca vim
[trabalhá...

**OUTRO PONTO DO CABOCLO
PENA BRANCA**

Vem ó Caboclo,
Vem Pena Branca,
Vem trabalhar,
Vem dar a esperança.
É Caboclo,
Da fé e esperança,
Da luz vibrante...
Da força branca.

**OUTRO PONTO DO CABOCLO
PENA BRANCA**

No céu, nasceu um estrela
Oi que clareia seu Pena
[Branca na mata (bis)
No centro da mata virgem
[onde ele mora
Caiu uma chuva de prata
[(bis)

**OUTRO PONTO DO CABOCLO
PENA BRANCA**

Seu Pena Branca foi caçar,
Foi lá nas matas da Jurema
Caçou, caçou, caçou,
Até que uma corral plou.

PONTO DAS CABOCLAS

Eu já mandei fazer
Três capacetes de penas (bis)
Um é prá Jupira,
Outro prá Jancira
E outro, prá Jurema.

PONTO DA CABOCLA JUPIRA

Jupira e Tatuira
É uma Cabocla valente
Salve a sentinela de Umbanda,
[ô Jupira
Deixa os Caboclos brincarem,
[ô Jupira. (bis)

PONTO DA CABOCLA JACIRA

Na fonte da água cristalina,
Uma bela cabocla se mira
[(bis)
Dos cabelos correm pérolas
[douradas
Tá na gira a Cabocla Jacira.
[(bis)

PONTO DE JUREMA (exaltação)

Arreio os capangueiros
O capangueiros de Juremá
Arreia os capangueiros
Os capangueiros de
[Juremá. (bis)

PONTO DE CHAMADA DA CABOCLA JUREMA

Ela é uma Jureminha (bis)
Muito levada na Mata (bis)
Uma cobra coral (bis)
Quase que lhe mata (bis)
(T.E.P.J. da C.)

PONTO DA CABOCLA JUREMA

Dona Jurema, ela nasceu
Ela nasceu no Juremá (bis)
Saravá Cabocla no endá
Na raiz do orucá. (bis)

PONTO DE EXALTAÇÃO A CABOCLA JUREMA

O Jurema
Minha Jurema como vai você
O Jurema.
Eu vim de longe
Só para lhe ver, anê, anê,
(bisar o ponto)
(A.M. — T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO DA CABOCLA JUREMA

Jurema! no meio das (bis)
[flores (bis)
Você é uma rosa, (bis)
Me disseram que...
Na tua urucaia tem guiné...!
Ó Jurema, Rainha do
[Candomblé.

(T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO DA CABOCLA JUREMA

Ho Juremê, Ho Juremá, (bis)
Olha teu filho aonde está (bis)
E no sertão da Juremá
Olha teu filho, aonde (bis)
[está, (bis)
E no sertão, da Juremá. (bis)

(T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO DA CABOCLA JUREMA

Com 7 meses de nascida
A minha mãe me abandonou.
Salve o nome de Oxoce
Foi Tupi quem me criou. (bis)

Ao companheiro de Jurema,
Ai de mim, tem dó
Ai de mim meus companheiros
Ai de mim, tão só.

**PONTO DA
CABOCLA JUREMA**

O rio rolou na mata virgem
Uma estrela brilhou na
[Aruanda (bis)]
Saravá linda Umbanda
[Umbanda linda saravá]
Agora a Cabocla Jurema é
[quem manda.]

**OUTRO PONTO DA
CABOCLA JUREMA**

Jurema,
O seu salote é muito lindo,
Seu capacete é azul
Como brilha o diadema (bis)
Jurema filha de ()
[Tupinambá ()]
Ela é uma Cabocla, (bis)
Na Raiz do Orixá ()
(T.E.P.J. da C.)

**OUTRO PONTO DA
CABOCLA JUREMA**

Jurema,
Com seu saiote de penas
Da sua cabana suprema
Sai e vem trabalhar
Jurema, Jurema, Jurema,
Jurê, juremê, juremá,
Jurema é filha de Tupinambá.

**OUTRO PONTO DA
CABOCLA JUREMA**

Lá na mata eu vi
Linda Cabocla de penas (bis)
Era Dona Jurema,
Com sua flecha suprema,
Mas ela vem de tão longe,
Veio prá caçar a ema.
Lá na mata eu vi... (refrão)

**OUTRO PONTO DA
CABOCLA JUREMA**

Caiu uma flecha na Jurema
Veio o sereno e molhou.
É depois veio o sol, enxugou,
[enxugou]
E toda a Mata se abriu toda
[em flor (bis)]
(T.E.P.J. da C.)

**OUTRO PONTO DA
CABOCLA JUREMA**

Minha senhora lá das matas
Me diga quem manda aí (bis)
Venha p'ra perto p'ra ver,
Dona Jurema é do ariri. (bis)

**OUTRO PONTO DA
CABOCLA JUREMA**

A folha que a Jurema tem,
Mata e cura também (bis)
As águas lá da cachoeira
Não matam a sede que a
[Jurema tem. (bis)]

**OUTRO PONTO DA
CABOCLA JUREMA**

Lá na Jurema,
Debaixo de um pé de 'ngá, lá
[na Jurema (bis)]
Aonde o luar clarela os
[Caboclos]
Deixa a Cabocla Jurema
[passar]
Jurema, Jurema,
Olha o seu Juremá. (bis)

**OUTRO PONTO DA
CABOCLA JUREMA**

Seu saiote carijó brilhou na
[mata,
Sua flecha de indaiá assoviou
A Cabocla Jureminha, Rainha
[de Umbanda]
Nossa banda já saravou,
[saravou.]

OUTRO PONTO DA CABOCLA JUREMA

Uma estrela brilhou no (
 [Céu (bis
 E uma Serela no Mar! (

Seus Filhos lhe chamam na
 [banda Caboclo
 Em nome de Oxalá!

Uma estrela brilhou no (
 [Céu (
 E uma Serela no Mar! (
 Seus Filhos lhe chamam (bis
 [na banda Caboclo) (
 Em nome de Oxalá! (

Arrela Cabocla Jurema (
 [Serela do Mar (
 Arrela Cabocla Jurema (bis
 [Serela do Mar (

(T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO DA CABOCLA JUREMA

(Cruzado)

Venha Cabocla Jurema,
 Sua banda está toda em flor
 Cabocla de pena vai chegar
 Tupinambá já lhe ordenou
 Ela vem, e vem beirando o

[Mar.
 Iluminada com a Estrela
 [Gula,
 E a benção da Rainha do
 [Mar.

(N.A.M. — T.E.P.J. da C.)

PONTO DA CABOCLA JUREMA CAÇADORA

Chegou a Jurema,
 Ela veio das Matas Virgens
 Ela é Caçadora.
 Chegou das Matas Virgens
 Ela é caçadora.
 Chegou das Matas Virgens.

(C.R.P. — T.E.P.J. da C.)

PONTO DE DESPEDIDA DA CABOCLA JUREMA CAÇADORA

A Jurema veio trabalhar
 A Jurema veio saravar.
 Com ordem de Oxalá
 Ela agora, ela vai caminhar.

(C.R.P. — T.E.P.J. da C.)

PONTO DA CABOCLA JUREMA MENINA

Minha Cabocla é linda, orirá.
 Minha Cabocla é bela, orirá.
 Sua luz bendita quem lhe deu
 Quem lhe deu foi nosso Pai
 [Oxalá.

OUTRO PONTO DA CABOCLA JUREMINHA

Ô Jureminha
 Urubatão está chamando
 Na sua mata virgem
 Uma coral piou (bis)
 Ôi firma ponto Jurema,
 Rainha do Juremá
 Ela é Cabocla filha de
 [Tupinambá. (bis)

PONTO DE CABOCLO
(confirmação)

Sua flecha a tiracolo,
Foi Oxalá quem lhe deu (bis)
Quem achou, achou,
Quem perdeu, perdeu. (bis)

PONTO DO CABOCLO
ESTRELA D'ALVA

Vai estrela tão brilhante que
[ilumina este Congá (bis)]
Ol vai buscar,
Estrela, vai buscar,
Com a permissão de Oxalá
Ol vai buscar Seu Estrela
[D'Alva]
P'ra vir na Umbanda
[trabalhar,
Estrela brilhante (bis)]

PONTO DO CABOCLO
ARRANCA TOCO

Seu Arranca Toco coroou
Seu Tupi lá na Jurema
Neste dia lá nas matas
Foi um grande dia de festa.
Todos os caboclos se
[enfeltaram]
Com as folhas da Jurema
Ol saravá seu Arranca Toco
Saravá seu bambi odé
Ol que bambi o cime
Ol que bambi odé (bis)

OUTRO PONTO DO
CABOCLO ARRANCA TOCO

Seu Arranca Toco é de
[Umbanda]
É de maná zambê
Quando ele vem lá de
[Aruanda,
Auê, auê, é (bis)]

OUTRO PONTO DO
CABOCLO ARRANCA TOCO

Caboclo bom é irmão do outro.
Um é Sete Flechas, outro
[Arranca Toco.

OUTRO PONTO DO
CABOCLO ARRANCA TOCO

Canta meu bom Caboclo
Brilha no seu endá (bis)
Saravá seu Arranca Toco,
[bom Caboclo,
Que ganhou linda estrela de
[Oxalá.

OUTRO PONTO DO
CABOCLO ARRANCA TOCO

Na minha aldeia
Eu sou caboclo;
Sou Rompe-Mato
E Arranca-Toco.

Na minha aldeia
Lá na Jurema;
Não se faz nada
Sem ordem suprema.

(T.E.P.J. da C.)

PONTO DO CABOCLO
CACHOEIRINHA

A mata virgem escureceu,
Velo o luar e clareou
Foi quando ouvi
A linda voz do Senhor
Cachoeirinha é quem chegou
[(bis)]
Mas ele é Rei, ele é Rei, ele é
[Rei]
Ele é um Rei na Mata Virgem
[ele é Rei (bis)]

PONTO DO CABOCLO UBIRAJARA

Corta a língua, corta mironga
Corta a língua de falador;
Aonde ele pisa, não há

[embaraço
Ele é Ubirajara, do Peito de
[Aço.

OUTRO PONTO DO CABOCLO UBIRAJARA

Meu Deus, que penacho é
[aquele

É um penacho de arara (bis)
Quando rompe a mata virgem,
[quando rompe a mata]
[virgem

É Caboclo Ubirajara. (Bis)

OUTRO PONTO DO CABOCLO UBIRAJARA

Ele é um Caboclo valente,
Seu penacho é de penas de
[arara (bis)

Ele vem pra ajudar seus filhos
Que confiam em Seu
[Ubirajara (bis)

Auê, auê, só ele passa
Por onde eu não passo,
Auê, auê, Ubirajara do Peito
[de Aço. (Bis)

OUTRO PONTO DO CABOCLO UBIRAJARA

Seu Ubirajara, por detrás da
[serra

Seu Ubirajara, como vem
[beirando as matas,
Seu Ubirajara, seu saiote de
[penas vem da Jurema.

Pisa na Umbanda, auê,
Pisa na Umbanda, auê, Seu
[Ubirajara,
Pisa na Umbanda, auê.

PONTO DO CABOCLO VIRA MUNDO

Quando ele vem
Lá do Oriente
Ele vem com ordem de Oxalá
[(bis)

A sua missão é muito grande
Espalhar a caridade
E seus filhos abençoar.
Oi saravá Mamãe Oxum,
Saravá Pai Oxalá
Oi saravá seu Vira Mundo
Ele é o nosso chefe e dono
[deste Jacutá.

OUTRO PONTO DO CABOCLO VIRA MUNDO

Saravá Seu Vira Mundo,
Deus é maior,
Olha a volta que o mundo dá.
Deus é o maior.

PONTO DE CHAMADA DE CABOCLOS

Preto Velho segura a ((bis)
[curimba (bis)
Caboclo da Mata ((bis)
Mandou lhe chamar! ((bis)

Venha Caboclo, ((bis)
Saia da Mata (bis)
Saia do Melo ((bis)
Da sambambaia ((bis)

(T.E.P.J. da C.)

PONTO DE BOIADEIRO (chamada)

Quem vem lá, é ele,
Quem vem lá, é ele,
No bater da cancela,
Seu Boiadeiro, é ele.

**OUTRO PONTO DE
BOIADEIRO (chamada)**

Seu Boiadeiro sou eu quem
[lhe chama,
Vem atender meu chamado,
Seu Boiadeiro sou eu quem
[lhe chama
Tu és o meu advogado.

Segura o couro, ogã,
Bendito seja louvado,
Segura a cantiga, mona,
Aí vem meu advogado.

**OUTRO PONTO DE
BOIADEIRO (chamada)**

Passeando no sertão,
A cavalo ou mesmo a pé
Me chamaram numa Casa
Vou correndo ver quem é.

**PONTO DE BOIADEIRO
(firmeza)**

Eu vim de mui longe,
Do alto do Chapadão,
Com meu laço cru aqui do
[lado,
Chapéu de couro na mão.
Ai, ai, ai, ai,
Chapéu de couro na mão
[(b1s)]

**OUTRO PONTO DE
BOIADEIRO (firmeza)**

Ogã segura a cantiga
Cabloclo bom vem aí
Sambangola vai começar,
Caboclo é de lalai.
Lalai, lalai,
Caboclo é de lalai (b1s)
Chegou no reino agora
Quem está de pé que se sente,
Pois ninguém vai mais embora.

**OUTRO PONTO DE
BOIADEIRO (firmeza)**

Chegou, chegou,
Na Casa Santa ele chegou
[(b1s)]
Boiadeiro Navizala

**OUTRO PONTO DO
CABOCLO BOIADEIRO**

Quem vem lá sou eu
Quem vem lá sou eu
Quem vem lá sou eu
Boiadeiro eu sou
Oi, lá, lá, lá, lá,
Oi, la, la, lará
Oi, la, la, lará
Boiadeiro eu sou

Banda olé, olé, olé,
Banda olé, olé, olá,
Banda todos os Caboclos
Banda olé, olé, olá.

(T.E.P.J. da C.)

**PONTO DE LOUVAÇÃO DE
BOIADEIRO**

Bandeira Branca trago do Pai
[Forte,
Trago no peito uma Estrela
[brilhante,
Deus te salve tua Casa Santa,
E salve tua espada de
[guerreiro.
Estrela D'Alva quem guiou
[meus passos,
Foi quem me trouxe neste
[terreiro
Obaluaê que é dono da peste
Dona do tempo é minha Mãe
[Oyá

OUTRO PONTO DE LOUVAÇÃO DE BOIADEIRO

Deus lhe saive, Casa Santa,
Laurá, ê,
Onde Deus fez a morada,
Laurá, ê,
Onde mora o cálice bento,
Laurá, ê,
E a hóstia consagrada,
Laurá, ê.

OUTRO PONTO DE LOUVAÇÃO DE BOIADEIRO

Eu vim à pé da minha Aldeia
[Nova, camarada,
E eu passei lá na juremeira
[(bis)
Eu vim louvar esta Casa
[Santa, de Oxalá
Eu vim louvar a sua bandeira
[(bis)

OUTRO PONTO DE LOUVAÇÃO DE BOIADEIRO

Quando nesta Casa entrei,
Eu louvei Maria,
Eu louvei seu Santo nome,
E louvei a luz do dia.

OUTRO PONTO DE LOUVAÇÃO DE BOIADEIRO

Quando nesta Casa entrei,
Eu louvei a cumieira,
Louvei o ogã da Casa,
Louvei a família inteira.

OUTRO PONTO DE LOUVAÇÃO DE BOIADEIRO

Louei, louei
Bendito seja louvado
Louei, louei,
Seja Deus sempre a meu
[lado (bis).

OUTRO PONTO DE LOUVAÇÃO DE BOIADEIRO

Bendito louvado seja,
Por Deus sempre seja louvado.
Bendito e louvado seja,
Seja Deus abençoado
Esta Casa tem quatro cantos
Cada canto tem um Santo
Bendito e louvado seja,
O Divino Espírito Santo.

PONTO DE BOIADEIRO DE IMBAÚBA

Imbá, Imbá, Imbaúba, (bls)
Imbaúba é bom. (bls)
Caboclo Boiadeiro, Imbaúba,
É meu protetor, Imbaúba,
Ele é quem me vale, Imbaúba.
Nas horas de dor, Imbaúba.

PONTO DO CABOCLO BOIADEIRO

Aonde está seu Boiadeiro (
Que ainda não chegou! (bls)
Está a caminho do Terreiro,
Que já lhe chamou,

Ele caminha pra lá (
E você chama de cá (bls)
Mas sua força é tão grande,
Que até você vai chegar.

(A.M. — T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO DO CABOCLO BOIADEIRO

Boiadeiro ele é (
Vem de longe trabalhar (bls)
Boiadeiro ele é (
Vem a seus filhos ajudar
Boi boiadas vaquejando
Boi boiadas trabalhando.

(A.M. — T.E.P.J. da C.)

**OUTRO PONTO DO
CABOCLO BOIADEIRO**

Ele é valente, (
 Tem força abençoada! (bis
 Saravá Seu Boiadeiro
 E sua filharada
 Ele é valente,
 Tem força abençoada
 Saravá Seu Boiadeiro,
 E sua força firmada.

(A.M. — T.E.P.J. da C.)

**OUTRO PONTO DO
CABOCLO BOIADEIRO**

Atira o laço longe
 Venha galopa,
 É laço de Boiadeiro
 Ninguém pode soltar

Eu deço minha Serra (
 Verdejante a brilhar (
 Chego na minha banda (bis
 Para guerrear. (

(A.M. — T.E.P.J. da C.)

**OUTRO PONTO DO
CABOCLO BOIADEIRO**

Ele é Boiadeiro
 Lá no Sertão,
 Num pé calçado,
 E outro no chão,

Boi, boi, boi, Boiadeiro,
 Boi, boi, boi,
 Boi, boi, boi, Boiadeiro
 Boi, boi, boi.

(A.M. — T.E.P.J. da C.)

**OUTRO PONTO DO
CABOCLO BOIADEIRO**

A Umbanda tem mironga,
 Boiadeiro também tem gongá,
 Saravá estrela que lhe [ilumina
 Saravá, lindo Caboclo, [saravá.

**PONTO DE BOIADEIRO
DE INGÁ**

Debaixo do Ingazeiro,
 Lindo Caboclo versejava,
 Quando perguntei seu nome,
 Se aborreceu, disse que não [dava

Depois de muita conversa,
 Olhando pr'ô ingazeiro,
 Disse um verso e confessou:
 Eu me chamo Boiadeiro.

**PONTO DE BOIADEIRO
DO LAJEDO**

Madrugada na mata virgem
 Sabiá cantou no galho,
 Eu vi um forte Caboclo,
 Fazendo o seu trabalho.

Boiadeiro do Lajedo, ele é,
 Boiadeiro na jurema, ele é,
 Vencedor de demandas, ele é,
 O meu protetor de fé, ele é.

**PONTO DE BOIADEIRO
DO RIO**

Corre água no Amazonas
 Brilha o sol, refulge a lua,
 Boiadeiro dono dos rios,
 Vadeando pelas ruas.
 Boiadeiro é bom, é meu [irmão (bis)
 Trago este Caboclo em meu [coração. (bis)

OUTRO PONTO DO CABOCLO BOIADEIRO

Laçou, laçou, laçou,
Laçou o seu boi brabo
Boiadeiro na Jurema
Laçou o seu boi brabo.

PONTO DE BOIADEIRO CHAPÉU DE COURO

Vem lá do sertão do
[Amazonas,
Vem prá saravar neste
[Terreiro
Boiadeiro Chapéu de Couro
É Caboclo e bom guerreiro.

Quando chega nesta banda
Vem prá saravá gongá
Louva o santo da Casa,
Toma a benção a Oxalá.

Sou da Mina do Santê,
Muquéra, muquenda é quá
[(bis)
Olha eu, olha eu,
Muquéra, muquenda é quá
[(bis)

Vim passeando pelo Rio das
[Contas,
Vim caminhando por aquela
[rua (bis)
Olha como é lindo
Ver Boiadeiro no clarão da
[lua (bis)

Ver Boiadeiro também viu
[mata gemer,
Ver Boiadeiro também viu
[coral piar,
Seu Boiadeiro, quando chega
[do sertão.
Traz sua faca, laço e chapéu,
Mas vem sempre de pé no
[chão

PONTO DE JOAO BOIADEIRO

O seu laço é forte
Seu bastão toca a boiada
João Boiadeiro é meu irmão.
Irmãozinho e camarada.

PONTO DE BOIADEIRO JUREMA

O Caboclo flechou a sua ave,
A Cabocla mostrou sua linda
[flor,
Boiadeiro Juremá na sua
[banda
Já nos saravou, já nos
[saravou.

PONTO DE BOIADEIRO NA JUREMA

Quem tem, quem dá
Que deu, quem daria
Boiadeiro na Jurema
É filho da Virgem Maria.

OUTRO PONTO DO CABOCLO BOIADEIRO

Lá na Vila Nova,
Lá na Vila Nova,
Na Vila Nova do Seu
[Boiadeiro,
Lá na Vila (bis).
Ele é Boiadeiro Navizála (bis)
(T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO DO CABOCLO BOIADEIRO

Quem quiser saber mais meu
[nome,
É perguntar sempre a Deus,
Pois me chamo Boiadeiro,
Filho de São Bartolomeu.

**PONTO DE BOLADEIRO
SERTANEJO**

Caminheiro caminherê
Caminheiro caminherá
Boladeiro Sertanejo
Vai chegar neste gongá.
Quando vem do sertão,
Vem mesmo de pé no chão,
Com seu laço a tiracolo,
Chapéu de couro na mão.
Ai ai ai ai, Boladeiro
[Sertanejo, (bis)]
Ai ai ai ai, Boladeiro é meu
[Irmão (bis)]

**OUTRO PONTO DO
CABOCLO BOIADEIRO**

Meu amigo e camarada,
Cheguei dentro da sala,
O meu nome não lhe nego
Sou Boladeiro Navizala.
Ô lá, ô lalaí.

**OUTRO PONTO DO
CABOCLO BOIADEIRO**

Na corrida da ventania,
Eu vi passar um Caboclo
[matreiro]
Procurei saber seu nome,
[xetruá].
Um lindo brado dizia eu sou
[Boiadeiro (bis)]

**OUTRO PONTO DO
CABOCLO BOIADEIRO**

O Cruzeiro do Sul no céu
Abençoou minha missão
Eu me chamo Seu Boladeiro
E só ando de pé no chão.

Boladeiro é o meu nome,
Não nego meu natural,
Vim de longe, da juremeira,
Não nego meu natural.

**OUTRO PONTO DO
CABOCLO BOLADEIRO**

Lá no alto do chapadão (bis)
É que mora um boladeiro (bis)
Ele é Caboclo da Mata,
É Boladeiro Navizala,
É Boladeiro bom.
Que derruba boi com a mão.

(N.A.M. — T.E.P.J. da C.)

**OUTRO PONTO DO
CABOCLO BOIADEIRO**

Jurema, juremeira,
Jurema Cabocla de penas,
Chama por Seu Boiadeiro
E por sua irmã Iracema.

**OUTRO PONTO DO
CABOCLO BOIADEIRO**

Eu vi, sim sinhô,
Eu vi, sim sinhá,
O Caboclo Boiadeiro
Vindo do seu juremá.

**OUTRO PONTO DO
CABOCLO BOIADEIRO**

Onde deixei minha guiada?
Meu Deus do Céu,
Meu nome é Boiadeiro
[Navizála]
Sem a minha Gulada eu não
[sou nada].

**OUTRO PONTO DO
CABOCLO BOIADEIRO**

Quem passeia pelas matas,
Vê sempre lindo Caboclo.
Quem vaga pelo sertão,
Com roupagem de armelro.
Vê o Caboclo Boladeiro.

OUTRO PONTO DO CABOCLO BOIADEIRO

Numa Roça de Santo
Eu sou bom sambador,
No Terreiro de Umbanda
Sou trabalhador.
Tenho o meu pé firme
Num samba bom,
Mas se demanda surge,
Não perco ocasião.
Sou carreiro bom,
Carreiro em qualquer fazenda
Boi não fica esparramado
E eu não saio da venda.
Sei beber bem direitinho,
Não faço vergonha não,
Experimente: me dê um
[golinho,
Por favor não me deixe na
[mão

OUTRO PONTO DO CABOCLO BOIADEIRO

As águas da chuva aumentam
[o rio.
As do rio aumentam a
[cachoeira
O dono da pedreira é Xangô.
[meu Pai.
Seu filho é Boiadeiro da
[Juremeira.

OUTRO PONTO DO CABOCLO BOIADEIRO

Uma flecha zuou lá das
[matas,
Um laço firme veio do
[sertão (bis)
Eu vi lindo Caboclo de saíote
[e penacho
Eu vi Boiadeiro do Chapadão
[(bis).

OUTRO PONTO DO CABOCLO BOIADEIRO

Boa noite, meus senhores,
Boa noite, minhas senhoras,
Vim de tão longe, do
[Chapadão,
Aqui estou chegando agora.
Eu me chamo Boiadeiro,
Venho do meu natural
Salve Deus, Zambiapongo,
Venho do meu natural.
Chegando na Casa Santa,
Louvo sempre Bom Jesus,
Chorando sentidas lágrimas,
Quando Ele morreu na cruz.

OUTRO PONTO DO CABOCLO BOIADEIRO

Seu Boiadeiro nasceu em
[Roma,
Em Roma nasceu Messias
Que o coroou com a coroa de
[Zambi
Se coroou é que ele merecia
[(bis).

PONTO DE DESPEDIDA DE BOIADEIRO

Sempre ao partir,
Sinto pena, sinto, dó (bis)
Boiadeiro quando parte
Deixando a banda só
Vai embora pr'ô sertão,
Boiadeiro vai aló.

OUTRO PONTO DE DESPEDIDA DE BOIADEIRO

Quando a lua vai sumindo,
O sol vem rompendo a aurora
[(bis)
Adeus, camarado, adeus,
Boiadeiro vai embora (bis)

**OUTRO PONTO DE
DESPEDIDA DE BOIADEIRO**

Sambel, sambel,
Sambel até de madrugada
[(bis)
Acabou o samba agora
Vou rever minha guiada (bis)

**OUTRO PONTO DE
DESPEDIDA DE BOIADEIRO**

Tempo ventou, temporal,
Tempo ventou, ventania,
Aproveitando a jogada
Volto prá minha Bahia. :

**OUTRO PONTO DE
DESPEDIDA DE BOIADEIRO**

Adeus, camaradinho, adeus
Adeus que eu já vou embora
E no balanço das águas eu vim
E no balanço do mar eu vou
[agora

**OUTRO PONTO DE
DESPEDIDA DE BOIADEIRO**

Dialuzangue, Apongo deu,
Adeus kerê, adeus kerê,
Terra diamô.

**OUTRO PONTO DE
DESPEDIDA DE BOIADEIRO**

Eu vou embora camarada,
Meu navio já apitou
De longe estou ouvindo
O som de um agogô

**OUTRO PONTO DE
DESPEDIDA DE BOIADEIRO**

Adeus, rolinha,
Rolinha fogo apagou.
Adeus, rolinha,
Camarada eu já me vou.

**OUTRO PONTO DE
DESPEDIDA DE BOIADEIRO**

Com a licença do sinhô
Com a licença da senhora,
Vem rompendo a madrugada,
Boiadeiro vai embora.

**OUTRO PONTO DE
DESPEDIDA DE BOIADEIRO**

Olô, viola tocando,
Olô, pandeiro batendo,
Boiadeiro vai embora,
Meus Deus já estou sofrendo.

**PONTO DO CABOCLO
VENCE DEMANDAS**

Caboclo Vence Demandas
É um táta na urucáia (bis)
Ao lançar a sua flecha
Não há caça que não caia
Ele é Vence Demanda, ele é
[caçador
Ele é Vence Demanda, de
[Nosso Senhor

**PONTO DO CABOCLO
SARACUTINGA**

Saracutinga é um caboclo de
[penas
Saracutinga ele é caçador
Saracutinga quando vem da
[Jurema
Vem trazendo a corrente de
[Nagô.

**PONTO DO CABOCLO
SERRA NEGRA**

Seu Serra Negra vem
[chegando de Aruanda,
Trazendo pomba p'ra salvar
[filhos de Umbanda
Ele é guerreiro, é flecheiro,
[atirador,
Na sua mata, Serra Negra é
[caçador. (bis)

PONTO DA CABOCLA JUREMA DA CACHOEIRA

Jurema! da Cachoeira
É dona deste jacutá,
Ela veio lá da mata
Onde tem uma palmeira
Onde canta o sabiá (bis)
É uma linda Cabocla
Filha de Tupinambá
Tem um saiote de pena
Seu penacho é um arco-íris
Quem lhe deu foi Oxalá. (bis)

PONTO DA DESPEDIDA DOS CABOCLOS

Ele vai e torna a voltar
Trazendo pr'os seus filhos
A proteção de Oxalá (bis)

PONTO DE DESPEDIDA DE CABOCLOS

Ele chorou ({
Quando a Umbanda lhe ({
[chamcu (bis
Ele chorou! ({
Quando a Umbanda ({
[Saravou. ({
Adeus Terreiro, adeus ({
[Gongá. ({
Mais eles voltarão (bis
Quando a Umbanda lhe ({
[chamar. ({
(T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO DE DESPEDIDA DOS CABOCLOS

Oxoce já vai ({
Já vai pra Aruanda (bis
Abençoação meu Pai ({
Proteção pra nossa (bis
[Banda ({
(T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO DE DESPEDIDA DOS CABOCLOS

Oxoce vai, vai, vai,
Deixa Saudade!
Oxoce veio fazer uma [caridade
Oxoce vai, vai, vai,
Deixa Saudade:
Oxoce vai fazer uma [caridade
(T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO DE DESPEDIDA DE CABOCLOS

Caboclo vai embora,
Prá cidade de Jurema
Bom Jesus tá lhe chamando,
Na cidade de Jurema
Mas ele vai ser coroado,
Na cidade da Jurema,
Onde o bom Jesus nasceu,
Com a coroa de Arerê!
(T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO DE DESPEDIDA DE CABOCLOS

Lá na campina
Um rouxinol cantou
Ele anunciava
Que alguém chamou (bis)
Adeus, meus camaradas,
Ele vai zuar
Pois se chegou a hora
Oxalá mandou chamar. (Bis)

OUTRO PONTO DE DESPEDIDA DE CABOCLOS

É madrugada,
Já cantou a siriema
Os Caboclos vão embora
Pra suas verdes campinas
Pra suas terras serenas.
Orirê, orirá
Ele vai e torna voltar.

**PONTO DE
DESPEDIDA DE CABOCLOS**

Lá na Jurema,
Um rouxinol cantava só (bis)
Pegou sua flecha e seu

[bodoque

Meus Caboclos
A Jurema já chamou
Vamos todos girar.

**OUTRO PONTO DE
DESPEDIDA DOS CABOCLOS**

Cambone, cambone meu (
Meu cambone, (bis
Diz que ele vai aló (

O seu boque zuniu, (
Ele vai numa gira só (bis

(T.E.P.J. da C.)

**OUTRO PONTO DE
DESPEDIDA DOS CABOCLOS**

Oxoce vai girar (
Vai girar numa gira só (bis

Oxoce na sua gira
Na Aruanda vai firmar.

(N.A.M. — T.E.P.J. da C.)

**OUTRO PONTO DE
DESPEDIDA DOS CABOCLOS**

No cantar da Juriti, (
Os Caboclos vão girar, (bis

A Jurema já lhes chama
E os Caboclos vão embora,
Pra Jurema vão voltar.

(N.A.M. — T.E.P.J. da C.)

**PONTO DE DESPEDIDA DE
OXOCE**

Na cidade da Jurema (
Oxoce já ordenou (bis

Caboclo já se preparam

Todos numa gira só, (
Caboclos já vão oló. (bis

(N.A.M. — T.E.P.J. da C.)

**OUTRO PONTO DE
DESPEDIDA DE OXOCE**

A Jurema já lhe chama (
Oxoce vai girar (bis

Eles vão numa gira só, (
Mas depois tornam a (bis
[voltar (

(N.A.M. — T.E.P.J. da C.)

**OUTRO PONTO DE
DESPEDIDA DE OXOCE**

Eles vão girar,
Eles vão girar,
É na caminhada pra (
[Jurema! (bis

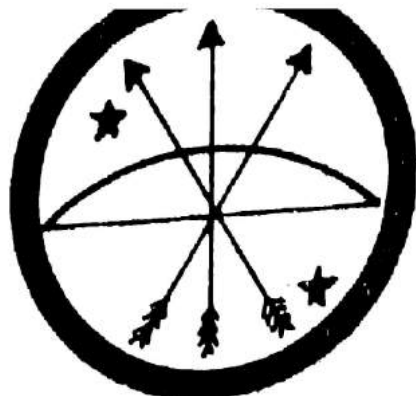
Paz e força eles vão (
[deixar (

(N.A.M. — T.E.P.J. da C.)

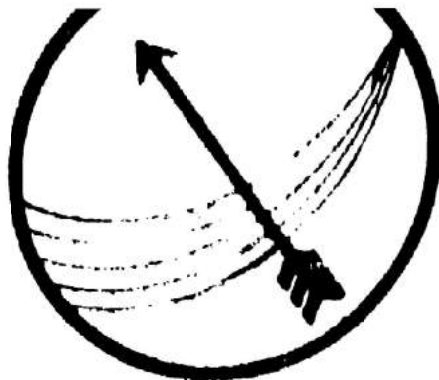
**OUTRO PONTO DE
DESPEDIDA DE OXOCE**

Guarda seu bodoque,
E sua flecha já é hora,
A Jurema já lhe chama,
Numa gira só,
Os Caboclos vão embora

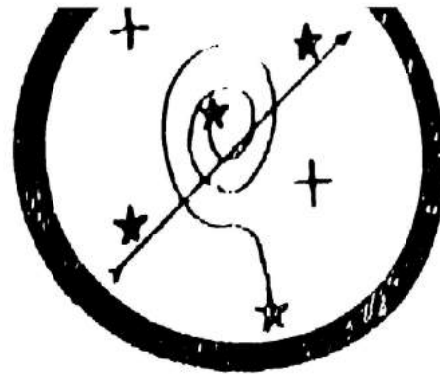
(N.A.M. — T.E.P.J. da C.)



PONTO DO
CABOCLO GUINÉ



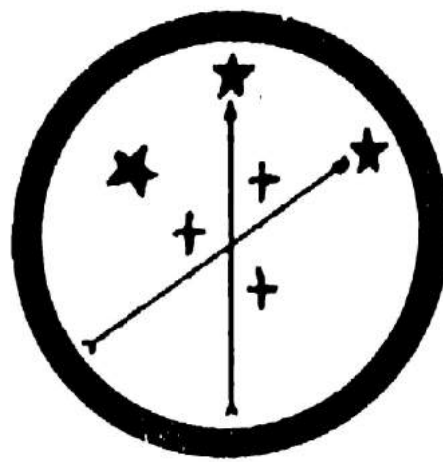
OXOSSI



PONTO DO CABOCLO
BOIADEIRO (na Jurema)



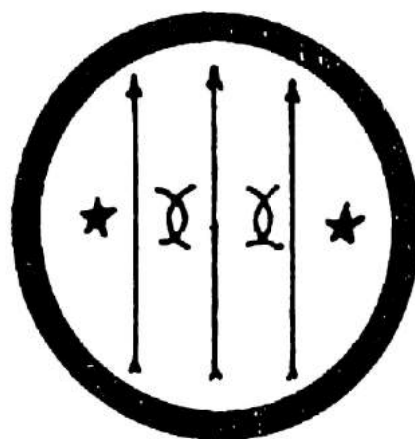
PONTO DO CABOCLO
COBRA CORAL



PONTO DO
CABOCLO ARUANA



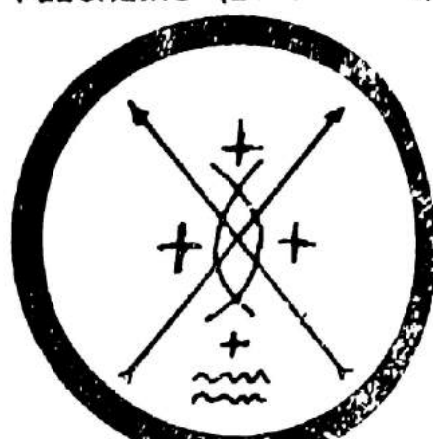
PONTO DO
FLECHEIRO (Linha Cruzada)



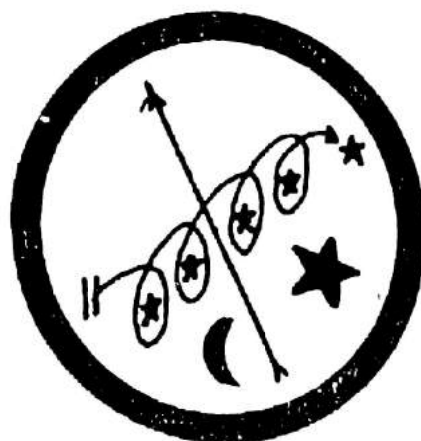
PONTO DO
CABOCLO FOLHA VERDE



PONTO DO
CABOCLO ESTRELA D'ALVA



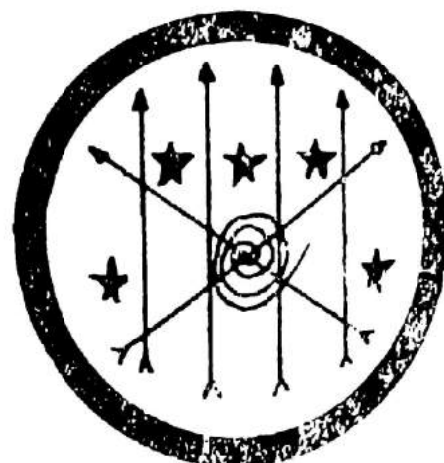
PONTO DO
CABOCLO FOLHA VERDE



PONTO DO CABOCLO
BOIADEIRO (na Jurema)



PONTO DO
CABOCLO AIMORÉ



PONTO DO
CABOCLO GUINÉ



PONTO DO
CABLOCO TUPI



CABOCLO ZURI



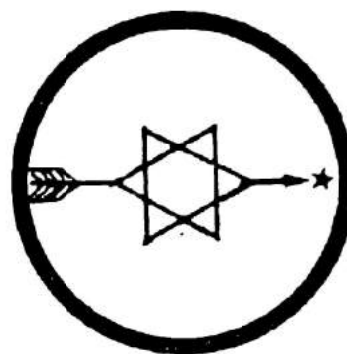
PONTO DO CABOCLO
TARTARUGA DO PARÁ



MATA VIRGEM



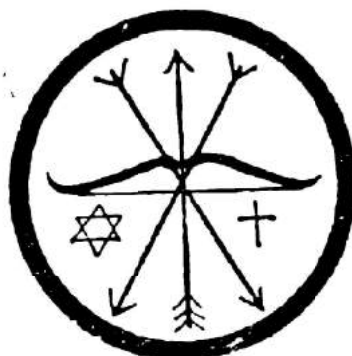
CABLOCO TUÍARA



PONTO DO
CABLOCO JAVARI



CABOCCLA JUREMA



PONTO OXOSSÍ
MATA VIRGEM



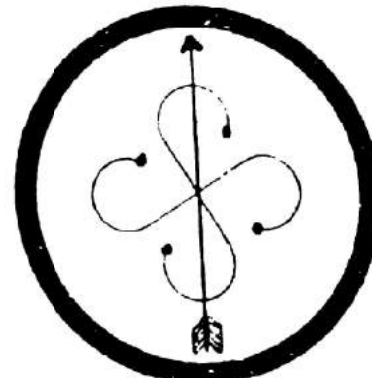
PONTO DE
OXOSSÍ DAS MATAS



JUSSARA



CABOCLO JUREMINHA



PONTO DO
CABOCLO VIRA-MUNDO



PONTO DO
CABOCLO GIRA-SOL



PONTO DOS
CABOCLOS TAPUIAS



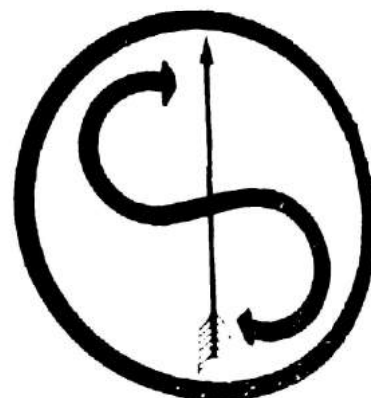
PONTO DO
CABOCLO ROMPE-MATO



PONTO
CABLOCO SERRA-NEGRA



PONTO DE TIMBIRA



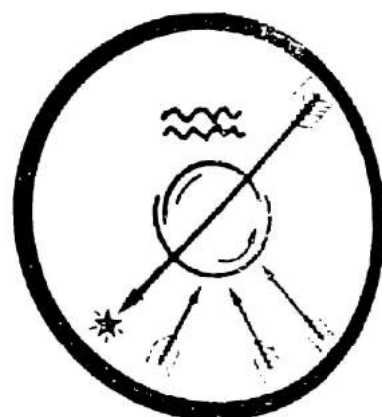
PONTO DO
CABLOCO ARAUNA



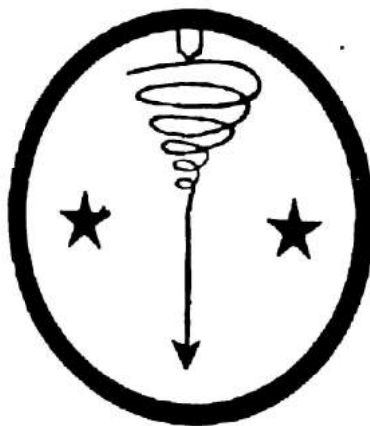
PONTO DE
CABOCLO 7 ESTRÉLAS



PONTO DO
CABLOCO ARRANCA-TOCO



PONTO DO
CABOCLO ÁGUA-BRANCA



PONTO DO
CABOCLO JAGUARÊ



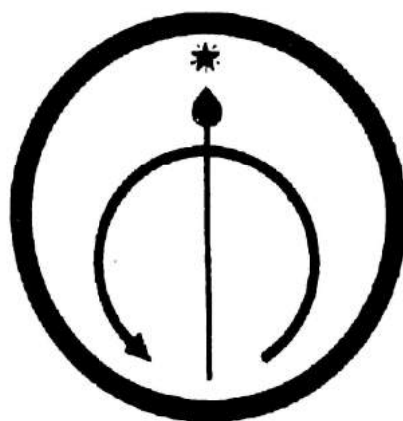
PONTO DO
CABLOCO DO SOL E DA LUA
NA IRRADI. DE XANGÓ



PONTO DO
CABOCLO 7 FLEXAS



PONTO DAS CABOCLAS



PONTO DOS AZTECAS



PONTO DE
OXOSSI DAS MATAS



PONTO DO
CABOCLO PEDRA-BRANCA



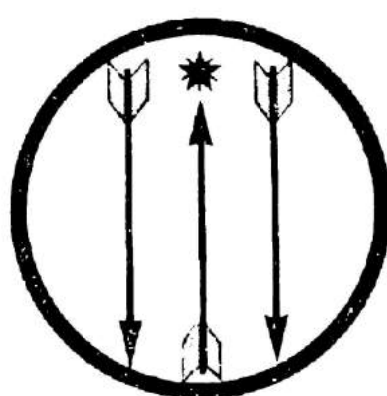
PONTO DO CABOCLO
DAS 7 ENCRUZILHADAS



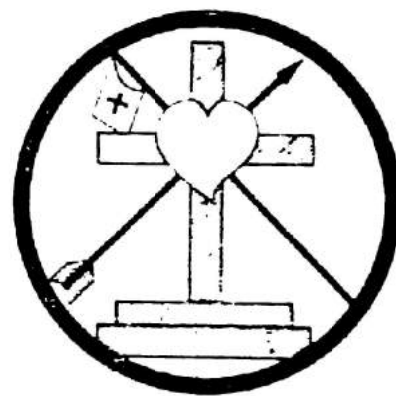
PONTO DO
CALUNGA DAS MATAS



PONTO DO
POVO DE JANGUAR



CABOCLO TUPYNAMBÁ



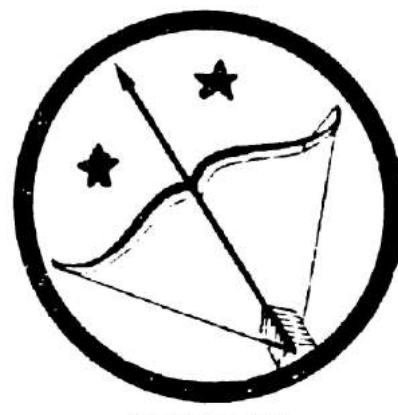
CABOCLO AIMORÉ



PONTO DO
CABLOCO TUPI



OXOSSI



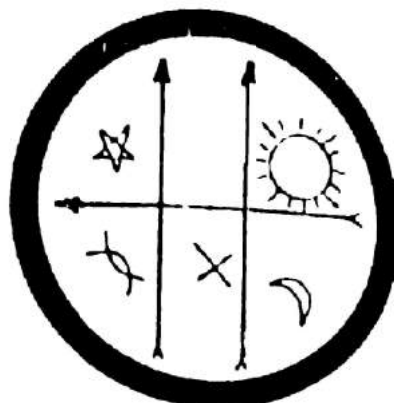
PONTO DA
FALANGE DOS GUARANIS



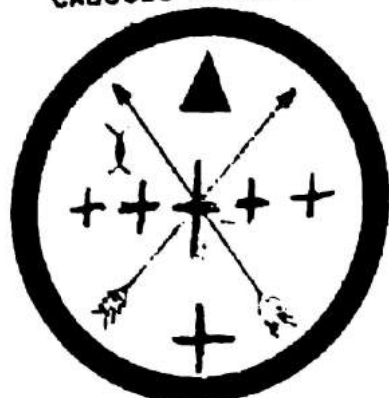
PONTO DO
CABOCLO COBRA CORAL



PONTO DO
CABOCLO UBIRAJARA



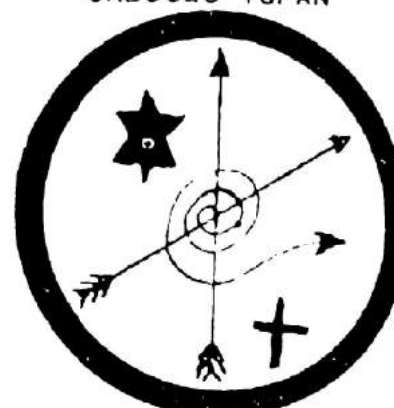
PONTO DO
CABOCLO TUPAN



PONTO DO
CABOCLO PEDRA BRANCA



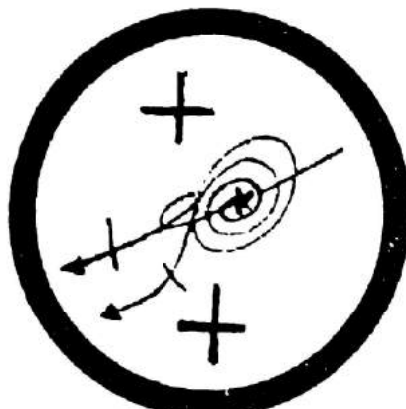
PONTO DO
CABOCLO JAGUARÉ



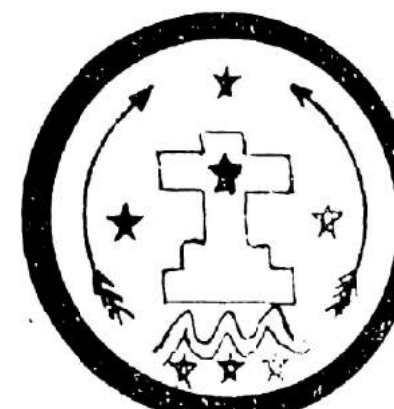
PONTO DO
CABOCLO PEDRA BRANCA



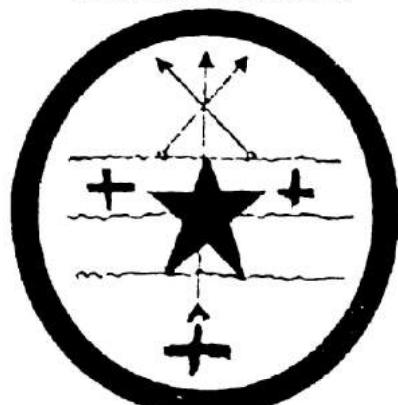
PONTO DO
CABOCLO UBIRAJARA



PONTO DO
CABOCLO PEDRA PRETA



PONTO DO
CABOCLO PEDRA ROXA



PONTO DO
CABOCLO TUFÍARA



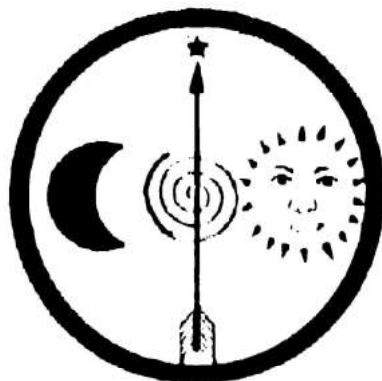
PONTO DO
CABOCLO TUPIRACI



PONTO DO
CABOCLO URUBATÃO



SETE-FLECHAS



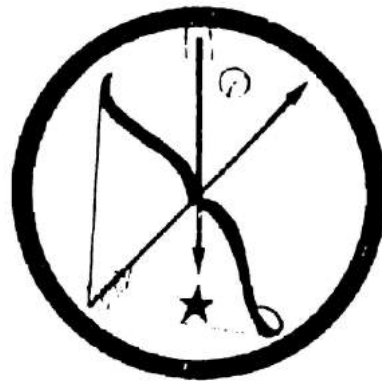
PONTO DO
C. DO SOL E DA LUA



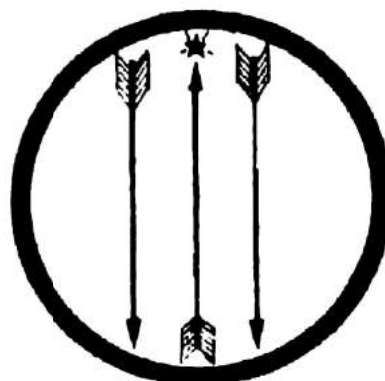
PONTO DO
CABOCLO PEDRA-PRETA



PONTO DA
CABOCCLA JURIMA



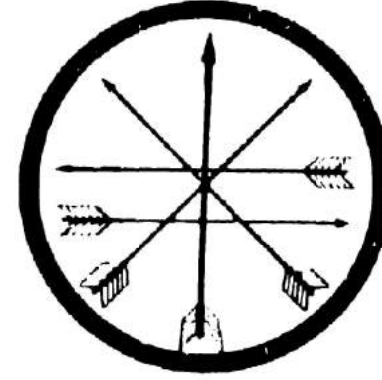
PONTO DO
CABLOCO TUPY



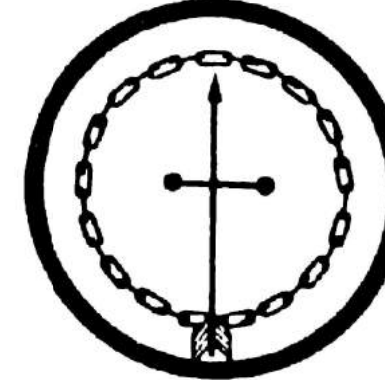
PONTO DO
CABOCLO TUPINAMBA



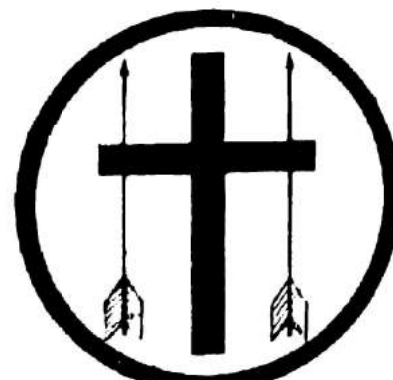
TUPAIA



JUNCO VERDE



PONTO DO
CABOCLO URUBATAO



PONTO DO
CABOCLO ARARIBÓIA



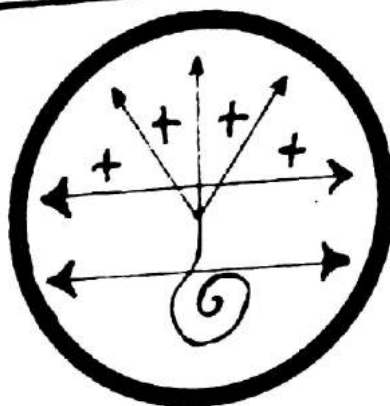
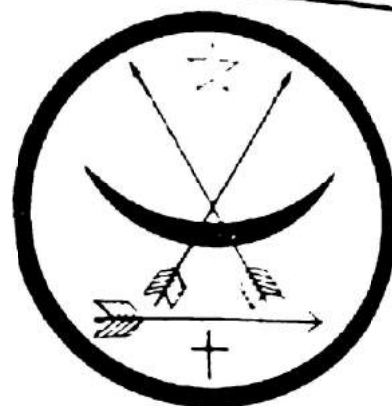
PONTO DO
CABLOCO UBIRAJARA



SETE CACHOEIRAS



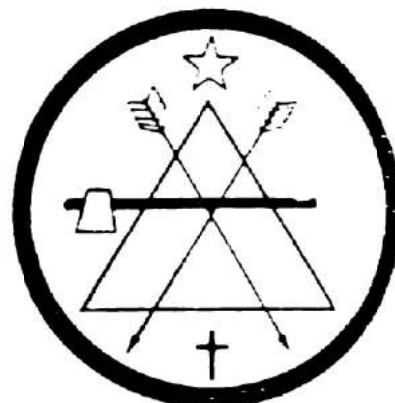
CABOCLO DE IANSÃ

PONTO DO
CABOCLO SETE FLEXAS

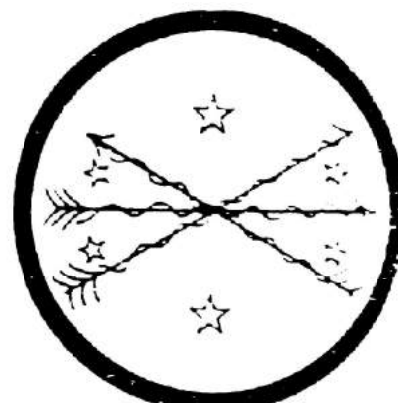
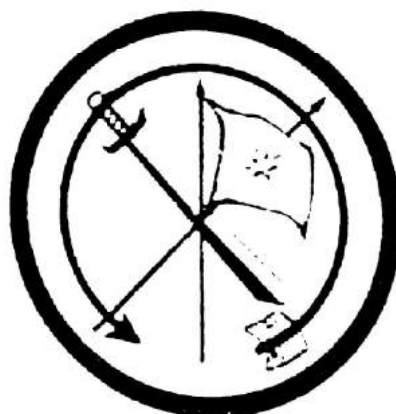
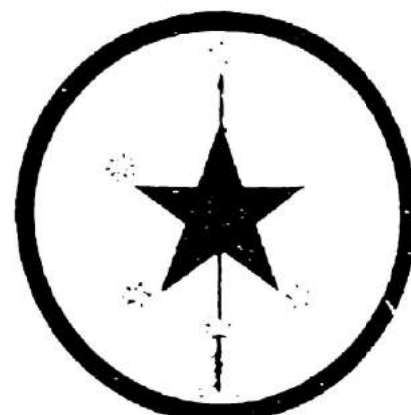
MATA VIRGEM

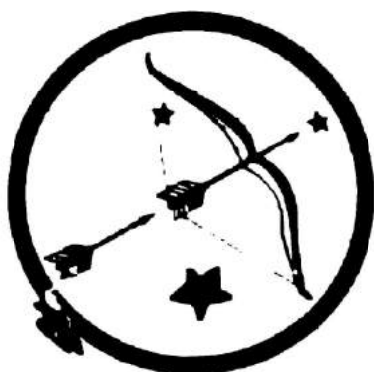
PONTO DO
CABOCLO URUCUTANGO

JUSSARA

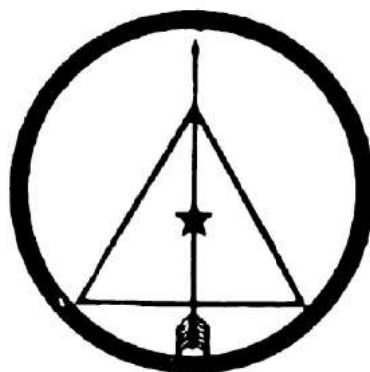


CABOCLO JUREMA

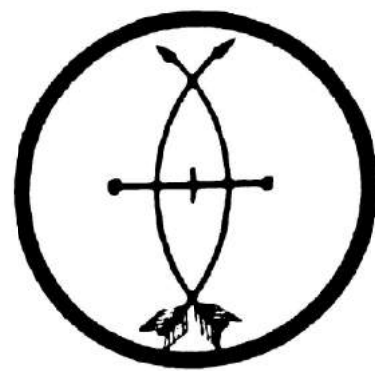
PONTO DO
CABOCLO SETE ESTRÉLASPONTO DO
CABOCLO SETE ESTRÉLASPONTO DO
CABOCLO TUPIPONTO DO CABOCLO
DO SOL E DA LUA NA
IRRADI DE XANGÓPONTO DOS
CABOCLOS TAPUIASPONTO DE
CABOCLO 7 ESTRÉLAS



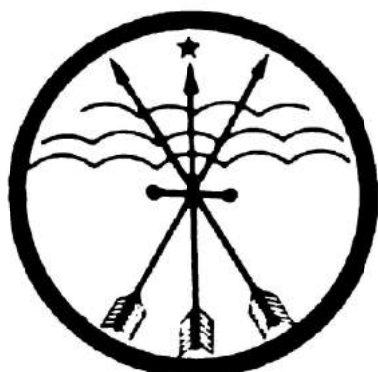
PONTO DE
OXOSSÍ CAÇADOR



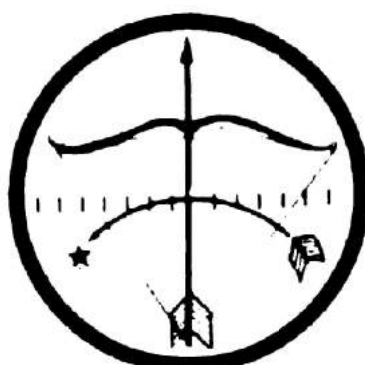
PONTO DE
OXOSSÍ ROMPE-MATO



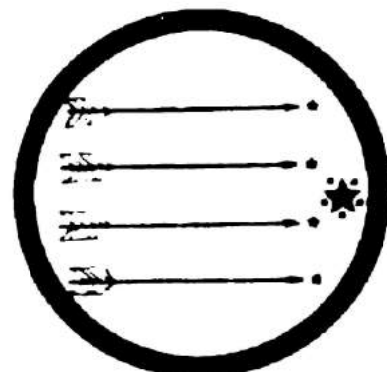
PONTO DO
CABOCLO CAJA



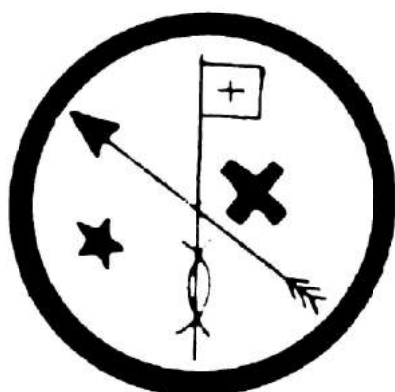
PONTO DO C. DO VENTO



PONTO DO
CABOCLO ARIRAJARA



PONTO DO
CABOCLO GUARA



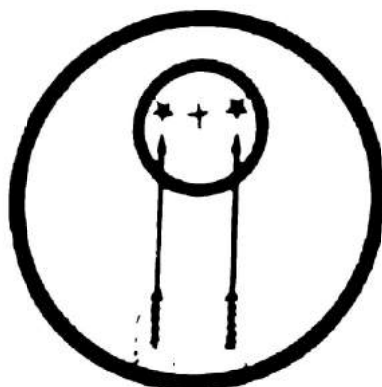
PONTO DO
CABOCLO TIRA TEIMA



PONTO DOS
CABOCLOS TAMÓIOS



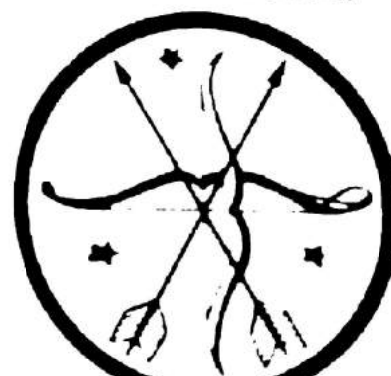
PONTO DE
XANGÔ (CABOCLOS)



PONTO DOS
C. TUPAYBA E PERI



PONTO DOS
ÍNDIOS CARAIBAS



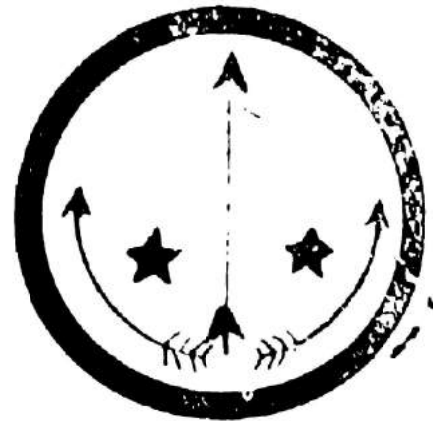
PONTO DO
CABOCLO ARARANGUA



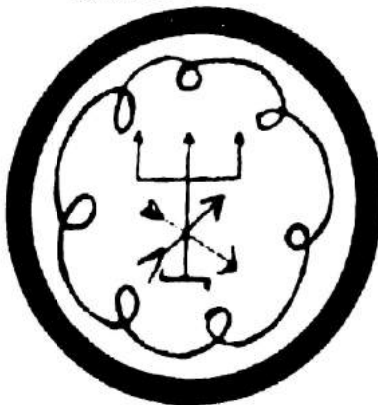
PONTO DO
CABOCLO PIRAHY



PONTO DO
CABOCLO MATA VIRGEM



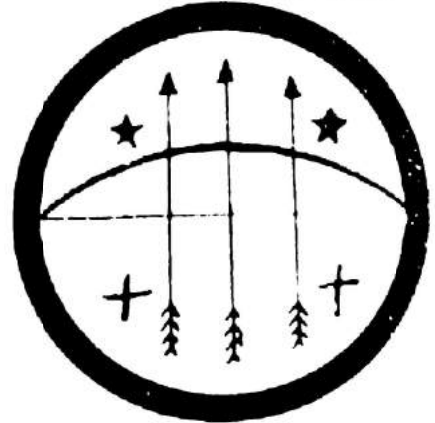
PONTO DO
CABOCLO VENTANIA



PONTO DO CABOCLO
SETE NÓS DA GUINÉ



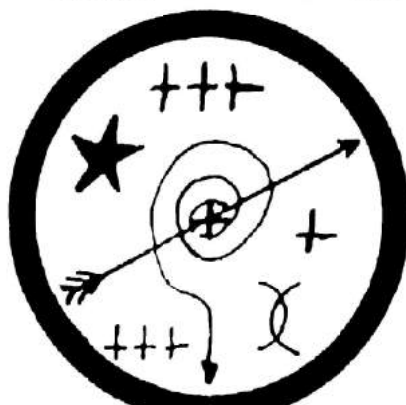
PONTO DO
CABOCLO REI CAÇADOR



PONTO DO
CABOCLO ARARIBOIA



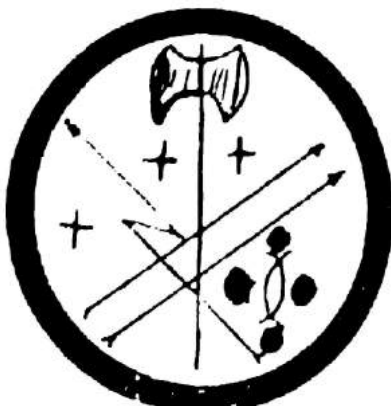
PONTO DO
CABOCLO REI CAÇADOR



PONTO DO
CABOCLO PENA VERDE



PONTO DO
CABOCLO PENA BRANCA



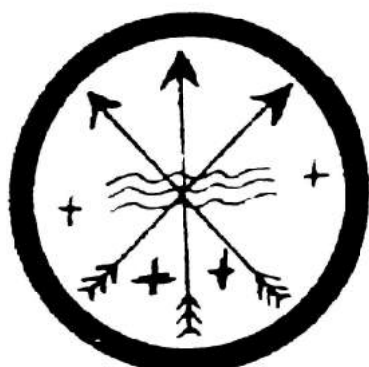
PONTO DO
CABOCLO PEDRA ROXA



PONTO DO
CABOCLO CACHOEIRINHA



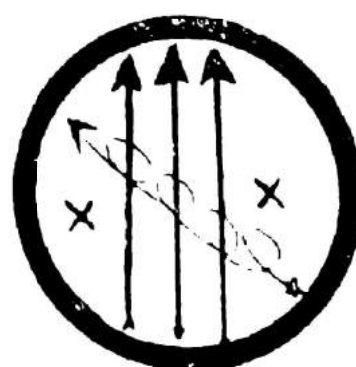
PONTO DO
CABOCLO PEDRA ROXA



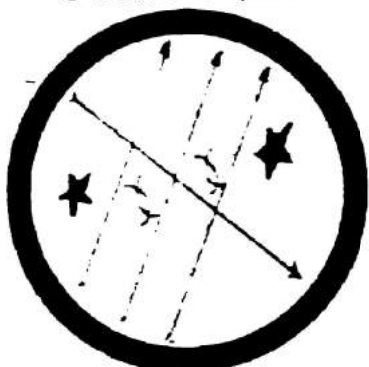
PONTO DO
CABOCLO CAÇADOR



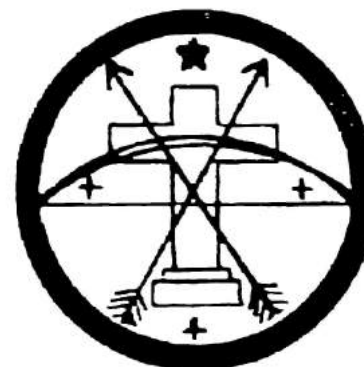
PONTO DO
CABOCLO COBRA CORAL



PONTO DO
CABOCLO CORRA CORAL



PONTO DO
CABOCLO FLECHEIRO



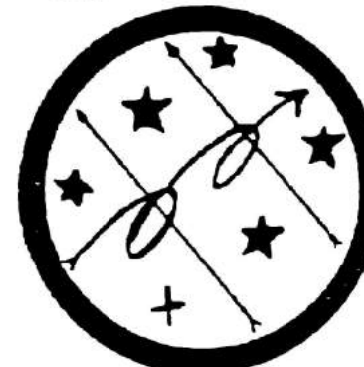
PONTO DO
CABOCLO FOLHA SÊCA



PONTO DO
CABOCLO FLECHEIRO



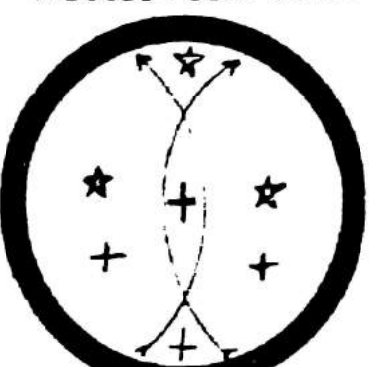
PONTO DO
CABOCLO FOLHA VERDE



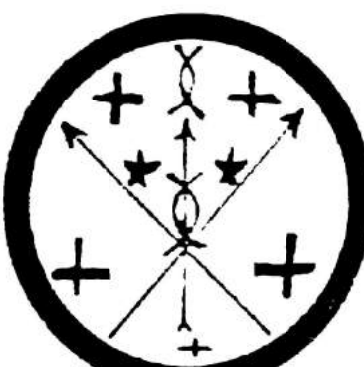
PONTO DO
CABOCLO GÊOIA



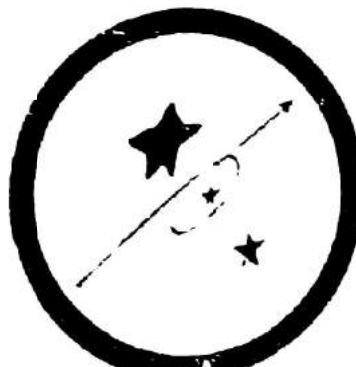
PONTO DO
CABOCLO GRA-SOL



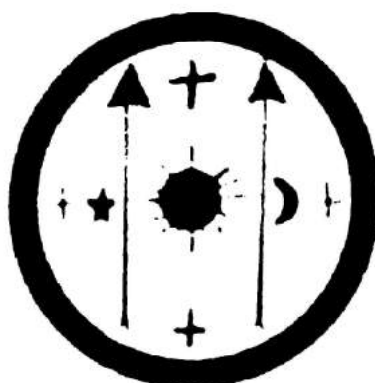
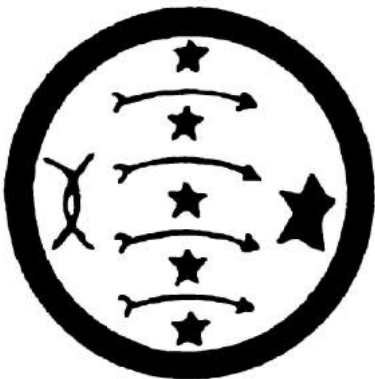
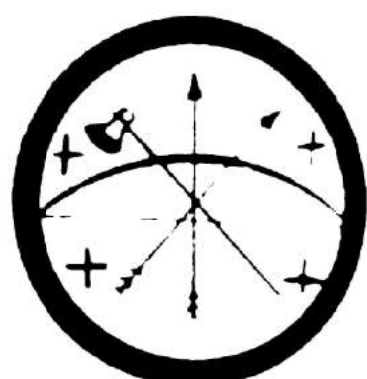
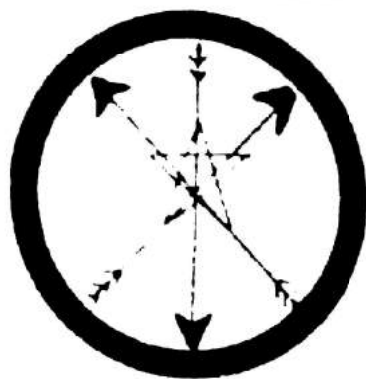
PONTO DO
CABOCLO GUINÉ



PONTO DO CABOCLO
VENCE DEMANHAS



PONTO DO
CABOCLO GUINÉ

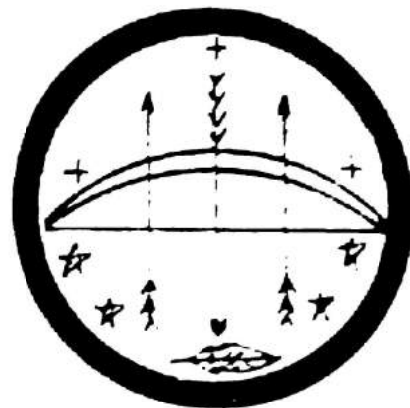
PONTO DO
CABOCLO LAMBARIPONTO DO
CABOCLO ITANHANGUERAPONTO DO
CABOCLO ANJO DA LUAPONTO DO
CABOCLO FLECHEIROPONTO DO
CABOCLO FLEMEIROPONTO DO
CABOCLO LITORPONTO DO
CABOCLO SERRA NEGRAPONTO DO CABOCLO
REI DA FLORESTAPONTO DO
CABOCLO PAVAPONTO DO
CABOCLO PENA BRANCAPONTO DO
CABOCLO PENA AZULPONTO DO
CABOCLO REI DE GUINÉ



PONTO DO
CABOCLO CAÇADOR



PONTO DO
CABOCLO BUGRE



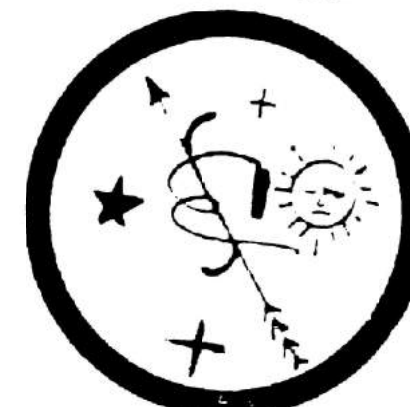
PONTO DO
CABOCLO ARRIJA



PONTO DO
CABOCLO ARRANCA TOCO



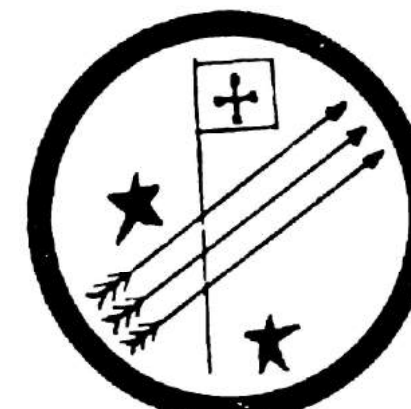
PONTO DO
CABOCLO ARRANCA TÔCO



PONTO DO CABOCLO
BO'ACEIRO (na Jurema)



PONTO DO
CABOCLO AIMORÉ



PONTO DO
CABOCLO GRAJAUNA



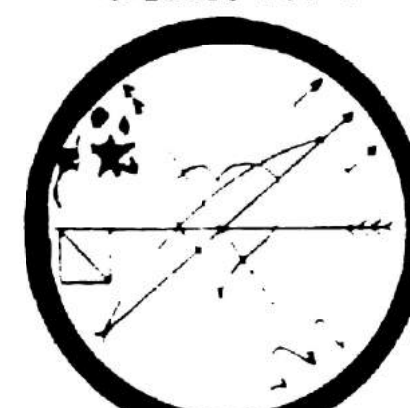
PONTO DO
CABOCLO BUGRE



PONTO DO
CABOCLO ARARANGUÁ



PONTO DO
CABOCLO ARAÚNA



PONTO DO
CABOCLO GUARANI



PONTO DO
CABOCLO UBIRAJARA



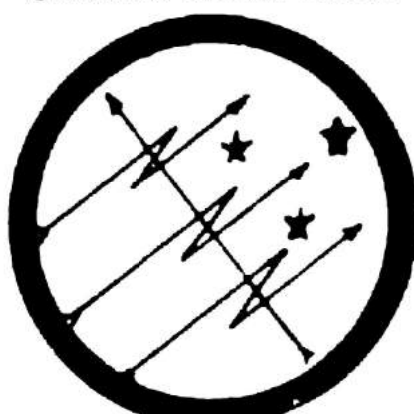
PONTO DO
CABOCLO TREME TERRA



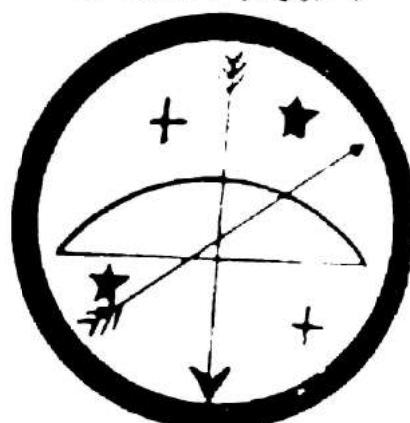
PONTO DO
CABOCLO UIRAJARA



PONTO DO
CABOCLO UBIRAJARA



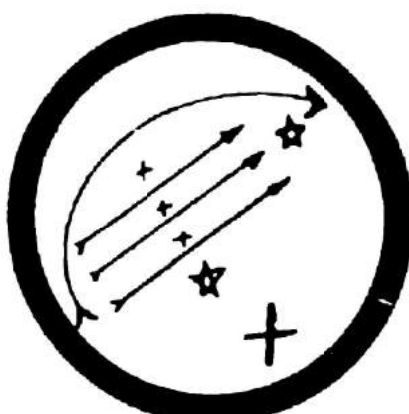
PONTO DO
CABOCLO ARRANCA TOCO



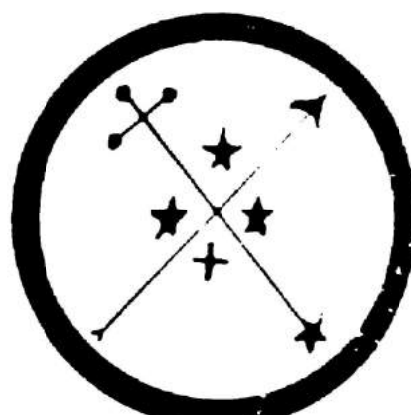
PONTO DO
CABOCLO TREME TERRA



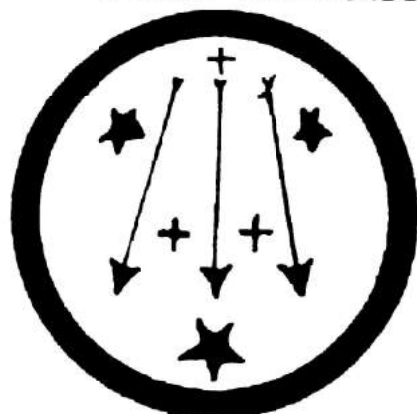
PONTO DO
CABOCLO VIRA MUNDO



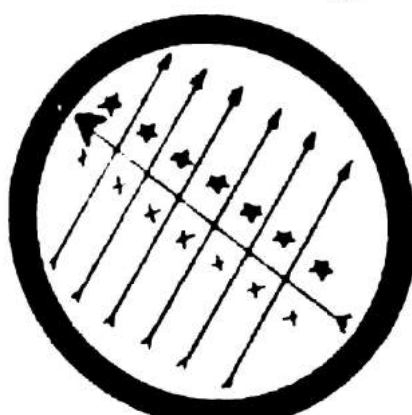
PONTO DO
CABOCLO CAÇADOR



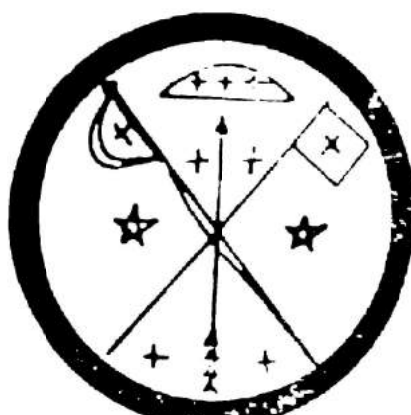
PONTO DO
CABOCLO ARANHA



PONTO DO
CABOCLO ARRANCA TOCO



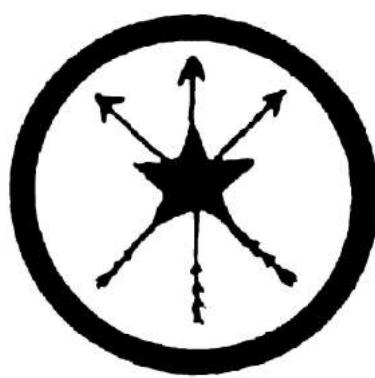
PONTO DA
CABOCLO JUREMA



PONTO DO CABOCLO
OGUM DAS MATAS



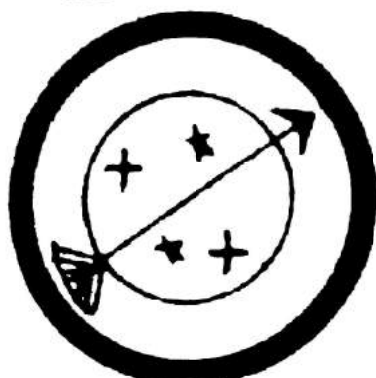
PONTO DO
CABOCLO AIMORÉ



PONTO DO
CABOCLO ÁGUA BRANCA



PONTO DA
CABOCLO JUREMA



PONTO DA CABOCLO
JUREMA DO JUREMA



PONTO DA
CABOCLO JUREMINHA



PONTO DA
CABOCLO JUREMA



PONTO DA
CABOCLO JUSSARA



PONTO DA
CABOCLO JUREMINHA



PONTO DA
CABOCLO



PONTO DA
CABOCLO JUREMA



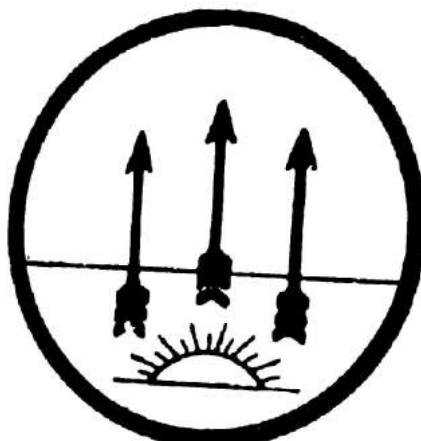
PONTO DO
CABOCLO TUPINAMBA



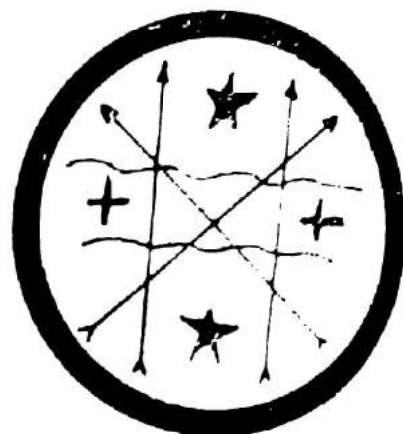
PONTO DA
CABOCLO JUREMA



• PONTO DO
CABOCLO REI DA MATA



OXOSSI



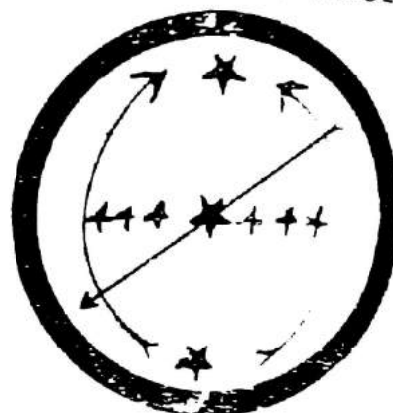
● PONTO DO
CABOCLO SERRA VERDE



PONTO DO
CABOCLO ROMPE MATO



PONTO DO
CABOCLO SETE LAGOAS



PONTO DO CABOCLO
SETE CACHOEIRAS



PONTO DO CABOCLO
SETE MONTANHAS



PONTO DO
CABOCLO SETE PEDREIRAS



PONTO DO CABOCLO
SETE ENCRUZILHADAS



PONTO DA
CABOCCLA JUREMA



PONTO DA
CABOCCLA JACYRA



PONTO DA
CABOCCLA JUREMA



PONTO DA
CABOCLA JANDIRA

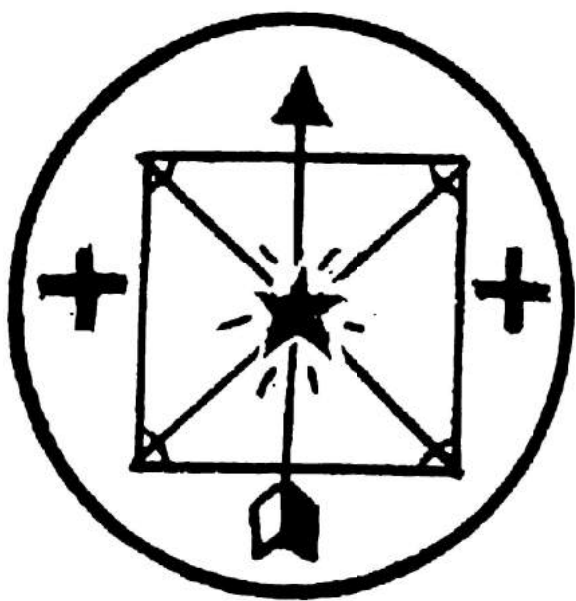


PONTO DA
CABOCLA JUPIRA



DE  **pontos
cantados
e
riscados**

**Pretos
velhos**



**PONTOS CANTADOS E RISCADOS DA
LINHA DAS ALMAS — (PRETOS VELHOS)**

PONTO DE ABERTURA DA LINHA DAS ALMAS NA FÉ DE OXALÁ

Fol: foi Oxalá!
Quem mandou eu pedir,
Quem mandou eu implorar,
As Santas Almas que viessem
[me ajudar
Atender aos meus pedidos,
E me ajudar a trabalhar.
[(Bisar todo o ponto)]

[(Bisar todo o ponto)

(T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO DE ABERTURA

Abre a porta ó gente!
Que lá vem JESUS,
Ele vem cansado com o peso
[da Cruz (bisar o ponto)]

[da Cruz (bisar o ponto)]

(T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO DA LINHA DAS ALMAS (chamada)

Salve as Almas Benditas que
[vêm do espaço.
Tata eu p'ra cambonar
Tata eu p'ra cambonar,
Tata eu p'ra cambonar.
[(Bisar todo o ponto)

[(Bisar todo o ponto)

(T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO DE ABERTURA PARA A LINHA DAS ALMAS

Pan, Pan, Pan, (

Bateram na porta do Céu (

Pan, Pan, Pan: (bls

São Pedro abriu e foi ver (

[quem é. (

Eram as Almas Santas
[Benditas
Que se pesavam na balança
[de Miguel.
Eu quero ver mamãe, eu
[quero ver papai:
Eu quero ver filho de Pemba
[não tem querer. (Bisar)

(T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO DE ABERTURA DAS ALMAS

Vou rezar uma prece, (
 Em louvor a Maria (bis
 Ave Maria cheia de graça,
 O Senhor é convosco,
 Bendita sois vós,
 Entre as mulheres,
 Bendito é o fruto,
 Do vosso ventre
 Nasceu Jesus.

(T.E.P.J. da C.)

**OUTRO PONTO DE
ABERTURA DA LINHA DAS
ALMAS**

Se não fosse as minhas Almas
Meu Cruzeiro o que seria (bis)
Meu Santo Antônio é Rei das
[Almas
Ele é quem me defendia (bis)

**OUTRO PONTO DE
ABERTURA DA LINHA DAS
ALMAS**

As Almas do Cruzeiro
Sabem trabalhar
Bota dendê no fogo
Não deixe a lenha apagar
[(bis)

**OUTRO PONTO DE
ABERTURA DA LINHA DAS
ALMAS**

Oh! Santas Almas
Do rosário de Maria (bis)
Ajude a esse filho
A caminhar pelos seus dias
[(bis)

**OUTRO PONTO DE
ABERTURA DA LINHA DAS
ALMAS**

Quando o galo canta,
Em louvor à Maria (bis)
As Santas Almas rezam
Uma Ave Maria (bis).
Ave Maria,
Chela de graças
O Senhor é convosco,
Bendita sois,
Entre as mulheres,
Bendito é o fruto,
Do vosso ventre,
Nasceu Jesus.

**OUTRO PONTO DE
ABERTURA DA LINHA DAS
ALMAS**

Olha lá meus irmãos,
As Almas não enganam
[ninguém,
Olha lá meus irmãos,
Adorei as minhas Almas,
Olha lá meus irmãos,
As Almas vem trabalhar,
Olha lá meus irmãos,
Vem na fé de Pai Oxalá.

**OUTRO PONTO DE
ABERTURA DA LINHA DAS
ALMAS**

Lá no Cruzeiro Divino, (
Aonde as almas vão (
[rezar (
As Almas choram de (
[alegria (bis
Quando os filhos se (
[combinam (
Também choram de (
[tristeza (
Quando não quer (
[combinar (

**OUTRO PONTO DE
ABERTURA DA LINHA DAS
ALMAS**

Cajueiro bento, (
Aonde nasceu Jesus (
Vem minhas Almas (bis
Deus que te dê (
Muita luz. (
Abre a porta do Céu São
[Pedro,
Deixa as Almas trabalhá
Vem minhas Almas (
Venham nos ajudar (bis

(T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO DE ABERTURA DA LINHA DAS ALMAS

Meu Santo Antônio
Não me deixa andar sozinho
[(bis)]
Me manda as Santas Almas
Para abrir os meus caminhos
[(bis)]

OUTRO PONTO DE ABERTURA DA LINHA DAS ALMAS

Meu Santo Antônio, eu ando
[sozinho,
Meu Santo Antônio, eu ando
[sozinho,
Na fé das Almas, meu Santo
[Antônio,
Não me deixe ficar sozinho.

OUTRO PONTO DE ABERTURA DA LINHA DAS ALMAS

Cajueiro bento,
Aonde nasceu Jesus (bis)
Minha Virgem Imaculada,
Chora nos pés da cruz (bis)
Abre a porta do céu São Pedro,
Deixa as Almas trabalhar (bis)
Minha Virgem Imaculada,
Chora nos pés da cruz (bis)

OUTRO PONTO DE EXALTAÇÃO DA LINHA DAS ALMAS

Se você vive no escuro!
Nossa Senhora te alumia,
Ói saravá Pai Oxalá!
E Nossa Senhora das Candelas
E se tu és Filho de Fé,
Nossa Senhora te alumia
Saravá Pai Oxalá!
E Nossa Senhora das Candelas.
(T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO DE ABERTURA DA LINHA DAS ALMAS

Santos Antônio é de Lisboa,
Tem coroa de guiné
Abenção, minhas Almas,
Reforçai a minha fé.

OUTRO PONTO DE ABERTURA DA LINHA DAS ALMAS

No Cruzeiro das Almas
[Santas Benditas
Eu vi um velhinho rezar
Na mão trazia sua pomba,
Na outra mão trazia seu
[patuá

OUTRO PONTO DE ABERTURA DA LINHA DAS ALMAS

Quererá, quererá,
Quererá, quererê
Minhas Santas Almas,
Que venham me valer.

PONTO DE CHAMADA DA LINHA DAS ALMAS (firmeza)

Eu adorei
As Almas!
Eu adorei
As Almas,
Eu adorei
As Almas no dia de hoje...
Eu adorei
As Almas...
As Almas dá,
As Almas tiram
As Almas dá
O Rosário de Maria
Eu adorei as Almas
Eu adorei as
[Almas (estribilho)
(T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO DE ABERTURA DA LINHA DAS ALMAS

Eu vi um clarão na mata
E pensava que era dia (bis)
Mas eram as almas, (
Mas eram as almas, (bis
Mas eram as almas (
Do rosário de Maria (
(

PONTO DE CHAMADA DE PRETOS VELHOS

Eu diz ae
Minhas Almas
Venham me ajudar
Eu diz ae
Minhas Almas
Venham me ajudar.
As Almas Santas benditas
Venham me ajudar.
Eu diz ae minhas Almas
Venham me ajudar
As Almas do cativoiro,
Venham me ajudar!
Eu diz ae minhas Almas
Venham me ajudar,
As Almas do Cruzeiro
Venham me ajudar!
Eu diz ae minhas Almas
Venham me ajudar
As Almas de Vovô Cambinda
Venham me ajudar
Eu diz ae minhas Almas
Venham me ajudar
As Almas de Pai Joaquim
Venham me ajudar!
Eu diz ae minhas Almas
Venham me ajudar
As Almas de Vovó Catarina!
Venham me ajudar,
Eu diz ae minhas Almas
Venham me ajudar,
(Chamar as entidades que
desejarem evocar).

(T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO DE CHAMADA DE PRETOS VELHOS

Eu já plantei
Café de meia.
Eu já plantei Canaviá
Café de meia
Não dá lucro
Sinhá dona
É a Quimbanda que vai dar
(T.E.P.J. da C.)

PONTO DE FIRMEZA DA LINHA DAS ALMAS

Eu vivia perambulando! (
Sem ter nada pra comer (
Vou pedindo as Santas (bis
[Almas, (
Para vir me proteger (

As Almas vão me ajudar! (
As Almas vão me ajudar! (
Meu Divino Espírito (bis
[Santo (
Salva Deus Nosso Senhor (
(T.E.P.J. da C.)

PONTO DE PRETOS VELHOS (Firmeza)

Ai, meu Senhor do Bonfim,
Tenha pena de mim,
Meu Senhor do Bonfim. (bis)
Vou saravá Pretos Velhos, no
[Terreiro.
Saravá meu Pai Ogum,
Saravá Santo Guerreiro.

OUTRO PONTO DE PRETOS VELHOS (Firmeza)

Preto Velho na senzala
Padeceu, padeceu,
Preto Velho não chorava,
Só dizia: Ai, Meu Deus,
Ai, meu Deus,

PONTO DE EVOCAÇÃO DOS PRETOS VELHOS

Quando eu me lembro (
Do meu cativeiro (
Do meu cativeiró (bis
Do meu cativerá, (

Preto Velho na senzala,
Não podia mais rezar,
Preto Velho trabalhava
Quando o dia ia ralar.

Quando eu me lembro (
Do meu cativeiro (
Do meu cativeiró (bis
Do meu cativerá, (

Preto Velho lá da Costa e
[Angola,
De Cabinda e da Guiné,
De Luanda, Congo e Mina,
Baixa tudo que eu quero ver,

Quando eu me lembro (
Do meu cativeiro (
Do meu cativeiró (bis
Do meu cativerá, (

Preto Velho Quimbandeiro
Quando começa a rezar,
Fumando o seu cachimbo,
E de pomba na mão
Canta ponto e risca ponto
Na banda veio Saravá.

Quando eu me lembro (
Do meu cativeiro (
Do meu cativeiró (bis
Do meu cativerá, (

Preto Velho na senzala
Não podia trabalhá,
Preto Velho na senzala
Não podia mais rezar.

Quando eu me lembro (
Do meu cativeiro (
Do meu cativeiró (bis
Do meu cativerá, (

Preto Velho foi escravo
Lá na África
Foram me buscar
Me trouxeram lá da Costa

E pra cá fui carregado,

Nesta terra eu cheguei,
E cheguei pra trabalhar
Como escravo trabalhei
E na Aruanda fui ficar.

Quando eu me lembro (
Do meu cativeiro (
Do meu cativeiró (bis
Do meu cativerá, (

Negro Velho trabalhou
Na lavoura trabahou
Negro Velho na senzala,
Muito branco já rezou!

Quando eu me lembro (
Do meu cativeiro (
Do meu cativeiró (bis
Do meu cativerá, (

Negro Velho trabalhou
Toda vida trabalhou
Mas um dia lá na Aruanda
Oxalá o abençoou.

(N.A.M. — T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO DE CHAMADA DE PRETOS VELHOS

Mangangá zuniu, (
Zuniu no óco do pau (bis
No oco do pau, (
É que tem dendê (bis
(T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO DE CHAMADA DOS PRETOS VELHOS

Preto Velho (
 Segura a corimba, (
 Caboclo da Mata mandou (bis
 [lhe chamar (
 Eu quero ver, velho arriar
 Eu quero ver, velho arriar

(T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO DE CHAMADA DE PRETOS VELHOS

Preto Velho vem de Aruanda
Vem cá na banda Saravar
Vem da Costa,
Vem de Mina,
Vem d'Angola e Guiné
Eles vêm de Aruanda,
Vem benzê Filho de Fé.

(N.A.M. — T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO DE CHAMADA DE PRETOS VELHOS

Chega, chega minha povo,
Chega, chega minha povo,
Minha povo de Congá (bis)
Chegou preto mim véio
P'ra zi fio saravá. (bis)

**Chega, chega, minha povo,
Chega, chega, minha povo,
Na Aruanda Gerêrê... (bis)
Venham prová "pito" e
[“Marafo”,
P’ra suas fio tudo vencê (bis).**

OUTRO PONTO DE CHAMADA DE PRETOS

Aé Papai é é (
 Aé Mamãe é, é, (bis

Segura a corimba (
 Que eu quero ver, (
 Filho de pamba (bis
 Não tem querer (

(T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO DE CHAMADA DE PRETOS VELHOS

Preto Velho vem lá de ([Aruanda, (
Vem de Aruanda cá na (bis
banda (
Vem prá Saravá (
Ele vem trazendo uma (
[pemba na mão (
Ele vem de Aruanda (bis
Vem salvar neste gongá (

(N.A.M. — T.E.P.J. da C.)

CHAMADA DE PRETOS VELHOS (FIRMEZA DE TODAS AS LINHAS)

Umbanda veio de cima!
Seus filhos saravou
Saravá o Rei da Costa,
Salva Mina, Salve Angola
Umbanda chegou!
Saravá Umbanda e
[Quimbanda
Saravá Quimbanda e
[Umbanda.
Saravá Umbanda e
[Quimbanda
Em qualquer lugar.

**OUTRO PONTO DE
CHAMADA DE PRETOS
VELHOS (firmeza)**

Cristo, nasceu, padeceu e
[morreu
Cristo, nasceu, padeceu e
[morreu
E quando Cristo o
[Quimbanda!
Ressuscitou na Aruanda!
Foi Negro Velho ol
[Quimbanda
Que aqui chegou.
Na Aruanda.

(T.E.P.J. da C.)

**PONTO DE CHAMADA DE
PRETO VELHOS D'ANGOLA**

Ele vive no melo das flores
Olhando o Céu,
Olhando o Mar,
Ele é Negro Velho D'Angola
Ele vêm cá no Reino,
Ele vêm Saravá.

(T.E.P.J. da C.)

PONTO DE LOUVAÇÃO

A Umbanda veio de cima (
Seus Filhos Saravou! (bis

Saravá, o Rei da Costa,
Salva Mina, Salva Angola,
Umbanda chegou!!!

Saravá Umbanda e
[Quimbanda!

Saravá Quimbanda e
[Umbanda!

Saravá Umbanda e
[Quimbanda

Em qualquer Gongá á!

(T.E.P.J. da C.)

**OUTRO PONTO DE
CHAMADA DE PRETOS
VELHOS**

Ai como é lindo (
Ver os Velhos no Terreiro (bis

Pitando o seu cachimbo, (
Lembrando do Cativeiro (bis
(T.E.P.J. da C.)

**PONTO DE CHAMADA DE
PRETOS VELHOS (evocação)**

Foi nas Almas,
Nas Almas que eu conheci
[macumba

Foi nas Almas
Nas Almas que eu conheci
[macumba

Nas Almas que eu conheci
Meu Pai Mineiro foi nas
[Almas,
Nas Almas meu Pai Mineiro
Me firmou e ajudou.
Foi nas Almas, (
Nas Almas que eu (bis
[conheci macumba (
Nas Almas que eu conheci
[meu Pai Joaquim

Foi nas Almas,
Nas Almas meu Pai Joaquim
[me ajudou

Foi nas Almas,
Nas Almas que eu conheci
[macumba
(T.E.P.J. da C.)

**PONTO DE CHAMADA DO
POVO DO CONGO**

E Congo é
Gira de Congo!
E Congo que vai chegar
E Congo é
Gira de Congo!
É Congo que vai Saravá.
(N.A.M. — T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO DE CHAMADA DE PRETOS VELHOS

É preto, e preto, é
É do meu Gongá
É preto e preto,
Vamos todos Saravá

(T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO DE CHAMADA DE PRETOS VELHOS

Segura a pomba
Passa a mão na ferramenta
P'ra chamar o povo de
[Umbanda]

E vamos trabalhar
Tira daqui
Meu zifio, tira de lá
No Gongá
Olha a pomba de Pai Oxalá.

PONTO DE CHAMADA DE PRETOS VELHOS

Eu já plantei café de meia,
Já plantei canaviá...
Café de meia não dá lucro
[Sinhá Dona]
Eu vou plantar noutra lugar.

(T.E.P.J. da C.)

PONTO DE EVOCÇÃO DAS ALMAS BENDITAS

Quem pode mais!
Minhas Santas Benditas,
Quem pode mais!
Que Pai Ambrósio no
[Cruzeiro,
Quem pode mais!
Que as Almas no Cruzeiro
Quem pode mais!

PONTO DE FIRMEZA

Você está vendo
Esse terreiro pequeno
Aonde Preto Velho veio
[morar?
Aqui existe paz e harmonia
Aqui quem manda é Oxalá.

PONTO DE EVOCÇÃO

Quem baixa na Linha de
[Congo,
É Congo, é Congo, aruê!...
"Quem baixa na Linha de
[Congo,
Agora é que eu quero vê!..."
"Quem é da Linha de Congo,
É Congo, é Congo aruê!...
Quem trabalha na linha de
[Congo,
Agora é que eu quero vê!..."

(T.E.P.J. da C.)

PONTO DE FIRMEZA DE PRETO VELHO

Eu andava perambulando
Sem ter nada p'ra comer.
Fui pedir as Santas Almas
Para vir me socorrer... (bis)
As almas quem me ajudou
As almas que me guiou
Meu Divino Espírito Santo
Viva Jesus Nosso Senhor.

[(bis)

(T.E.P.J. da C.)

PONTO DE PAI ZÉ DE ANGOLA CRUZADO COM POVO DO MAR

Eu vi a Sereia do Mar
Eu vi Pai Zé D'Angola.
Pai Zé toma conta dos filhos
E tira areia do fundo do
[mar...

PONTO DE ADVERTÊNCIA

Nesse mundo de meu Deus
Filho meu...
Não deve duvidar
Filho meu... (bis)
Ê, ê, ê,
Filho meu
De Preto Velho no "Gongá"...

PONTO DE CHAMADA DE PRETOS VELHOS

Aí vem Pretos Velhos
Descendo do Céu,
E a Nossa Senhora
Cobrindo com o véu.

PONTO DE DESENVOLVIMENTO DE SOFREDOR

Chora pai, mãe de carunga
Chora eu, choro, eu que sou
[filho de Umbanda]
Trabalha pai, trabalha mãe
[de carunga]
Trabalha eu, trabalho, eu que
[sou filho de Umbanda]

PONTO CANTADO DE SÃO RAFAEL (Pretos Velhos)

Ora viva São Rafeé,
Na linha de Umbanda
Que vem Saravá.
Ora viva São Rafeé
Na Cangira de Preto
Ele vem trabalhá.

PONTO DE PRETO VELHO

Preto chegou no reino
Olha preto já chegou
Preto é filho de pamba
Nosso Senhor é quem
[mandou. (bis)]

PONTO DE CHAMADA DO POVO DA BAHIA E DA ÁFRICA

Bahia ho Africa vem cá (bis)
Vêm me ajudar. (bis)
Baiana boa, balana linda
Vem cá, vem cá,
Vem me ajudar.
(T.E.P.J. da C.)

PONTO DO POVO DA BAHIA

Oh! Salve os Santos da Bahia,
Oh! Salve a mesa de Xangô!
Junto com seu Patuá,
Não há mesa na Bahia
Que não tenha vatapá.
Não há Santo bem seguro
Que não tenha patuá.

OUTRO PONTO DO POVO DA BAHIA

Aí meu Senhor do Bonfim.
Valeilme São Salvadô.
Vamos Saravá nossa gente.
Povo da Bahia chegô.

PONTO DAS BAIANAS (CHAMADA)

Táva na estação, auê,
Quando o trem chegou, auê,
Cheio de baianas, auê,
De São Salvador, auê.

OUTRO PONTO DE BAIANAS

Vovó não quer
Casca de coco no terreiro (bis)
Prá não lembrar
Do tempo do cativello (bis)

(T.E.P.J. da C.)

Dum Dum Dum bateu na [porta
Dum Dum vai ver que é
É São Benedito (
São Benedito

**PARA DEFUMAR O
AMBIENTE OU ANTES DE
TRABALHO DE DESCARGA
(CABOCLO SÃO BENEDITO)**

Lá no mato tem folhas
Tem Rosário de Nossa
[Senhora
Aruê São Benedito
Que nos valha nesta hora.
(T.E.P.J. da C.)

**PONTO DOS BAIANOS
(CHAMADA)**

É na Bahia que têm
[Bahiano.
É na Bahia que têm azeite
[de dendê, (bis)

Bahiano Bahiano... (
Estou lhe chamando (bis
P'ra você me defender (
(T.E.P.J. da C.)

**OUTRO PONTO DE
CHAMADA DO POVO DA
BAHIA**

Meu Senhor do Bonfim! (
Venha me valer (
Meu Senhor do Bonfim! (bis
Venha me ajudar! (
Ela e Baiana nascida (
[em São Salvador (
Cidade Alta, onde nasceu (bis
Nosso Senhor (
(T.E.P.J. da C.)

**OUTRO PONTO DE
CHAMADA DO POVO DA
BAHIA**

Lua surgiu!
Lá no alto da Serra...
Estremeceu...
E vai chegar Bahiano,
E no alto de uma (
[patia (bis
Vai chegar todo Bahiano (
Quimbandeiro da Bahia (
(T.E.P.J. da C.)

**OUTRO PONTO DO POVO
DA BAHIA**

Ela e baiana de missanga
[ha é,
Que gira aqui e gira acolá
[ha é,
Se tu és filho da Bahia há é
Agora é que eu quero ver
(T.E.P.J. da C.)

PONTO DE JOAO BAIANO

Baiano e mau! (
Como surucucu o Ganga (bis
Não mecha com ele o (
[Ganga (bis
Baiano zanga (
(T.E.P.J. da C.)

**OUTRO PONTO DE JOAO
BAIANO**

Quem disse que baiano (
[e mau, (
Baiano não faz mal a (bis
[ninguém (
Baiano bota carta, (
Joga búzio e faz o bem (bis
E olha carta do Baiano (
E o az de pau. (bis
(T.E.P.J. da C.)

**OUTRO PONTO DE JOAO
BAIANO (PONTO DE
DEMANDA)**

Não mecha comigo não (
Que eu não sou fundo de (bis
[agulha (
Sou João Baiano (
[quimbandeiro (bis
Eu não gosto de brincar (
(Dira — T.E.P.J. da C.)

PONTO DE JOSÉ BAIANO DO CRUZEIRO

Lá no Cruzeiro das Almas!
José Baiano manda!
Com a força de Omulu
José Baiano e vencedor de
[demanda

(N.A.M. — T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO DE JOSÉ BAIANO DO CRUZEIRO

Eu é José Baiano
[Quimbandeiro!
Com meus 7 punhá,
Venho chegando do Cruzeiro
Cá eu vim para Saravá
José Baiano gosta de
[demandá

(N.A.M. — T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO DE JOSÉ BAIANO

José Baiano e (
[Quimbandeiro! (bis
José Baiano e Feiticeiro! (

Na gira de José Baiano (
Não há melhor feiticeiro (bis

Eu moro lá na Calunga (
Na Calunga quero morar (bis

José Baiano e Feiticeiro!
É demanda quero ganhar

Quem quer ganhar de (
José Baiano (bis
7 punhá e qui vai levar (

(N.A.M. — T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO DE JOSÉ BAIANO

Me chamo José Bahiano
Minha morada é no Cruzeiro
Eu é bahiano quimbandeiro,
Eu gosto de demandá
E com meus 7 punhá,
Eu gosto de espetá,
O inimigo que é caça certá
Com 7 punhá eu vou ferrá.

(N.A.M. — T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO DE ZÉ BAIANO

Lá do alto da Bahia,
Vem chegando Zé Baiano,
Com sete ponteiros no cinto,
E de pomba na mão,
Ele é Zé Baiano,
Na Quimbanda ele é doutor,
Salve o Povo da Bahia
Terra de Nosso Senhor.

(N.A.M. — T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO DE ZÉ BAIANO

Zé Baiano é muito bom,
Se ninguém o desafia,
Mas se dizem que ele é felo
Logo, logo, desafia,
Vem de ponteiro na mão
Coitado de quem o desafia.
Ele é Zé da Bahia
Bahia de São Salvador.

(N.A.M. — T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO DO POVO DA BAHIA

Na Bahia tem mironga (
Na Bahia tem baiana (bis

Quando eles vêm de Aruanda
Louvam Umbanda e

[Quimbanda
(N.A.M. — T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO DO POVO DA BAHIA

Povo da Bahia é bom (
 E muito bom de (bis
 [trabalhar (

Sua bagagem é muito (
 [grande. (bis
 Tem pemba, tem dendé, (
 e guiné (
 (N.A.M. — T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO DE CHAMADA DE BAIANOS

É tem dendé,
 É tem dendé
 Tem dendé,
 Tem marafo
 É tem dendé
 Na Cidade de São Salvador,
 Tem balano,
 Tem dendé!
 Tem dendé!
 Tem marafo,
 É tem dendé
 Está chelo de balanos.

(N.A.M. — T.E.P.J. da C.)

PONTO DE CHAMADA DO POVO DA BAHIA

Bahia Cidade Alta (
 Terra boa sim senhor (bis

Lá tem tudo que é balano
 Lá é terra de Nosso Senhor
 Nosso Senhor do Bonfim
 Valel-me São Salvador,
 Cidade de feliceiros
 Cheia de rezador.

(N.A.M. — T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO DE BAIANAS

Ela velo a Bahia
 Ela vem pra saravá (bis

Ela velo da Bahia
 Ela velo trabalhar.
 Velo chela de Mandingas.
 Velo saravá o gongá.

(N.A.M. — T.E.P.J. da C.)

PONTO DE ROSAFLÓ BAHIANA

Que Santo é esse,
 Que vem ajudá?
 Que Santo é esse?
 Que vem nos gular?

Estrela apareceu (
 Eu chamei Oxalá (bis

E o Bonfim meu Sinhô (
 Que maravilha Pai (
 Sua força é essa Pai (bis
 Iluminou a terra o Pai (

(A.M. — T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO DE ROSAFLÓ BAHIANA

Eu é Velha Bahiana (
 Eu vim pra lhe ajudar (bis

Bate bate coração! (
 A alegria vai chegar (
 Bate bate coração (bis
 Ai a tristeza vai passar (

Eu é Bahiana
 Eu é Rosafló, eu é, eu é, eu é.

(A.M. — T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO DE ROSAFLÓ BAHIANA

Estamos em nossa caminhada
Na estrada pontilhada,
Eéé-é, é é é á.
Trazendo a luz abençoada de
[Oxalá
Cheguei no Reino com amor e
[bondade
Cheglei no Reino
Pra prestar a caridade

(A.M. — T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO DE ROSAFLÓ BAHIANA

Que guerra é essa na ((bis
[Terra (bis
Se guerreia sem parar ((bis
Treme treme inimigo ((bis
Que guerreia sem parar (bis

Uma fumaça em você, ((bis
Seu sangue já vai gelar. (bis

(A.M. — T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO DE ROSAFLÓ BAHIANA

Como é lindo o canto ((bis
Dos Pretos Velhos. (bis
Ai meus Pretos Velhos (bis
Ai meus Pretos Velhos (

O canto é lindo ((bis
E de humildade, (bis
Arrastando os pés no (bis
[chão (bis
Eles vão prestando a (bis
[caridade (bis

(A.M. — T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO DE ROSAFLÓ BAHIANA

Rosafló chegou da Bahia ((bis
E trouxe em seu tabuleiro (bis

Muita paz e felicidade ((bis
E força prá esse Tereiro (bis
Que Oxalá abençoou (bis
Que um dia coroou (bis

(A.M. — T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO DE ROSAFLÓ BAHIANA

Na fazenda amanheceu
Me guerreou e venceu
Preto Velho, Preto Velho.
Ele chegou de chibata
Me guerreou e perdeu
Meu Nhonhô que era branco,
O Preto Velho abençoou.

(A.M. — T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO DE JOAO BAHIANO

É com uma Pemba,
É com Marafo
Eu faço Zambi!
Eu faço Zambi,
É com o clarão da Lua,

Luá, Luá, o seu punhaá, ((bis
Com a pemba de Bahiano (bis
Ninguém zomba (bis

(T.E.P.J. da C.)

SALVE POVO DA BAHIA

Bahia, Bahia, Bahia, São
[Salvador,
Quem nunca foi a Bahia
Não sabe o que é coisa boa.

PONTO DO POVO DA BAHIA (CHAMADA)

Navio de São Salvador, (
 Chegou carregado de (bis
 bahiano, (

Touxé pemba, (
 Trouxe Mironga (bis
 Touxé bahiano (
 Pra gente vê (

(T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO DE CHAMADA

Quando eu me lembro
 Do meu cativoiro,
 Do meu cativoiro
 Do meu cativerá
 Quando eu me lembro
 Do meu cativoiro
 Do meu cativoiro
 Do meu cativerá!

(T.E.P.J. da C.)

PONTO DE TIA CHICA DA BAHIA

A Bahia tem seus lampeões
 Na encruza tem sete vinténs
 Tia Chica tem seu patuá
 Tia Chica não engana
 [ninguém]

PONTO DE CHAMADA DE BAHIANAS

"Sinhá num qué,
 casca de coco no terreiro!...
 Sinhá num qué,
 Purquê fais lembrá,
 Us tempus du cativêro!...
 Purquê fais lembrá,
 Us tempus du cativêro!..."

PONTO DE VOVÓ BAHIANA

Vovó Rosa chegou da Bahia,
 Carregando o seu samburá,
 Sete galhos de arruda
 Sete rosas pr'ô gongá.

OUTRO PONTO DAS BAIANAS

Que Terreiro é este?
 Pisa devagá!...
 Sou Baiana de Missanga
 Pisa devagá.

OUTRO PONTO DA BAHIA (CHAMADA) BAIANAS

Bahia ou África vem cá, (bis
 Vem me ajudar.
 Rosa morena rosa baiana,
 Vêm cá vêm cá.
 Vem trabalhá.

(T.E.P.J. da C.)

PONTO DA TIA ROSA DA BAHIA

Vem aí a tia Rosa
 Tia Rosa vem aí
 Vem aí nossa Tia
 Que é filha da Bahia
 Salve o povo da Bahia
 Gente de todo o lugar
 Dá licença minha gente
 Dá licença minha gente
 Tia Rosa quer chegar
 Nosso Senhor Jesus Cristo
 Peço a Vós p'ra iluminar
 Tia Rosa da Bahia.

PONTO DO POVO DA BAHIA

Ai meu Senhor do Bonfim
Valei-me São Salvadô.
Vamos saravá minha gente.
Povo da Bahia chegô.

**OUTRO PONTO DAS
BAIANAS**

Sou Baiana de Missanva, á é
Samba aqui, samba acolá.
Eh, eh, eh, ha.
Se tu és filha de mesa,
Minha Nêga!
Ninguém pode te levar! (bis
Se tu és filha de mesa,
Eh, eh, ah, ah.
Deixa ver a tua Gula, minha
[filha!

Deixa ver o teu Gongá (bis
Quem bolir no meu Gongá,
Samba aqui, samba acolá,
Eh, eh, ah, ah.
Meu colar é de Missanga
Minha filha!
Minha Gula é de Oxalá. (bis

**PONTO DE PAI TOMÉ
DE ARUANDA**

A minha urucáia
Tem mungunzá
A minha urucáia
Tem quirombô
Pai Tomé de Aruanda
É nosso salvador.

**PONTO DE PAI TOMÉ
DA BAHIA**

Pai Tomé veio da Bahia,
Trouxe flores no seu samburá
E galhinhos de arruda
Prá cruzar o seu congá (bis

**OUTRO PONTO DE
CHAMADA DE BAHIANOS**

Na sua urucaia tem kibombô,
Na sua urucaia,
Na sua urucaia tem mugunzá,
Na sua urucaia,
Quem é da Bahia, tem seu
[patuá,

Na sua urucala,
Meu Senhor do Bonfim já me
[saravou,

Na sua urucala
(T.E.P.J. da C.)

**PONTO DE TIA BENEDITA
DA BAHIA**

A luz das Almas, brilhou lá uc
[céu
A luz das Almas, brilhou lá no
[mar (bis
Tia Benedita, preta velha de
[fé
Vem da Bahia, trazendo
[benção de Oxalá

**PONTO DO POVO DA BAHIA
(PAI JOBIM)**

Santa Rita me valha.
Meu Senhor do Bonfim!
Chegou povo baiano
No Terreiro de Umbanda.
Baixou Pai Jobim.

**PONTO DE SUBIDA DA
BAIANA**

Rompeu a aurora! (
Baiana já vai embora (bis

Ela vai embora... (
Vai pra sua banda! (bis
Seu Mirongueiro, (
Está lhe chamando. (
(T.E.P.J. da C.)

**PONTO DE VOVÓ
GENEROSA DO CRUZEIRO**

Meu cotoquinho de vela
Que meu Bom Jesus me deu
Me fala nas Almas (
Pelo amor de Deus (bis

(T.E.P.J. da C.)

**PONTO DE PAI BENEDITO
DE GUINÉ**

Pai Benedito vem de Guiné
Vem de Guiné
P'ra salvar filhos de fé
Salve Pai Benedito
Que vem trabalhar
Na fé de Oxalá

PONTO DE PAI JULIÃO

Pai Julião, vem de Aruanda
Do Reino de Zambi
Gira na cangira
P'ra seus filhos saravá
Oi, ele vem de tão longe
P'ra ver o seu Gongá
Oi, gira na cangira
P'ra seus filhos saravá.

**PONTO DE VOVÓ MARIA
CHICA DE QUIMBANDA**

· Preta Velha feiticeira
Que trabalha na Quimbanda
Vovó Maria Chica mirongueira
Saravá a sua banda.

**OUTRO PONTO DE VOVÓ
MARIA CHICA DE
QUIMBANDA**

Demanda com ponto de fogo
Vovó Maria Chica sabe
[desmançar
Sua quimbanda é para o bem
Pra todo mal segurar.

PONTO DE VOVÓ GANGA

Chega vovó, chega vovó,
Chega vovó, é de ganga maló
Só tem saia, só tem saia,
Só tem saia, prá quê paletó?

**PONTO DE VOVÓ MARIA
REDONDA**

Quem vem lá
Que combate demandas,
Linha de Congo
É Maria Redonda.

**PONTO DE VELHO
FABRÍCIO**

Ai, meu Deus do céu,
Tenha pena de mim (bis
Eu quero viver lá no céu
Com a proteção do meu
[Senhor do Bonfim

**OUTRO PONTO DE VELHO
FABRÍCIO**

Eu adorei as Almas,
De Velho Fabrício,
Eu adorei as Almas,
Da sua Quimbanda,
Eu adorei as Almas,
No dia de hoje,
Eu adorei as Almas.

PONTO DE MARIA CONGA

Eu vi Rei Congo
Junto com Zambi (
Correndo gira (bis
Dentro deste Jacutá (

Maria Conga, (
Maria Conga, (
Maria Conga, (bis
Toma conta do Gongá (
(T.E.P.J. da C.)

PONTO DE PAI CARLOS

Eu abro meu Terreiro
Eu abro meu Congá
Pai Carlos do Cruzeiro
Já veio prá trabalhar.

**PONTO DAS ALMAS
PROTEÇÃO DE SANTO
ANTÔNIO**

Santo Antônio de
[Pemba,
Caminhou sete anos.
A procura de um filho,
Que aqui deixou.
Como caminhou, meu (bis
[Santo Antônio,
Como caminhou, meu
[Santo Antônio,
Como caminhou, meu
[Santo Antônio,
Como caminhou, Santo
[Antônio de Pemba,
Como caminhou.

**OUTRO PONTO DAS ALMAS
EXALTAÇÃO A SANTO
ANTÔNIO (cantado por Pai
Mineiro)**

Santo Antônio de Pemba
Segura a curimba
Segura o Gongá,
Eu sou filho de Pemba
Eu não posso cair
Eu não posso tombar,
Como caminhou Pemba
Como caminhou
Como caminhou!
Santo Antônio de Pemba
Como caminhou.

(T.E.P.J. da C.)

**PONTO DE PAI ANDRÉ
DO CRUZEIRO**

Na Umbanda tem um velho
Que quase não caminha
Pai André tá muito velho
Traz mandinga na batinha.

**OUTRO PONTO DE PAI
ANDRÉ DO CRUZEIRO**

Cruzeiro bendito das (bis
[Almas (bis
Onde pego a força (bis
[minha fé (bis

Me livrai de todos os inimigos.
Me livrai do meu castigo
Protegei-me, Pai André.

**OUTRO PONTO DE PAI
ANDRÉ DO CRUZEIRO**

No Cruzeiro do Campo Santo.
Um velhinho trabalhava
Chorando com contrição
Se do cativoiro lembrava.
Pai André foi sofredor.
Na mão do branco senhor.
Hoje em dia na Umbanda
É o nosso salvador.

**PONTO DE PAI ANDRÉ
DE GUINÉ (CRUZADO)**

Com flores brancas minhas
[Almas vou louvar
Com seu perfume também
[vou me perfumar (bis
Mamãe Oxum
Ilumina a minha fé
As almas vem de Aruanda
Pai André de Guiné. (bis

**PONTO DE PAI
ANDRÉ DE GUINÉ**

Meu bom Jesus
Meu Senhor do Bonfim (bis
As Almas Santas
Me diga, me diga quem é
Que vem chegando de
[Aruanda
É Pai André de Guiné. (bis

**PONTO DE PAI CARLOS
DE LUANDA**

Firmou seu ponto na areia,
Seu nome ele vai anunciar
Ele se chama Pai Carlos de
[Luanda
E vem para Umbanda
[trabalhar.

**PONTO DE VOVÓ CAMBINDA
D'ANGOLA**

Cambinda,
Cambinda vem lá de
[Angola (bis
Trazendo a sua sacola
Seu rosário e patuá.
Cambinda,
Vem na Umbanda saravá
Vem trazer para os seus filhos
As benções de Oxalá.

**PONTO DE VOVÓ CATARINA
D'ANGOLA**

Na Angola tem uma velha,
Que trabalha com vela acesa
Com galhinhos de arruda
E um copo sobre a mesa.
A sua mironga é forte,
Mas não faz mal a ninguém,
Trabalha com as Almas
[Santas,
Com o rosário de Belém.

**OUTRO PONTO DE VOVÓ
CATARINA D'ANGOLA**

Lá na Angola é
Lá na Angola é
Catarina é de Angola,
[Umbanda,
É de angolê (bis

**PONTO DE VOVÓ MARIA
CONGA D'ANGOLA**

Na Angola auê,
Na Angola auá,
Chama Vovó Maria Conga
E vamos saravá.

**OUTRO PONTO DE VOVÓ
MARIA CONGA D'ANGOLA**

Meu Santo Antônio é
[pequenino
Tem coroa de guiné
Vovó Maria Conga de Angola
Trabalha pra quem tem fé.

**OUTRO PONTO DE VOVÓ
MARIA CONGA D'ANGOLA**

Bateu tambor na Angola
Repinçou no gongá
É vovó Maria Conga chegando
Trazendo d'Angola o seu
[patuá.

**PONTO DE PAI CAETANO
D'ANGOLA**

Pai Caetano lá de Angola
Quando baixa no Congá.
Trazi florís ni sacola
Pra zio fio zinfeltá.

PONTO DE VOVÓ MANUELA

Vovó Manuela
Vem do Congo
P'ra todos nós saudar
Saudando nosso Pai Oxalá
Ela vem trabalhar (bis)

Ajude, ajude a seus filhos
Que proteção e auxílio aqui
[vem pedir

Firmando seu ponto com fé
Trazendo suas Guias e
[Pembas

Ela aqui há de vir (bis)

PONTO DE VOVÓ CHICA DA COSTA D'ÁFRICA

Quem me chama
É Rei de Umbanda (bis)
Por cima da Ponta da Costa
Velha Chica
Vem de Aruanda
Seus filhos ajudar.

PONTO DE VOVÓ CAMBINDA

Cambinda vem de Angola
Vem de Angola, Saravá (bis)
Saravá Cambinda

Saravá Cambinda
Esta Cambinda d'Angola
D'Angola vem trabalhar
Esta Cambinda d'Angola
D'Angola vem Saravá.

PONTO DE PAI JOSÉ D'ANGOLA

Pai José veio de Angola,
Veio de Angola, Angola
Quando chegou no Terreiro
Encruzou seu jacutá.

OUTRO PONTO DE PAI JOSÉ D'ANGOLA

Ele vive no meio das flores
Beijando a lua
No fundo do mar
Oh! meu Pai, que é Pai José
Que veio d'Angola
Oi, que vem saravá

OUTRO PONTO DE PAI JOSÉ D'ANGOLA

Ele é Pai José,
Vem lá de Angola,
Com seu patuá,
Com a sua sacola.
A fumaça vai,
A fumaça vem,
Pai José de Angola,
Tem mironga tem.

PONTO DE PAI FABRÍCIO DAS ALMAS

Está iluminada a nossa banda
Está cheio de flor
O meu Gongá
Meu Pai Fabrício
É tudo o que eu faço
Meu Pai Fabrício
Ilumina os caminhos
Por onde eu passo.

PONTO DE PRETA VELHA

A fumaça do cachimbo de vovó
Só não vê, só não vê
Quem não quer
Mandinga de Preta Velha
Ela traz
Na sola do pé.

PONTO DE CHAMADA DO POVO D'ANGOLA

Capim de Angola, (
 Ta capinando e tá (bis
 [nascendo(

Já capinou e tá nascendo (
 Já capinou e tá crescendo (bis
 (T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO DE CHAMADA D'ANGOLA

Angola!... Angola!...
 Angola de Preto Velho,
 Angola!...
 Angola de Preto Velho,
 Angola!...
 Angola de Preto Velho
 [d'Angola.
 Angola de Preto Velho
 [d'Angola.
 (T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO DE CHAMADA DE PRETOS VELHOS DE ANGOLA

Lá n'Angola tem um (
 [velho (bis
 Velho bom e curador (
 E lá vai chegar mais um,
 Ele vem d'Angola vem
 A bagagem é muito grande,
 Mas ele vai chegar
 Sim senhor.
 Ele vem de muito longe,
 Ele vem de pomba na mão
 (N.A.M. — T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO CHAMANDO POVO DE ANGOLA

Nego velho é um Angoleiro,
 Mas ele é o Rei maior...
 Trabalhava na sua
 [Quimbanda!
 Mas ele é o Rei maior.
 (T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO DE CHAMADA DE PRETOS VELHOS DE ANGOLA

Estou chamando e
 [implorando,
 Eles agora vão chegar,
 Pretos Velhos lá de Angola,
 Eles agora vão chegar,
 Quimbandeiros e feiticeiros,
 Estou esperando neste Gongá

(N.A.M. — T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO DE CHAMADA DO POVO DE ANGOLA

Lá na Costa da Africa (
 Lá no Reino de Angola, (bis
 Eu estou chamando! (
 Este povo para decer.
 Estou chamando (
 O povo d'Angola (
 Estou chamando (bis
 Neste Gongá (

 Todo Velho (
 E toda Velha, (
 Quimbandeiros e (
 [Feiticeiros, (bis
 Desça tudo que eu quero (
 [ver (

(N.A.M. — T.E.P.J. da C.)

PONTO DE VOVÓ MIRONGUEIRO

Ele vêm de Angola, bambaruê
 Vai chegar agora bambaruê
 Com a mão na pomba
 [bambaruê
 Cantou vitória bambaruê
 [(Bisar todo o ponto)

(Dira — T.E.P.J. da C.)

PONTO DE PAI BENEDITO D'ANGOLA

Pai Benedito é bom
Ele aprendeu sem ensinar (bis)
Sete dias ficou caído
No tronco do roseirá (bis)

PONTO DE PAI BENEDITO DA GUINÉ

Quebrando guiné
Ele vem trabalhando
É Pai Benedito
Que já vem chegando.

PONTO DE PRETO VELHO D'ANGOLA

Preto Velho Angoleiro,
Morava num roseiral.
Preto Velho Angoleiro
Mirongueiro sim senhor.

(T.E.P.J. da C.)

PONTO DE PAI FIRMINO D'ANGOLA

Eu cheguei sim;
E sou pouco de cantar
Minha Quimbanda
É muito grande!

Nela eu sou o maiorá,
Meu feitiço é verdadeiro
Ninguém pode desmanchar,
Sou Firmino Angoleiro,
Eu levo pro fundo do Mar.

(N.A.M. — T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO DE PAI FIRMINO D'ANGOLA

Eu sou Firmino, venho lá (
d'Angola, (
Sou Quimbandeiro, no (bis
[romper da Aurora. (
Sou da Calunga, sou
[Feiticeiro,
Trago Mironga, sou Angoleiro
(N.A.M. — T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO DE FIRMINO D'ANGOLA

Firmino é rezador, (
Quimbandeiro e feiticeiro (
Ele veio lá de Angola (bis
Ele é Velho rezador, (

Mas encontra algum mal feito
Procura logo desmanchar,
Sua bagagem é muito grande
Mas ele pode carregar.
Ele veio lá de Angola
Velo para trabalhar,
Velo Saravá a banda
Velo Saravá o Gongá.

(N.A.M. — T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO DE PAI FIRMINO D'ANGOLA

No alto daquela (
[montanha (
Tem um Velho (bis
[Quimbandeiro (

Ele é um feiticeiro,
Ele é cortador de lenha.
Ele é um feiticeiro,
Ele vive sossegado
Em cima daquela montanha,
Se chama Firmino D'Angola,
Pros amigos Seu Angoleiro

(N.A.M. — T.E.P.J. da C.)

**OUTRO PONTO DE PAI
FIRMINO D'ANGOLA**

Velho Firmino venha (
 [trabalhar, (
 Firmino Angoleiro (bls
 Venha me ajudar, (

Velho Firmino tem (
 [carinho para dar, (
 Mas se, você desafia... (bls
 Tem ponteira prá espetar. (

(A.M. — T.E.P.J. da C.)

**OUTRO PONTO DE PAI
FIRMINO D'ANGOLA**

Foi lá em Angola! (
 Foi lá que eu vivi (bls

Foi lá em Angola!
 Foi lá que trabalhei,
 Ha eu cheguei na banda!
 Cá me chamaram, e cá
 [cheguei.

Trago a força do Cruzeiro
 E do Encruzo também.

(N.A.M. — T.E.P.J. da C.)

**OUTRO PONTO DE PAI
FIRMINO D'ANGOLA**

Firmino vem d'Angola
 Ele veio Saravá
 Chegou aqui na banda
 Para todos Saravá
 Trouxe pomba e trouxe guia
 Seu cachimbo e seu bernal,
 Ele veio preparado pra poder
 [trabalhar

(N.A.M. — T.E.P.J. da C.)

**OUTRO PONTO DE FIRMINO
D'ANGOLA**

Desci à Serra, lá do alto (
 [d'Angola (
 Cheguei no Reino eu vim (bls
 [Saravá! (

Trabalho na Umbanda
 E na Quimbanda!
 Eu quero ver
 Quem vai me quebrar.
 Tenho tridente,
 Tenho pomba,
 E nessa banda
 Eu vim Saravá

(N.A.M. — T.E.P.J. da C.)

**OUTRO PONTO DE PAI
FIRMINO D'ANGOLA**

Lá no Cruzeiro das Almas (
 Eu tenho ponto firmado (bls

Firmino chegou lá de Angola
 Com um ponteiro
 Eu vim firmar
 Eu cheguei no Reino
 Eu cá cheguei
 Prá Saravá.

(N.A.M. — T.E.P.J. da C.)

**OUTRO PONTO DE PAI
FIRMINO D'ANGOLA**

Lá na Calunga,
 No Reino de Ogun Megé!
 No Cruzeiro de Omulú,
 Firmino sabe trabalhá,
 Eu venho lá de Angola,
 E moro no Cruzeiro das
 [Almas

Firmino sabe trabalhar.
 (N.A.M. — T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO DE PAI FIRMINO D'ANGOLA

Me chamo Firmino (
 [d'Angola (
 No Encruzo em sei (bis
 [trabalhar (
 E no Cruzeiro do Cemitério
 Meu feitiço vou lá firmar.

 Eu sou Firmino (
 [Quimbandeiro! (
 Eu sou Firmino (
 [Mirongueiro (bis
 Eu é quebrador de (
 [demanda (
 Negro Velho feiticeiro.

(N.A.M. — T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO DE PAI FIRMINO D'ANGOLA

Preto Velho Quimbandeiro
 Feiticeiro Sim Senhor.
 Este Velho Angoleiro
 Ele é um rezador,
 Mas se alguém o desafia
 Coitado de quem desafiou!
 Tem um ponteiro de aço,
 Prá aumentar a sua dor.

(N.A.M. — T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO DE PAI FIRMINO D'ANGOLA

Eu venho lá do alto d'Angola,
 Lá de cima da serra
 Madeira eu fui cortar,
 Meu machado sempre tem
 [bom corte
 Quando eu o arreio
 Chego a decepar!
 Eu sou Firmino Angoleiro
 Eu cá cheguei no Reino
 Cá eu vim Saravá.

(N.A.M. — T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO DE PAI FIRMINO DE ANGOLA

Pai Firmino de Angola,
 Quando baixa no Terreiro,
 Se benze na Santa Cruz,
 Se benze na Santa Cruz,
 Louva primeiro a Jesus.

OUTRO PONTO DE PAI FIRMINO DE ANGOLA

Andou sete noites,
 Andou sete dias
 Pai Firmino de Angola
 Veio com Virgem Maria.

OUTRO PONTO DE PAI FIRMINO DE ANGOLA

Que velhinho é aquele
 Que veio acolá
 Pai Firmino de Angola
 Já vem prá trabalhar.

PONTO DE PAI MIGUEL DE ANGOLA

Da Angola veio um velho
 Que caminha devagar (bis)
 Ele é Pai Miguel de Angola
 Que vem na banda trabalhar
 [(bis)

PONTO DE PAI CIPRIANO DAS ALMAS

Feitiço, mandinga, quebranto,
 Só ele sabe rezar
 Sua bengala e seu cachimbo
 Servem para trabalhar.
 Pai Cipriano das Almas
 É um velho mandingueiro
 Quando chega na Umbanda
 Encruza todo o Terreiro.
 Ele é velho rezador,
 Com seu patuá de valla,
 Por Deus e Nossa Senhora.
 Nos tira da agonia.

OUTRO PONTO DE PAI CIPRIANO DAS ALMAS

Pai Cipriano chegou no reino,
Meu Deus, que maravilha,
Quando Pai Cipriano chega,
Vem prá salvar as suas filhas.
[(bis)]

PONTO DE PAI CIPRIANO QUIMBANDEIRO

Pai Cipriano é de Congo,
É um grande curandeiro,
Com rezas e mesinhas,
Saravá Cipriano Quimbandeiro
[(bis)]

OUTRO PONTO DE PAI CIPRIANO QUIMBANDEIRO

Sua quimbanda tem ponto
[firme]
O seu ponteiro não erra
Pai Cipriano Quimbandeiro
Protegei-nos nesta terra.

OUTRO PONTO DE PAI CIPRIANO QUIMBANDEIRO

Com um belo galo preto
E linda fita encarnada
Cipriano Quimbandeiro
Vai fazer sua arriada.

PONTO DE PAI DOMÍCIO DE ANGOLA

Pai Domício é feiticeiro, (
Más não faz mal a (bis)
[ninguém (

Trabalha com uma vela,
Com um rosário e sete vinténs.

PONTO DE PAI ELESBÃO DE ANGOLA

Meu Deus, que santo é (
aquele (bis)
Que vem vindo de canoa (

Louvado seja Jesus
É Pai Elesbão que vem de
[Angola]

PONTO DE PAI CIPRIANO DA SENZALA

Trazendo uma veste branca,
Com a cruz de Deus no peito,
Pai Cipriano chegou no
[Terreiro,
Todos os males vão ter o seu
[jeito. (bis)

OUTRO PONTO DE PAI CIPRIANO DA SENZALA

No tempo do cativeiro
Juntava sete vinténs
Cipriano na senzala
Não fazia mal a ninguém.
Preto Velho rezador,
Cumpria sua missão,
Trazendo a Virgem Maria
Sempre em seu coração.

PONTO DE PAI DOMÍCIO DAS ALMAS

Pai Domício chegou no reino
Meu Deus, quanta coisa linda
Pai Domício vem trazendo
E tem muito mais ainda.
Preto Velho de missão
Pai Domício vem trabalhar
No Terreiro de Jesus,
Ele vem pra saravar.

OUTRO PONTO DE PAI DOMÍCIO DAS ALMAS

Quem tem, tem
Quem dá, quem daria
Pai Domício crega com Deus
Na fé da Virgem Maria (bis)

PONTO DE PAI ELESBAO DO CRUZEIRO

No Cruzeiro das Almas Santas,
Pai Elesbão eu vi chorar
Chorava de tanta pena
Por seus filhos lamentar,
Suas lágrimas eram benditas,
Vinhão do seu coração,
Oxalá sempre lhe ouvia,
Mandando sua bênção. (bis)

PONTO DE VOVÓ LUIZA DE ARUANDA

Uma estrela brilhou lá no céu,
Meu filho vá ver o que é (bis)
É Vovó Luiza de Aruanda
Que vem chegar prá salvar
[filhos de fé.

(Francisco Louza)

OUTRO PONTO DE VOVÓ LUIZA DE ARUANDA

Na Aruanda não tem guerra
Na Aruanda só tem paz
Vovó Luiza é quem sabe
Só bondade ela faz. (bis)

PONTO DE VOVÓ JANDIRA

Vovó Jandira olha a (
Nossa banda vovó. (bis

Vovó das Almas,
Vovó de Deus,
Vovó de Nossa Senhora,
Proteção dos filhos seus.

OUTRO PONTO DE VOVÓ JANDIRA

Uma luz apareceu (
Nessa banda clareou, (
Ela veio na linha das (bis
[Almas (
Vovó Jandira chegou. (

Ela traz uma mensagem
Do nosso Pai Oxalá
Se quisermos proteção.
Teremos que respeitar.

(Francisco Louza)

PONTO DE PAI SERAFIM

O salve as Almas (
Serafim na Umbanda (bis

Com copo d'água e vela (
Pai Serafim faz mironça (bis

A fumaça do seu pito (
Clarela a nossa banda (bis

(Francisco Louza)

PONTO DA MÃE PRETA

Mãe Preta chorou (
Quando o clarim (
[anunciou (
Mãe Preta chorou de (bis
[emoção (
A libertação chegou. (

Mãe Preta salvou Xangô
Soluçando de alegria
Mãe Preta salvou Ogum
Pela paz de um novo dia
Mãe Preta salvou Oxoce,
Mensageiro da alegria
Mãe Preta salvou as Almas
Do Rosário de Maria.

(Francisco Louza)

PONTO DE PAI DURIMBAMBA

Durimbamba é de katutú
Durimbamba é de katuê,
Surumbambala calunga erú,
Surumbambala calunga erê.
[(bis)]

PONTO DE PAI INACIO

Quem trabalha na linha das
[Almas,
Tem sempre sua proteção,
Pai Inácio quando vem pra a
[terra,
Traz-nos sempre a sua benção.

PONTO DE VOVO JULIAO

Vovô é congo
E caminha devagar (bis)
Abenção das Almas Santas
Vovô Julião vem prá
[trabalhar.

**PONTO DE VOVÓ CATARINA
DE ARUANDA**

Catarina de Aruanda
É uma velha feiticeira
Com guiné e com arruda
E rosário de algibeira.
É uma velha formosa,
Joga com sete vinténs
O seu ponto é seguro
Só trabalha para o bem.

**PONTO DE VOVÓ CAMBINDA
DA GUINÉ**

**Cambinda da Guiné,
Seu pai é ganga
Cambinda da Guiné,
Seu pai ganga é.**

PONTO DE PAI MIGUEL DE ARUANDA

Ele vem de Aruanda ô ([ganga (

Ele vem de Calunga ô (bis [ganga (

Ele é velho feiticeiro (

Ele é trabalhador (

Mas não brinque com seu (bis

[ponto (

Se não quer chorar de dor (

PONTO DE VOVÓ CAMBINDA

Lá vem Cambinda,
Descendo a serra com sua
[sacola,
Com seu patuá, com o seu
[rosário,
Ela vem de Angola
Eu quero ver vovó,
Eu quero ver,
Eu quero ver se filho de
[pemba tem querer.

PONTO DE VOVÓ LUIZA DA GUINÉ

Vovó Luiza é preta velha
Trabalha prá quem tem fé
Quando chega na Umbanda
Ela vem lá da Guiné. (
Guiné, Guiné, Guiné. (
Ela vem lá da Guiné, (bis
Guiné, Guiné, Guiné. (
Só trabalha prá quem (
[tem fé. (

OUTRO PONTO DE VOVÓ LUIZA DA GUINÉ

É velha formosa é
Vovó Luiza da Guiné
Quando baixa no Terreiro
Vem louvando a nossa fé.

PONTO DE VOVÓ RITA DA GUINÉ

Vem de longe mesmo
Caminhando sem parar
Vovó Rita da Guiné,
Vem salvar o seu gongá.

OUTRO PONTO DE VOVÓ RITA DA GUINÉ

Preta Velha chegou aqui
Preta Velha chegou no [Terreiro
Vovó Rita da Guiné,
Prá demandar com feiticeiro.
Ela tem sua mandinga,
Forte é seu patuá,
Quando chega na Umbanda
Vem na fé de Oxalá.

PONTO DE PRETA VELHA (Louvação)

A fumaça do cachimbo da [Vovó
Só não vê, só não vê
Quem não quer
Mandinga de Preta Velha
Ela traz
Na sola do pé.

PONTO DE PAI BENEDITO

Neste mato tem folha, ora [que tem,
Tem rosário de Nossa Senhora
Neste mato tem folha, ora [que tem.
Tem rosário de Nossa Senhora
Aruê de São Benedito
São Benedito que nos valha [nesta hora
Aruê de São Benedito
São Benedito que nos valha [nessa hora.

OUTRO PONTO DE PAI BENEDITO

Tem gongá na Calunga,
Tem gongá, ê, ê,
Tem gongá na Calunga,
Ora tem gongá, ê.

OUTRO PONTO DE PAI BENEDITO

Benedito vem lá de ([Aruanda ([fé (
Ele velo com força e com (bis

Ele chegou aqui no Reino
Ele velo pra Saravá
Ele velo lá de Aruanda,
Saravá a Terra,
Saravá o Gongá.

(N.A.M. — T.E.P.J. da C.)

PONTO DE TIA MARIA DO ROSÁRIO

Foi numa noite de lua
Que eu via Tia Maria chegar
Ela estava tão serena
Sentada em seu Gongá
Erê rê rê rê
Ela veio saravá
Erê rê rê rê
P'ra seus filhos abençoar

Quando o galo canta
As almas se levantam
E o mar recua
Os anjos do céu dizem amém
Tia Maria diz Aleluia
Diz Aleluia, diz Aleluia
Tia Maria diz Aleluia
Tia Maria chegou no Gongá
Galo cantou, eu vi uma coral [piar

SALVE PAI JOAO

Bate na cumbuca
Repinica no congá
Chegou minha povo
Ora vamos trabalhá

SALVE POVO DA COSTA (Louvação)

Povo da costa, povo valente
Oh! rei de Congo minha pai
[chegou.
Papal, ó quirombo girá.
Samba lêlê ó quirombô,
Oh! quirombo, girá
Samba lêlê ó quirombo.

OUTRO PONTO DE VOVÓ CHICA DA GUINÉ

Vovó Chica da Guiné,
Trabalhando para o bem
Quando chega no Terreiro
Sua banda mironga tem.

PONTO DE CHAMADA DE REI CONGO

O meu pai é rei de Congo
Eu já mandei...
Eu já mandei chamar... (bis)
Eu já mandei salvar toda
[Aruanda,
Saravá o povo de Congo
Em qualquer lugar... (bis)

OUTRO PONTO DE CHAMADA DE REI CONGO

Mas ele é o Rei Congo (bis)
Ele é,
Eu já mandei chamar (bis)
Eu já mandei chamar (bis)
Rei Congo,
Para vir neste Terreiro, (bis)
Pra salvar este Gongá (bis)
(T.E.P.J. da C.)

UM PONTO DE PRETO-VELHO REI DE CONGO

Povo de Congo, é povo
[valente...
Seu Rei de Congo já chegou...
Ele veio lá de Aruanda...
Com toda sua Banda...
Com toda sua Banda...
Congo é gira de Congo é.
Congo é sansaravai, Congo é,
Gira de Congo é.
Congo é, sansaravai, é!
Gira de Congo é.
Congo é, sansaravai, é!

OUTRO PONTO DE CONGO

Virá, Congo, ó violé.
Teré, teré, teré, Congo.
Congo vem chegando olé.
Teré teré, teré, Congo.

PONTO DE PAI JOSÉ D'ANGOLA

Ele vive no meio das flores
Beijando a lua
No fundo do mar
Oh! meu Pai, que é Pai José
[(bis)
Que veio d'Angola (bis)
Oi, que vem saravá. (Bis)

PONTO DE PAI FABRÍCIO

Está iluminada a nossa banda
Está cheio de flor
O meu Gongá
Meu Pai Fabricio
É tudo o que eu faço
Meu Pai Fabricio
Ilumina os caminhos
Por onde eu passo.

PONTO DE PAI CHICO

Pai Chico tá "congo" vélo
 Tá congo vélo de trabalhar,
 Vem, vem, vem...
 Firmando "mironga"
 No seu "conga"...
 (bisar o ponto).

PONTO DO POVO DE CONGO

Nós que somos pretos,
 Rei Congo não si dá.
 Olha o Rei de Congo,
 Ora, vamos Saravá,
 Aruê, aruê, aruê, aruá,
 Olha o Rei de Congo,
 Ora, vamos Saravá.

OUTRO PONTO DE REI CONGO

Povo de Umbanda, é povo
 [valente!
 Rei Congo minha pai chegô.

PONTO DE CRUZAMENTO

Eu estava no terreiro
 Vendo os pretos trabalhar
 Cada volta quê eles davam
 Eles cruzavam meu "Gongá"

PONTO DE CACOMBINA

Cacombina você vem de lá...
 Eu vim salvar o Rei Congo
 Ora passa prô lado de cá.
 Eu vim salvar filhos de
 [Umbanda.

OUTRO PONTO DE VOVÓ DE GANGA

Chega vovó, chega vovó,
 Chega vovó, é de ganga malô
 Só tem saia, só tem saia,
 Só tem saia, mas não tem
 [palitô.

PONTO DE CHEGADA DE TIA CHICA

Saravá todos os Caboclos
 E os manos pretos-velhos
 Saravá todas as Bandas
 Na gira de Guiné'...

PONTO DE FIRMEZA (Chamada)

Tambor, tambor (
 Vai buscar quem (bis
 Está longe, tambor (
)

Tambor, tambor
 Vá buscar que eles vêm
 Tambor, tambor
 Vá buscar quem
 Está longe, tambor.

(T.E.P.J. da C.)

PONTO DE PAI TIAGO DE ANGOLA

Pai Tiago ele é velho é
 Ele é irmão de Pai José (bis)
 Ele vem trabalhando de
 [Angola
 Atendendo a seus filhos de
 [fé (bis)

PONTO DE TIA BENEDITA DA GUINÉ

Guiné, Guiné,
 Vai chamar preta velha,
 [guiné (bis)
 Tia Benedita, velha de guiné,
 Renova sempre nossa fé.

OUTRO PONTO DE TIA BENEDITA DA GUINÉ

Ai, minhas Almas Santas,
 Benedita da Guiné,
 Louvadas as Santas Almas,
 Benedita da Guiné.

PONTO DE VOVÓ CONGO

Quem trabalha na linha de
[Congo,
Vovô Congo, é de congo aruê,
Quem trabalha na linha de
[congo
Agora é que eu quero ver.

PONTO DE VOVÓ JULIAO DA GUINÉ

Auê, meu São Benedito,
Auê, Santo Antônio de fé,
Saravá vovô Julião,
Vovô Julião da Guiné.

PONTO DE REI CONGO DO ROSÁRIO

Aruê, rê rê
Aruê, rê rá, (bis)
Ol, saravá linha de Congo
Rei Congo que vem salvar,
Com o seu rosário bento,
Traz a bênção de Oxalá

OUTRO PONTO DE REI CONGO DO ROSÁRIO

Com sua bengala branca
Seu cachimbo de arueira
Rei do Congo do Rosário
Vem do pé da gameleira.

PONTO DE TIA BENEDITA DO CEMITÉRIO

No Cruzeiro do cemitério
Eu vi preta velha rezar (bis)
Era a Tia Benedita,
Com sua sacola e seu patuá

PONTO DE TIA BENEDITA DA CALUNGA

Tia Benedita é preta velha,
Não promete prá não faltar
[bis)
Traz sempre da sua calunga,
A força do seu patuá (bis)

OUTRO PONTO DE TIA BENEDITA DA CALUNGA

Tia Benedita é de kenguerê,
Sua calunga é de kenguerá
Na fé das Almas Santas,
Tia Benedita vem trabalhar.

PONTO DE TIA CHICA DA CALUNGA

Aê, minhas Santas Almas,
Tia Chica ajuda eu,
Tia Chica da Calunga,
Abenção dos filhos seus.

OUTRO PONTO DE TIA CHICA DA CALUNGA

Viva meu Santo Antônio de
[Pemba,
Tia Chica é de lei maior
Tia Chica vem da Calunga,
Quando chega não vem só
[bis)

PONTO DE TIA CHICA DO CEMITÉRIO

Na pousada do Campo Santo
Tia Chica sempre trabalhou,
Sete figas de guiné,
Sete vinténs de ouro puro
Ela já encomendou.

PONTO DE TIA CHICA DO CRUZEIRO

São Miguel é quem pesa as
[Almas,
Na sua balança de fé
Tia Chica do Cruzeiro
Quando vem quebra sempre
[guiné (bis)

PONTO DE VOVÓ CONGA DO CRUZEIRO

Vovó Conga do Cruzeiro
Tem um lindo patuá
Quando chega na Umbanda
Ela é dona de gongá.

OUTRO PONTO DE VOVÓ CONGA DO CRUZEIRO

Na Aruanda tem uma velha
Que trabalha no Cruzeiro
Chama Vovó Conga
Que acabou o cativoiro.

Aê aê Vovó Conga
Acabou-se o cativoiro
Aê, minha preta velha,
Acenda o seu candeiro. (bis)

PONTO DE VOVÓ RITA DO CRUZEIRO

Vovó Rita do Cruzeiro
Não deixa ninguém no
[caminho
Valei-me, minha Vovó Rita,
Não me deixe ficar sozinho

PONTO DE PAI JOSÉ DO CRUZEIRO

Quem nas Almas Santas
[confia
Não fica pelo caminho
Meu bom Pai José do
[Cruzeiro
Não deixa-nos ficar sozinho

PONTO DE VOVÓ MARIA CONGA DO CRUZEIRO

Lá no Cruzeiro santo e
[bendito
Vovó Marla Conga não
[trabalha só
Tem um velho a seu lado
Pai Benedito está sentado
Na porta do roncó.

PONTO DE PAI JOSÉ DA CAMPINA

Pai José da Campina é curadô
Quando chega no reino
Sabe mais que o doutor.

PONTO DE PAI TOMAZ

Ele é preto é,
Ele é preto é,
É neto de Pai Joaquim,
Sobrinho de Pai José.

Ele veio da Bahia,
Ele veio da Aruanda,
Ele é Pai Tomaz,
Vencedor de demandas.

Ele veio da Bahia,
A mironga ele faz,
É irmão de Pai Tomé,
Saravá nosso Pai Tomaz.

PONTO DE VOVÓ CAMBINDA DO CRUZEIRO

É preta é preta, Cambinda,
Cambinda do Cruzeiro é preta,
É Cambinda.

PONTO DE VOVÓ CATARINA DAS ALMAS

Chegou, chegou, chegou,
Chegou no Terreiro,
Chegou, chegou, chegou,
A Vovó Catarina das Almas

**PONTO DE PAI BENEDITO
DO CRUZEIRO**

Cambinda chamou seu irmão,
Para vir lhe ajudar
Benedito do Cruzeiro
Também ele foi chamar.

Tres velhos trabalham juntos
Para a nossa salvação,
Valei-nos, meus pretos velhos,
Valei-nos, meus bons irmãos.

**OUTRO PONTO DE PAI
BENEDITO DO CRUZEIRO**

Meu Deus, que barulho é esse
No morro do kenguerê
Pai Benedito do Cruzeiro,
Por Deus, venha me valer.

**OUTRO PONTO DE PAI
BENEDITO DO CRUZEIRO**

Quando ele vem,
Vem louvando a Jesus,
Vem dizendo que seu pai
Que seu pai morreu na cruz.
[bis]

Ele vem do tempo do cativoiro
Ele é Pai Benedito do

[Cruzeiro
Ele vem na Umbanda saravá,
Porque tem permissão de
[Oxalá.

**OUTRO PONTO DE PAI
BENEDITO DO CRUZEIRO**

Ele vem do cativoiro,
Benedito do Cruzeiro,
Ele é chefe de gongá,
Com a permissão de
[Oxalá.

Aué, na Mesa de
[Umbanda (bis)

Aué, na Mesa de
[Umbanda (bis)

Aué, Benedito no gongá

**PONTO DAS ALMAS
(EXALTAÇÃO A SANTO
ANTÔNIO)**

Santo Antônio é de ouro fino,
Minhas Almas ajuda eu
Santo Antônio, Santo Bendito,
Minhas Almas ajuda eu.
As Almas dos necessitados,
Santo Antônio ajuda eu,
As Almas dos acorrentados,
Santo Antônio ajuda eu.
As Almas dos afogados,
Santo Antônio ajuda eu.

**PONTO DE PAI CARLOS
DO ROSÁRIO**

As Almas benditas e Santas
Deram a sua benção
Pai Carlos do Rosário
Trazei-nos a salvação.

PONTO DE MARIA CONGA

Maria Conga! (
Onde foi que rasgou a sua (bis
[saia (

Foi a Tiririca,
No meio da sambambaia!
Foi a Tiririca
No meio da sambambaia!
(T.E.P.J. da C.)

**OUTRO PONTO DE MARIA
CONGA**

Lá vem Maria Conga! (
Com seu capote de (bis
[catereté (

Ela vem de Aruanda vem! (
Ela vem prá fazer o bem (bis
(T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO DE MARIA CONGA (CRUZADO COM REI KONGO)

Eu vi Rei Congo (
Junto com Zambi (
Correndo Gira (bis
Dentro deste jacutá (

Maria Conga (
Maria Conga (
Maria Conga (bis
Toma conta do Gongá (

(T.E.P.J. da C.)

PONTO DE TIA MARIA

O galo cantou lá na Aruanda
O dia já amanhecia
As almas me avisavam
Que na banda
Tia Maria chegaria
Tia Maria
A boa velha não despreza
Quem lhe estima
A boa velha
Sempre trouxe alegria.

PONTO DE TIA MARIA DO ROSÁRIO

Tia Maria chegou no Gongá
Galo cantou, eu vi uma coral [piar
Segura a pomba
Passa a mão na ferramenta
P'ra Chamar o povo de [Umbanda
E vamos trabalhar
Tira daqui
Meu Zifio, tira de lá
No Gongá
Olha a pomba de Pai Oxalá.

OUTRO PONTO DE TIA MARIA DO ROSÁRIO

Foi numa noite de lua
Que eu vi Tia Maria chegar
Ela estava tão serena
Sentada em seu Gongá
Erê rê rê rê
Ela veio saravá
Erê rê rê rê
P'ra seus filhos abençoar

Quando o galo canta
As almas se levantam
E o mar recua
Os anjos no céu dizem amém
Tia Maria diz Aleluia
Diz Aleluia, diz Aleluia
Tia Maria diz Aleluia

PONTO DE VOVÓ MARIA CONGA

Maria Conga ela vem da [Bahia
Trazendo em seu patuá
Sete galhos de arruda
Sete rosas p'ro nosso Gongá

Maria Conga ela vem da [Bahia
Perguntou aonde é seu Gongá
Vim aqui p'ra trabalhar
Com licença de Pai Oxalá
Vim aqui p'ra trabalhar
Com licença de Ogun Beira [Mar

Maria Conga ela vem da [Bahia
Trazendo no seu samburá
Sua Pomba, sua Guia
E o rosário de Virgem Maria

PONTO DE MARIA MINA DA BAHIA

Andei sete noite, andei sete
[dia]

Chegou Maria Mina
Com o seu povo da Bahia
Pimenta lá da Costa...
Azeite de Dendê...

Chegou Maria Mina
Para os filhos vir benzê.
Chegou Maria Mina
Dona do Gongá.
Chegou Maria Mina
Que veio trabalhá.

PONTO DE PAI BENEDITO DA CALUNGA

Lá na Aruanda (
Já cantou o sabiá. (bis

Capim d'Angola
Já forrou o meu sapê

Pai Benedito na choupana (
Vem pr'a seus filhos (bis
[benzê. (

OUTRO PONTO DE PAI BENEDITO DA CALUNGA

Quem não entende (
Não é bom se alvoroçá (bis

Quem não "guenta" com
[mandinga
Não carrega patuá,
Benedito vem na frente
P'ra zelá por seu Gongá.

PONTO DE PAI BENEDITO DAS ALMAS

Minhas Almas Santas,
Valei-me Nossa Senhora
Pai Benedito das Almas
Valei-me em todas as horas.

OUTRO PONTO DE PAI BENEDITO DAS ALMAS

Mina com Congo,
Vamos trabalhar
Pai Benedito das Almas
É quem vem nos ajudar.

OUTRO PONTO DE PAI BENEDITO DAS ALMAS

Quem trabalha com as Santas
[Almas
Não tem medo de assombração
Sou filho de Pai Benedito
Tenho as Almas no coração.

PONTO DE PAI CARLOS DE LUANDA

Pai Carlos de Luanda
Quando vem prá trabalhar
Traz seu cesto de mandingas,
Sua bengala e seu patuá.

Sua reza é muito forte,
Para quem carrega a fé,
Pai Carlos vem de Luanda,
Louvando a São José.

PONTO DE PAI FELICIANO

Kekerê kekê, nas Almas,
Tá na Angola aê
Feliciano é de Angola, aê,
Tá no Angolê. (bis)

PONTO DE PAI FELICIANO DA GUINÉ

Pai Feliciano que vem da
[guiné
Quando chega no Terreiro
Louvar Senhor Jesus Cristo
Que o livrou do cativeiro.

PONTO DE PAI FABRÍCIO DE ARUANDA

Um clarão iluminou o céu
Abriu-se a linda Aruanda,

De lá baixou um velhinho,
Trazendo paz para a banda.

Pai Fabricio vem trabalhar,
Com seu patuá de Angola,
Vem para descarregar
[Terreiro,
Traz sua mandinga dentro
[da sacola.

OUTRO PONTO DE PAI FABRÍCIO DE ARUANDA

Pai Fabricio tinha sete filhos,
Todos sete queriam comer
Caldeirão é pequenininho
Reparte só que eu quero ver
[(bis)

OUTRO PONTO DE PAI FABRÍCIO DE ARUANDA

Eu estava no Terreiro
Vendo os velhos trabalhar
Pai Fabricio veio de Aruanda
Prá cruzar meu gongá.

PONTO DE PAI FULGÊNCIO DA GUINÉ

Pai Fulgêncio da Guiné,
Quando baixa no gongá
Abençoa os seus filhos
Com a força do seu patuá.

Aê, aê, aê,
Abenção dos filhos de fé
Aê, aê, aê,
Pai Fulgêncio da Guiné. (bis)

PONTO DE PAI FULGÊNCIO DE LUANDA

Quem quiser ver,
Que veja
Quem quiser ter,
Que tenha
Pai Fulgêncio de Luanda
Em nosso socorro venha.

OUTRO PONTO DE PAI FULGÊNCIO DE LUANDA

Quando as Almas choram,
Nos pés do Cruzeiro,
Pai Fulgêncio de Luanda,
Se lembra do cativoiro.

Bom velhinho foi escravo,
Só trabalhava para o senhor,
Hoje em dia nos Terreiros,
Alivia a nossa dor.

PONTO DE PAI SERAPIÃO

O meu senhor das armas,
Não me diga que não.
Eu é preto feiticeiro
Eu chama Serapião.

PONTO DE VOVÓ CÂMBINDA (chamada)

Lá vem Vovó descendo a
[serra

Com sua sacola...
Com seu patuá,
Com seu rosário,
Ela vem d'Angola.
[(Bisar o ponto)

Eu quero ver papai
Eu quero ver mamãe
Eu quero ver
Filho de Pemba
Não tem querer

(T.E.P.J. da C.)

PONTO DE PAI JOAQUIM DA COSTA

Você se lembra daquela (
 casa pequenina? (
 Aonde Pai Joaquim (bls
 [morou! (

Foi naqueles tempos que (
 [existia! (
 A terra em que Jesus (bls
 [abençoou. (
 (T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO DE PAI JOAQUIM DA COSTA

Preto Velho... (
 Quando chega no (
 [Terreiro! (bls
 Preto Velho... (
 Se esquece do Cativoiro (
 Pai Joaquim, á, á, á!
 Pai Joaquim, é, á, á!
 Tem Preto Velho na (
 [Calunga (
 Filho das Santas Almas, (bls
 Vamos todos Saravá (

(T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO DE PAI JOAQUIM DA COSTA

A quanto tempo! (
 Que eu não bebo vinho (bls
 Se tiver moça mineira (
 Me dá um bocadinho (bls

(T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO DE PAI JOAQUIM DA COSTA (firmeza)

Está iluminado o meu (
 Terreiro (
 Está chelo de flores o (bls
 meu Gongá (

Meu Pai Joaquim! (
 E tudo o que eu faço (
 Meu Pai Joaquim (
 Alumeia os caminhos (bls
 Por onde eu passo (
 (Babá Aida — T.E.P.J. da C.)

PONTO DE SUBIDA DO PAI JOAQUIM DA COSTA

Adeus Filhos de Fé, quando
 [precisar me chama. (bls
 Zambí me trouxe Zambí vai
 [me levar, (bls)

Agradeço a toalha (
 [rendada, (bls
 De Bico, ficou por lá. (
 (Babá Aida — T.E.P.J. da C.)

PONTO DE PAI JOAQUIM DE ARUANDA

Catimbô, catimberê
 Catimbô, catimberá
 Pai Joaquim de Aruanda
 É que vem nos saravá.

PONTO DE PAI JERÔNIMO

Pai Jerônimo é espírito,
 Não tem sexo nem tem cor,
 Pai Jerônimo é preto velho
 Com a fé de Nosso Senhor.

OUTRO PONTO DE PAI JERÔNIMO

Pai Jerônimo não fala bonito
 Perto do seu branco irmão,
 Pois para Senhor Jesus
 Velho fala com o coração.

OUTRO PONTO DE PAI JERÔNIMO

Pai Jerônimo veio de longe,
Santo Antônio na Luandê.
Pai Jerônimo vem saravá,
É Santo Antônio na Luanda

Na Luandê, na Luandê, (
[na Luandá (bis)
Na Luandê, na Luandê, (
[na Luandá (

PONTO DE PAI JOAQUIM DO CONGO

Venho de longe
Venho da mais linda cidade
Sou Pai Joaquim do Congo
[(bis)
Desmanchando toda a
[maldade.

PONTO DE PAI JOAQUIM D'ANGOLA

Pai Joaquim, ê, é.
Pai Joaquim, ê, é á
Pai Joaquim é filho d'Angola
[(ou veio d'Angola)
Pai Joaquim é d'Angola
Angoláá.

PONTO DE TIA ROSA DA BAHIA

Minha agulha, minha didá
Quem não tem agulha
P'ra que qué dida. (bis)
Minha ponto é seguro,
É no fundo do má
Minha ponto é seguro,
Mamãe Iamanjá.
Minha ponto é seguro,
É do fundo do má
Minha ponto é seguro,
Meu nai Oxalá.

PONTO DE PAI JOAO DE ANGOLA

Pai João vem de Angola
Ele vem beirando o Mar
Pai João vem de Angola
P'ra seus filhos Saravá.
Ele vai levar todo o mal,
Vai levar, vai levar
Para o fundo das águas de
[Iemanjá.

PONTO DE PAI JOAO D'ANGOLA

Quando ele vem nesta banda,
Vem na Umbanda saravá
[gongá
Ôi saravá Pai João d'Angola,
[saravá,
Que a seus filhos de pomba,
Ele vem abençoar, saravá.

OUTRO PONTO DE PAI JOÃO D'ANGOLA

Na Angola tem um velho
Que caminha devagar
Chama Pai João
E vamos trabalhar

PONTO DE PAI JERÔNIMO DE LUANDA

Ôi, salve Deus,
Salve o povo de Aruanda
Preto Velho chegou no reino
Pai Jerônimo de Luanda.
[(bis)

PONTO DE SEU MINEIRO (chamada)

Hora vamos cantar p'ra (
[Minas, (
Vou chamar seu (bis
Mineiro: (
Que é meu Senhor. (
(T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO DE SEU MINEIRO (chamada)

Aonde Seu Mineiro (bis
[mora? ((bis
Aonde Seu Mineiro está? (

Seu Mineiro vem na ((bis
[banda, (bis
Ele vem p'ra trabalhá. ((bis
(T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO DE SEU MINEIRO (chamada)

Mineiro tunda ((bis
Oi Mineiro tunhangá (bis
Onde está Meu Pai Mineiro
Que não escuta eu te chamar!

Mineiro tunda ((bis
Oi Mineiro tunhangá (bis
Bota a canga no sereno (bis
Deixa a canga serená (

Ele vem beirando o rio, ((bis
Ele vem beirando o mar, (bis
Saravá Santo Antônio na (bis
[Calunga. (bis
Seu Mineiro vai chegar. (bis
(Babá Aida — T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO DE SEU MINEIRO (chamada)

Oi salve seu Catete, delo ((bis
[delo! (bis
Oi salve seu Catete na (bis
[Aruanda: (bis
Oi dé: Oi dé: Oi dé, na (bis
[Aruanda! (bis
Oi salve Seu Mineiro na (bis
[Umbanda. (bis
(T.E.P.J. da C.)

PONTO DE LOUVAÇÃO A PAI MINEIRO

Mineiro Negro Velho de ((bis
[Umbanda (bis
E ele, que me segura a (bis
[banda (bis

Foi Oxalá quem iluminou ((bis
A estrela que Mineiro (bis
[abençoou (bis
(A.M. — T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO DE SEU MINEIRO

Oi Mineiro Hé, oi Mineiro há:
Que banda boa como a de
[Minas não há.
Oi Mineiro Hé Oi Mineiro
[há (bis)
Quem pisa no Congo de Minas
[sá dona,
Tem que pisar devagar. (bis)
(T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO DE SEU MINEIRO (EXALTAÇÃO A SANTO ANTÔNIO)

Oi meu Santo Antônio!
Você não me engana.
Meu Santo Antônio:
Você nunca me enganou.
(T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO DE SEU MINEIRO (louvação)

E lá vem meu Pai ((bis
[Mineiro (bis
Com seu porrete na mão (bis
Ele vem correndo gira (bis
Corre gira sem parar, (bis
Ele é velho feiticeiro, (bis
Que a banda veio firmar. (bis
(N.A.M. — T.E.P.J. da C.)

**OUTRO PONTO DE SEU
MINEIRO (CRUZADO COM
SANTO ANTÔNIO)**
(Firmeza de Terreiro)

Santo Antônio
Mandou me chamar
Neste Terreiro prá mim
[Saravá
Com licença de Pai Oxalá
Este Terreiro eu vim afirmar.
(T.E.P.J. da C.)

**PONTO DE SEU MINEIRO
(PARA OBRIGAR UM GUIA
A FALAR)**

Zé Cassanges cadê (
[Calunga! (
Está no Mato batendo (bls
[Macumba (

Você fala direito na linha (
de Zambl (
Há, hé, bambarué aé (bls
[bambaruá (
(T.E.P.J. da C.)

**OUTRO PONTO DE PAI
MINEIRO (Chamada)**

Estou chamando, estou (
[suplicando (bls
A meu Pai Oxalá (

Estou firmando, (
Eu estou chamando (bls
Neste gongá (
Pra meu Pai Mineiro
Vir aqui na banda
Pra me ajudar
Com a graça de Deus
Aí vem chegando neste gongá
Meu Pai Mineiro, (
Que vem na banda pra (bls
[saravá (

(N.A.M. — T.E.P.J. da C.)

**OUTRO PONTO DE SEU
MINEIRO (TRABALHO DE
CHAMADA)**

Há eu vou plantar o (
[milho (bls
E a formiga vai comer (

E no alto da derrubada! (
Eu quero ver filho (bls
[tremar (
(T.E.P.J. da C.)

**OUTRO PONTO DE SEU
MINEIRO**

Com 7 meses de nascido! (
No Encruzo eu fiquei! (bls

E no melo do Encruzo!
Foi lá que eu me criei
Aprendi muita mironga
Pra meus filhos defender

Achei banda formosa (
Que até hoje trabalhei (bls

(N.A.M. — T.E.P.J. da C.)

**OUTRO PONTO DE SEU
MINEIRO EM DEMANDA**

Chegou Negro Velho (
Do peito de aço, (
No meu caminho (bls
Não a embaração (

Eu corto a gira (
Corto a mironga (
E corto a língua de (bls
[falador (

(T.E.P.J. da C.)

**PONTO DE LOUVAÇÃO DE
MANÉ MINEIRO**

Vejamos o assistente que
[chegou!
É meu Pai de cabeça!
Seu Mineiro chegou.

Ele é Mineiro, (
Ele vem para Saravar (
Seu Mineiro no terreiro (bis
Não promete prá faltar (

(T.E.P.J. da C.)

**OUTRO PONTO DE SEU
MINEIRO (exaltação)**

Ele é meu Pai de Cabeça (
Nas Almas meu Pai ele é (bis

Ele é um vencedor de
[Demandas,
Que a banda veio firmar

Mineiro Negro Velho de (
[Umbanda (
Ele é um Rei na (bis
[Umbanda (
E Quimbanda (
(N.A.M. — T.E.P.J. da C.)

**OUTRO PONTO DE PAI
MINEIRO — (louvação)**

Lá no chapadão de Minas (
Tem um carreiro bom (
Ele é tocador de boi
Que tem coração bom,

Ele é ganhador de briga
Com um porrete na mão
Vai tocando sua boiada,
Ele não perde boi não

Sobe serra e desce serra,
Sempre de porrete na mão
De jaqueta de couro,
E de porrete na mão.
(N.A.M. — T.E.P.J. da C.)

**OUTRO PONTO DE PAI
MINEIRO**

Esta banda é formosa, (
Mas filho não dá valor, (bis

Aqui tem muito fuchico (
Eu corto língua de (bis
falador (
(N.A.M. — T.E.P.J. da C.)

**OUTRO PONTO DE PAI
MINEIRO (exaltação)**

Carreiro bom é aquele,
Que vem do Congo de Minas,
Com jaqueta de couro,
E de porrete na mão

Sua bolada vai tocando
Ele é um boiadeiro,
Seu rebanho vai tocando
Sempre de porrete na mão

Na cinta traz um ponteiro
Ponteiro muito certo,
Se inimigo vem chegando
Ele derruba logo no chão

Este velho e feiticeiro,
Feiticeiro sim senhor,
Ele tem as forças das Almas
Dos Velhos do Cativoiro.

(N.A.M. — T.E.P.J. da C.)

**OUTRO PONTO DE PAI
MINEIRO (firmeza de
Terreiro)**

Benedito era criança (
Santo Antônio era maior (bis

Corre corre Santo (
[Antônio (
Quero ver quem corre (bis
[mais (
(T.E.P.J. da C.)

**PONTO DE SEU
MINEIRO (quando bebe)**

A cachaça boa
É do pau do alho
Hoi quanto mais
Eu bebo,
Mais eu não calo

(T.E.P.J. da C.)

**OUTRO PONTO DE SEU
MINEIRO (firmeza)**

Ele vêm de muito longe (
Oxalá quem ordenou, (bis

Ele vem com Santo Antônio
Pai Mineiro já chegou,
Ele veio aqui na banda,

Velo Saravá o Gongá (
Veio Saravá seus filhos (bis
E a Terra veio firmar (

Ele veio com Santo Antônio
Prá poder trabalhar,

Firma filho, firma filho, (
Que sua hora vai chegar (
Já firmei sua camutanga, (bis
Hoje tu vai trabalhá. (

(N.A.M. — T.E.P.J. da C.)

**PONTO DE SEU MINEIRO
(trab. de Quimbanda)**

Por que!!! (
Todo o mundo me chama (bis
na Umbanda! (

E olha só Quimbanda
E olha só Quimbanda
E quimbandeiro!...

(T.E.P.J. da C.)

**OUTRO PONTO DE SEU
MINEIRO (demanda)**

Com um chapéu de couro (
Casaco de couro cru (bis

Quem se meter com
Mané Mineiro
Acaba ficando nú.
(T.E.P.J. da C.)

**OUTRO PONTO DE SEU
MINEIRO**

Pai Mineiro já chegou
Já chegou aqui na banda
Trouxe pomba e seu porrete
Junto com sua bagagem

Sua bechiga a tira colo
Ele é vencedor de demanda
Saravá meu Pai Mineiro
Saravá este Gongá.

(N.A.M. — T.E.P.J. da C.)

**OUTRO PONTO DE SEU
MINEIRO**

Me chamaram de Mineiro,
Mineiro eu sei que eu sou,
Me chamaram de Mineiro,
Eu não nego minha natura,

Mineiro dá ha, é (
Mineiro tira (
Mineiro leva pras ondas (bis
[do Mar (
(T.E.P.J. da C.)

**OUTRO PONTO DE PAI
MINEIRO (exaltação a Santo
Antônio)**

Aonde mora Santo Antônio
Ele mora na Ilmeira!
Meu Santo Antônio,
Ele mora na Ilmeira.

(T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO DE PAI MINEIRO (louvação)

Ele vem lá do alto de (
 [Minas (bis
 Ele é tocador de bol (

Mineiro vem cá na banda
 Ele vem cá pra firmar.

Na Umbanda, e na (
 [Quimbanda (
 Velho veio trabalhar (bis
 Ele é chefe da Tenda, (
 Sua Terra veio firmar (

Com um coité de marafo
 Firmou Arranca Toco
 Este Velho e Feiticeiro
 Seus filhos ele defende
 Chegou beirando o rio
 E vai beirando o Mar

Ele é meu Pai Mineiro (
 Que chegou pra Saravá (bis
 (N.A.M. — T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO DE SEU MINEIRO (chamando o Filho atenção)

Por detrás da minha casa (bis
 Eu não quero caminho (
 [Não (

Se é homem eu meto o pau,
 Se é Catarina eu dou a mão
 Dim, dirim, dim
 Dim, dirim, dim
 Dim, dirim, dom,

Ho Filho quando precisa (
 Vem na banda me (bis
 procurar (

E quando fica curado!
 Diz que Seu Mineiro é um
 [feiticeiro!
 (T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO DE PAI MINEIRO (exaltação)

Chegou o chefe da banda (
 Já chegou prá saravá (bis

Com seu casaco de couro (
 Ele veio trabalhar (bis

Ele é meu Pai Mineiro
 Ele é chefe de gongá
 Ele é meu Pai Mineiro
 Que Oxalá abençoou.

Traz consigo Santo (
 [Antônio (bis
 E a força de Oxalá (

(N.A.M. — T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO DE SEU MINEIRO (louvação)

Lá vem meu Pai Mineiro (
 Que chegou beirando o (
 [Mar (bis
 Ele veio aqui na banda (
 Pra seus filhos saravá (

É na caminhada pra Minas
 Todo o mal ele vai levar

Ele vai correr gira, (
 Com a força de Oxalá (bis

(N.A.M. — T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO DE PAI MINEIRO

Aonde Negro Velho mora (
 No toco de Barabraú (bis

Aonde galo não canta (
 Pinto não pia! (bis
 É a coruja piou (

(T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO DE PAI MINEIRO

Lá vem Seu Mineiro, (
Descendo a serra (bis
Ele vem Saravá (

É toda a banda,
Chela de flores canta pra o [salvar
Com seu porrete, e chapéu de [couro
Meu Pai vem girar.
Trazendo forças e alegria
Neste gongá.

(N.A.M. — T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO DE SEU MINEIRO

Me chamaram de Mineiro,
Mineiro eu não sou não,
Eu é carreiro de bol,
Mineiro é meu Patrão.
(T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO DE SEU MINEIRO

Eu cheguei aqui na banda (
Esta banda eu firmei (bis
Já corri muita gira
Filho meu abençoei
Já cortei muita mironga
E já muito demandei.

(N.A.M. — T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO DE SEU MINEIRO

Me chamaram de Mineiro
Mineiro eu não sou
Não senhor.

Eu é tocador de bol (
Mineiro é meu senhor (bis
(T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO DE PAI MINEIRO

Negro Velho já chegou (
Cá eu vim pra Saravá (bis

A banda já está firmada
Com a força de Oxalá
Santo Antônio já foi chamado
Pra caminho abençoar

Santo Antônio de Pemba (
Corre gira sem parar (bis

(N.A.M. — T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO DE SEU MINEIRO

Preto Velho já chegou
Aqui na banda chegou

Me dá logo minha (
[bechiga (bis
Que a outra já furou (

Eu sou Mineiro de Miná
Também sou bebedor.

Eu saravo aqui na banda (
E do filho tiro a dor. (bis

(N.A.M. — T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO DE SEU MINEIRO (louvação)

Na Estação da Leopoldina
Está cheio de Carreiro,
Mas tem um que é mais ligeiro
Mais ligeiro sim senhor.

Ele é meu Pai Mineiro
Que na Umbanda me cruzou
Ele é meu Pai Mineiro (
Feliciteiro sim senhor. (bis

(N.A.M. — T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO DE PAI MINEIRO

Lá no Congo de Mina,
Tem um Carreiro bom (bis)

Ele é meu Pai Mineiro
Que não gosta de bajuladô,

Traz consigo sua bexiga (bis)
E tem uma que já furou (bis)

(N.A.M. — T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO DE PAI MINEIRO

Ho meu Pai me dá um (bis)
[gole (bis)
Eu também sou bebedor! (bis)

A garrafa que eu tinha (bis)
Bateu na pedra e (bis)
[se quebrou (bis)
(T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO DE SEU MINEIRO (louvação)

Eu estava caminhando (bis)
Caminhava muito (bis)
[cansado (bis)

Encontrei meu Pai (bis)
[Mineiro (bis)
Que logo me deu a (bis)
[mão (bis)

Me deu logo um (bis)
[descarrego (bis)
E logo, logo eu fiquei são (bis)

Saravá meu Pai Mineiro
E Nossa Senhora da Conceição
Oxalá que te ilumine
E corte toda a amarração.
(N.A.M. — T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO DE PAI MINEIRO (firmeza)

Corre corre Mané Congo (bis)
Já salvei Joaquim Vintém (bis)

Eu Mané estou de Ronda
E não deixo passar ninguém.
(T.E.P.J. da C.)

PONTO DE SEU MINEIRO (firmeza do Terreiro)

Santo Antônio de Pemba (bis)
Segura a corimba (bis)
Segura o Gongá, (bis)
Eu sou Filho de Pemba (bis)
Eu não posso cair, (bis)
Eu não posso tombar, (bis)

Hoi como caminhou Pemba
Hoi como caminhou
Hoi como caminhou
Santo Antônio de Pemba
Hoi como caminhou
(T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO DE SEU MINEIRO

Cadê meu pinto (bis)
Que eu deixei no puleiro (bis)
Cadê meu boi (bis)
Que eu deixei no curral (bis)

Eu vou dar uma
Volta no mundo,
E quando eu voltar
O meu boi virou bezerro.
(T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO DE SEU MINEIRO (na Quimbanda)

Oi Mineiro dá (bis)
Oi Mineiro tira, (bis)
Na Quimbanda Mineiro vai
[trabalhar.
(T.E.P.J. da C.)

**PONTO DE CHAMADA DE
PRETOS VELHOS POR SEU
MINEIRO**

Angola com Mina
Quer chegar,
Eu sou Filho de Angoleiro
Angola com Mina
Quer chegar,

O meu Pai é um Quimbandeiro
Angola com Mina,
Quer chegar,
Preto Velho no Terreiro,
Angola com Mina
Quer chegar,

Vai chegar um Quimbandeiro,
Angola com Mina
Quer chegar,
O meu Pai é um Feticheiro
Angola com Mina
Quer chegar
Angoleiro no Terreiro.

(T.E.P.J. da C.)

**OUTRO PONTO DE SEU
MINEIRO**

Eu sou carreiro,
Da Estação da Leopoldina
Estava carreando boi
Lá no Congo oe Mina,

Oi Mineiro Hé!...
Oi Mineiro Há!...
Oi que banda boa,
Como a de Minas não há!...

Oi Mineiro Hé
Oi Mineiro Há
Que banda boa
Como a de Minas não há.

(T.E.P.J. da C.)

**OUTRO PONTO DE SEU
MINEIRO (Trabalho de
de Quimbanda)**

Oi salve seu Catete, delo ([delo! ()
Oi salve seu Catete na (bls [Aruanda! ()

Oi dé: Oi dé, na Rruanda ()
Oi Salve Seu Mineiro na (bls [Umbanda. ()
(T.E.P.J. da C.)

**PONTO DE DESPEDIDA DE
SEU MINEIRO**

Oi deixe eu subir a serra, ()
Ó Calunga, ()
Suba devagarzinho ()
Ó Calunga, ()
Caminho tem espinhos (bls)
Ó Calunga, ()
Suba devagarzinho ()
Ó Calunga, ()
(T.E.P.J. da C.)

**OUTRO PONTO DE
DESPEDIDA DE SEU
MINEIRO**

Meu galinho cantou na Serra
Oi Mina me chama
I eu vou girar
Ói Mina me cama
I eu vou girar,
Oi Mina me chama
I eu vou girar.
(T.E.P.J. da C.)

**OUTRO PONTO DE
DESPEDIDA DE SEU
MINEIRO**

Eu vai e volta ()
Avisa os filhos na banda (bls)
Eu vai e volta ()
Correr gira na Aruanda (bls)
(T.E.P.J. da C.)

PONTO DE PAI JOSÉ MINEIRO

Carreiro bom
Trazendo sua boiada
Pai José quando vem de
[Minas
Traz sempre sua gulada.

OUTRO PONTO DE PAI JOSÉ MINEIRO

Mineiro ê,
Mineiro á,
Pai José Mineiro
Traz a benção de Oxalá.

PONTO DE PAI JOÃO DE MINAS

Pai João que velo de longe,
Que veio de cima p'ra ti vê.
Que velo de longe,
Que velo de Minas,
P'ra vê vancê.

PONTO DE JOÃO MINEIRO

Você está vendo
Aquela cruz tão pequenina?
No alto da colina
Sempre a iluminar,

A sua luz me foi dada por
[Jesus
Sei que não sou merecedor
Mas ajudo a vocês,
Com muito amor

Minha boiada
Vive a galopar
Ou pastando o gado
Vivo a lhe ajudar,

Mineiro sou de Umbanda,
Sou de guerrear
Mas já vou chegar na terra
Para trabalhar.

(A.M. — T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO DE JOÃO MINEIRO

Ele é Mineiro carreiro
Lá de Mina
Montado em seu cavalo,
Carreava sem parar,

É bol pra cá, (
É bol prá lá, (bis

Onde é que eu vou
Botá tanto bol.

OUTRO PONTO DE JOÃO MINEIRO

Que banda formosa que eu vi
[chegar,
Oxalá a iluminou
Que banda formosa que eu vi
[chegar,
Santo Antônio a iluminar,

Eu é João Mineiro,
Mineiro eu é pra trabalhar
Eu é João Mineiro,
Com humildade para ajudar

Eu vou pastando meu gado,
Em minha caminhada
Eu vou pastando meu gado,
Em minha cavalgada

(A.M. — T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO DE JOAO MINEIRO

Ele é Mineiro,
Ele é Mineiro de Carangola
Estava carreando boi
Com Deus e Nossa Senhora

(Zilda — T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO DE JOAO MINEIRO

Que preto é este
Que veio do lado de lá
É João Mineiro, ele é laçador
Veio de Campos de Minas
Ele veio Saravá
É João Mineiro
Ele é laçador.

(C.R.S. — T.E.P.J. da C.)

PONTO DE DESPEDIDA DE JOAO MINEIRO

Graças a Deus (
O meu Pai Oxalá (
João Mineiro agora (bis
Vai girar (

(C.R.S. — T.E.P.J. da C.)

PONTO DE TIA CHICA DE MINAS

Tia Chica chegou de Minas
Trazendo saia rendada de [chita
Abença, Tia Chica, abença,
Livrai-me das horas aflitas.

(T.E.P.J. da C.)

PONTO DE TIA MARIA DE MINAS

Tia Maria tem um lindo
[rosário
Traz de Minas o seu patuá
[(bis)
Preta Velha tão formosa
Firma ponto na fé de Oxalá.

OUTRO PONTO DE TIA MARIA DE MINAS

Venho de longe,
Venho de Minas,
Samba lelê.
Maxicorê.

Minha sete zincambono...
Minha sete zimicamba...
Samba lelê.
Maxicorê.

OUTRO PONTO DE TIA MARIA DE MINAS

Tia Maria tem sete cambonos
Tia Maria tem sete vinténs
[(bis)
Tia Maria que vem lá de [Minas
Tia Maria não abandona [ninguém

OUTRO PONTO DE TIA MARIA DE MINAS

É vem chegando,
É vem chegando,
É feiticeira,
É vem chegando Maria [Minetra.

PONTO DE VOVÓ LUIZA DE MINAS

Carreiro bom,
Fazenda de vaquejada
Vovó Luiza trabalha
Na cancela é sua morada (bis)

OUTRO PONTO DE VOVÓ LUIZA DE MINAS

Al, meu Deus do céu,
Tempestade está no ar,
Valei-me, Vovó Luiza,
Para todo o mal levar (bls)

PONTO DE VOVÓ LUIZA DO MAR

Na marola das águas de
[Yemanjá
Uma velha eu vi trabalhando
[(bls)

Era Vovó Luiza do Mar,
Que nesta Umbanda linda
[vem chegando

PONTO DO POVO DO CONGO (Chamada de Rei Congo)

O meu pai e Rei de Congo,
Eu já mandei, eu já mandei
[chamar, (bisar)
Eu já mandei salvar toda a
[Aruanda,
Saravá o povo do Congo
Em qualquer lugar... (bis)
Saravá o povo do Congo em
[qualquer lugar... (bis)
(T.E.P.J. da C.)

PONTO DO REI CONGO

Povo de Umbanda, é povo
[valente!
Rei Congo chegou, ele veio de
[Aruanda

Com toda sua Banda, saravá
[oh! minha gente
Saravá, saravá Rei Congo é

Congo é, saravá, saravá
Gira é Congo é, Congo é, é
[gira é
Congo vem chegando no
[terreiro, é
No terreiro saravando é.

OUTRO PONTO DO REI DO CONGO

Povo de Umbanda, é povo
[valente...
Rei Congo minha pai chegô.

PONTO DE GONGO

Virá, Congo, ó virolé.
Teré, teré teré Congo.
Congo vem chegando, olé.
Teré, teré teré Congo.

PONTO DE PAI TIAGO DO CONGO

Povo de Congo chegou
Nesta banda para trabalhar
[(bls)

Com sua luz
Da Aruanda vem trazer
Pai Tiago vem do Congo
Para seus filhos benzer (bls)

PONTO DE CONGO DE CARANGOLA

Pinto piou lá na Angola...
Galo cantou na Calunga...
Salve Congo que vem de
[Carangola
Trazendo presente na sua
[saçola.

PONTO DE MANÉ CONGO

Eu é Mané Congo (
Venho lá do Congo de (bls
[Mina (

Trago a força do Encruzo
E da Calunga também
Quem se mete com Mané
[Congo
Se arrebenta muito bem.
(N.A.M. — T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO DE MANÉ CONGO

Há eu montado (
 No meu cavalo, (
 Eu vou tocando (bis
 A minha boiada (

Eu vai por este
 Mundo afora
 Nesta terra de Oxalá
 Eu Mané e Quimbandeiro,
 Eu gosta de demandá.
 Eu Mané e Feiticeiro
 Cá na banda vim Saravá.

(N.A.M. — T.E.P.J. da C.)

PONTO DE MARIA CONGA

Abre zi terreiro.
 Abre zi gongá.
 Chegou Maria Conga
 Que veio trabaiaá.

OUTRO PONTO DE MARIA CONGA

Lá vem Maria Conga (
 Com seu capote de (bis
 [catereté, (

Ela vêm da Aruanda (
 [vêm, (
 Ela vêm para fazer o (bis
 [bem. (
 (T.E.P.J. da C.).

OUTRO PONTO DE MARIA CONGA

Maria Conga... (
 Onde foi que rasgou a (bis
 [sua saia? (
 Foi a tiririca, (
 No meio da (bis
 [samambala (

(T.E.P.J. da C.)

PONTO DE MARIA CONGA CRUZADO COM REI CONGO

Eu vi Rei Congo (
 Junto com Zambi (
 Correndo gira dentro (bis
 deste jacutá (

Maria Conga! (
 Maria Conga! (
 Maria Conga toma conta (bis
 do Gongá (
 (T.E.P.J. da C.)

PONTO DE VOVÓ CONGA

Vovó Conga tinha sete filhos
 E todos sete queriam comer
 Mas a panela era muito
 [pequena

Ora parte e reparte
 Que ela quer ver.

PONTO DE VOVÓ MARIA CONGA

Conga cruza com Cambinda
 Quando vem prá trabalhar,
 Maria Conga vem por terra,
 Cambinda vem pelo mar.

OUTRO PONTO DE VOVÓ MARIA CONGA

Kekekerekê, ô ganga,
 Vovó Maria Conga é ganga
 [(bis)
 Saravá sua Umbanda, é ganga
 Vovó Maria Conga é ganga

PONTO DE VOVÓ LUIZA

Vovó Luiza que chora
 [mironga
 Chora mironga de Pai
 [Benguela
 Vovó Luiza que chora
 [Mironga
 Chora Mironga de Pai
 [Banguela

PONTO DE TIO ANTÔNIO

Dá licença tio Antônio
Eu vim te visitá;
Eu estou muito doente,
Vim pra você mi curá,

Se a doença for feitiço,
Curará em seu gongá.
Se a doença for de Deus.
Ai... Tio Antônio vai curá

Preto-Velho rezadô,
Foi parar na Detenção,
Ai... por não ter um defensô,
Tio Antônio é Quimbanda,
[curadô. (Bis)]
É Pai de mesa, é rezadô. (Bis)

PONTO DE SÃO BENEDITO

Oh! que santo é aquele
Que vem acolá?!
É São Benedito.
Que vem ajudá!

Oh! que santo é aquele
Que vem acolá?!
É São Benedito,
Quem vem trabalhá!

OUTRO PONTO DE SÃO BENEDITO

Nesta mata tem folhas...
Tem rosário de Nossa Senhora
Aruê de São Benedito.
São Benedito que nos valha
Nesta hora.

OUTRO PONTO DE SÃO BENEDITO

São Benedito, na linha de
[Zambi],
Também sabe lê-ê-ê-ê-ê!
Se o mucambo é bom,
[também sabe lê,
Se o Mucambo é bom,
[também sabe lê.

OUTRO PONTO DE PAI BENEDITO

Pai Benedito, vem chegando
Todo o mal ele vai levando
Caminhou, caminhou,
No terreiro, ele saravou
A mironga retirou ô...
E seus filhos ele saravou.

PONTO DE PAI BENEDITO

Salve o Rei, Salve o Rei!
Benedito, no terreiro,
Salve o Rei.
Salve o Rei, Salve o Rei!
Salve o Rei, Salve o Rei!
Benedito, no terreiro
Salve Zambi Rei..

OUTRO PONTO DE PAI BENEDITO

Tem gongá na Calunga
Tem gongá ê, ê
Tem gongá na Calunga
Ora tem gongá, ê.

PONTO DE PAI JACÓ

Pai Jacó é feiticeiro
Em Aruanda Justiceiro
Tira olhados e Mirongas
Com ervas sabe curar

Em Terreiro ele demanda
Quando desce em Umbanda
Pai Jacó chegou. (bis)
E seus filhos saravou.

PONTO DE PRETA VELHA

Chega vovó, chega vovó.
Chega vovó, é de Ganga
[maior].
Só tem saia, só tem saia.
Só tem saia, não tem malitô.

PONTO DE VOVÓ LAGE

Espírito livre no espaço
Não tem sexo nem cor,
Não é preto nem escravo,
Não é rico nem senhor,

Velo é preto, é felo, é.
Quando na terra vêm...
Mas lá em cima... Quem
[sabe...

Preto velo, nem corpo tem,

Não sabe falar bonito
Perto do branco irmão
Mas p'ro Senhor Jesus,
Preto velo tem coração

OUTRO PONTO DE VOVÓ LAGE

Quem me chamou, quem me
[chamou
Ao trabalho, Vovó Lage
[chegou
Desmanchou e tudo levou
É Aruanda, é Umbanda tudo
[é fé.

PONTO DE JIMBARUÉ DE ARUANDA

Jimbarué Jimbarué Jimbarué?
Quem é você Jimbarué?
Eu venho de Aruanda,
P'ra salvar filhos de Umbanda
Minha falange é grande
É muito poderosa.
Tem povo Beduíno,
É tem povo Muçulmano.
Eu sou Jimbarué,
Tiro teima e desengano.

PONTO DE VOVÓ ANA

Já vem de longe
Está caminhando
Vovó Ana
Já vem chegando!

PONTO DO MESTRE LUIZ

Mestre Luiz chegou chegou...
Mestre Luiz saravou...
Mestre Luiz baixou (bis)
P'ra levar todo o mal

De seus filhos no Gongá
Para as águas sagradas
Do fundo do mar.
É, ô. É, ô. Mestre Luiz chegou.

PONTO DE TIO JOÃO DAS ALMAS

Eu sou cabra perigoso:
Se começo a perigar,
Eu mato sem fazer sangue
[sinhô:
Engulo sem mastigar.

(A.M. — T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO DE TIO JOÃO DAS ALMAS

Eu é nas Almas (
É o Mirongueiro (bis

O Tio João.
Cuidado eu é Feiticeiro

Fungá, fungá, fungá! (
Meu porrete vai cantar (
Fungá, fungá, fungá, (bis
[fungá (
E a Mironga eu vai levar (
(A.M. — T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO DE TIO JOÃO DAS ALMAS

Eu é preto véio Feiticeiro. (
Se eu começo a perigar, (bis

Meu feitiço é verdadeiro:
Eu mato uma bolada
Devoro sua ossada,
E de cada espeto de boi,
Perfuro quem me feriu.

(A.M. — T.E.P.J. da C.)

PONTO DE TIO JOÃO DAS ALMAS

Meu nome é,
Tio João das Almas.
Velho feiticeiro,
Eu sei que sou!

Me chamaram
Na Umbanda
E na Quimbanda também.

Meu feitiço é verdadeiro (
Na Mironga eu é (bis
Rei maior. (

(N.A.M. — T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO DE TIO JOÃO DAS ALMAS

Oi eu Preto Velho
Sou Mirongueiro,
Oi bota tula,
Oi tira tula,

Oi pega fogo
Oi Tio João o Mirongueiro,
Vai descarregando
Saravá Tio João das Almas

(A.M. — T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO DE TIO JOÃO DAS ALMAS

Tio João chegou (
Ele veio de Araunda (bis

Ele desceu a serra (
Veio pra quebrar (bis
[demanda, (

Este velho feiticeiro,
Que ninguém dá nada por ele
Velho que quebra demanda,
Velho Tio João das Almas.

(N.A.M. — T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO DE TIO JOÃO DAS ALMAS

Saravá eu
Saravá eu meu nhonhô

Eu venho descendo a (
[serra (bis
Tio João o Mirongueiro (

Eu cheguei aqui na banda
Trouxe toda minha bagagem.
Tio João o Mirongueiro
Chego na banda pra saravá
Eu saravo o mundo inteiro
Eu saravo este gongá.

(N.A.M. — T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO DE TIO JOÃO DAS ALMAS

Lá vem Tio João (
Ele vem lá do Cruzeiro, (bis

Lá do Cruzeiro das Almas.

Ele foi saravá Omulu (
O Velho Omulu Atô-tô (
Ele é o dono do Cruzeiro (bis
De onde vem (
Meu Tio João. (

(N.A.M. — T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO DE TIO JOÃO DAS ALMAS

É lá vem meu Tio João (
Ele é Velho Mirongueiro (bis

Quimbandeiro sim senhor.

Este velho faz milagre (
Ma se o aborrecem, (bis
Ele causa a dor. (

(N.A.M. — T.E.P.J. da C.)

**OUTRO PONTO DE TIO
JOAO DAS ALMAS**

Lá no Cruzeiro das (
 [Almas (
 Encontrei Tio João das (bis
 [Almas (

Estava sentado ao pé da (
 [Cruz (bis
 Chelo de ossada de bol (

E de ponteiro na mão
 Ele fazia, espeto.
 De osso de bol.
 (N.A.M. — T.E.P.J. da C.)

**PONTO DO VELHO
MALAQUIAS (chamada)**

Ho na chegada de Malaquias
 Qui leva toda a amarração
 Seu Malaquias senhor
 [banguela
 Protetor do sofredor,

A sua povo não é daqui,
 A sua povo é de Aruanda,
 Quem manda em sua povo é
 [Deus
 Sua povo venceu demanda.
 (T.E.P.J. da C.)

**OUTRO PONTO DO VELHO
MALAQUIAS (despedida)**

Ho na subida de Malaquias
 Qui leva toda a amarração
 Seu malaquias Senhor
 [banguela
 Protetor do sofredor

A sua povo não é daqui
 A sua povo é de Aruanda,
 Quem manda em sua povo é
 [Deus
 Sua povo venceu Demanda.
 (T.E.P.J. da C.)

PONTO DE QUIROMBÓ

Ae, Quirombó, reré
 Ae, Quirombó, rerá,
 Ae, Quirombó, reré
 Ae, Quirombó, rerá,
 Ae, Quirombó reré
 Papai, de Quirombó, reré
 Mamãe, de Quirombó,
 [rerá (bis)

**PONTO DE PAI JOSÉ DA
PRAIA**

Pai José vem cá, vem cá.
 Pai José vem trabalhar.
 Pai José vem descarregar.
 Vem levar todo mal
 Para o fundo do mar.

PONTO DE JOAO BANGULÊ

João Bangulê, lê lê...
 João Bangulê, lê lê...
 João Bangulê, tá tá, di
 [Umbanda.
 João Bangulé,
 Tá di Quimbanda.

PONTO DE MARIA BALAIO

Papai quero ver meu povo.
 Quero ver a minha gente.
 Chegou Maria do Balalo...
 Chega, chega, minha gente!

PONTO DE PAI AGOLÔ-ZULU

Pai ó catiporé,
 Na calunga
 Catiporá.
 Gira na Aruanda,
 Gira, gira no Gongá.

PONTO DE TIA MARIA DA SERRA

Ela se chama Maria da
[Serra!...
Ela não desce do Céu sem
[Umbanda!...
Sem a sua Munganga de
[Guerra!
Ela não desce do Céu sem
[Umbanda!...
Sem os anjos de sua
[Quimbanda!
Ela se chama Maria da
[Serra!...
Ela é Maria em todo
lugar!...
Ela é Maria no alto do
[Céu!...
Ela é Maria no fundo do
[mar!...

PONTO DE PAI JOBA

Hoje é noite de alegria
E o galinho já cantou
Trazia fitas nos pés
E a cruzinha do Senhor.
É de Congo, é de Congo, é de
[Congo
No terreiro de Umbanda
A proteção de Deus baixou.

PONTO DE PAI JOBIM

Santa Rita me valha
Meu Senhor do Bonfim.
Chegou Povo Baiano
No Terreiro de Umbanda
Baixou Pai Jobim.

PONTO DE PAI JOÃO DE MINAS

Pai João que veio de longe.
Que veio de cima p'ra ti vê.
Que veio de longe,
Que veio de Minas,
P'ra vê vancê.

PONTO DE PAI GUINÉ

Zunguiné, Zunguiné,
Ora pai de Guiné. (bis)
Zunguiné veio ajudar,
Ora pai de Guiné.
Zunguin; veio trabalhar
Ora pai de Guiné.

PONTO DE SA MARIA DE PAI BENEDITO

Sá Maria vai no terreiro
Com saia de merinô.
No terreiro de Pai Benedito
Eu vai sambô, eu vai
[sambô. (bis)

PONTO DE CHICO PRETO

Todo mundo qué, qué, qué,
[qué,
Chico Preto quimbandeiro
Do povo da Guiné.
Óia, todo mundo qué, qué,
[qué, qué,
Chico Preto feiticeiro
Do povo da Guiné.

PONTO DO POVO CHINÊS

Os caminhos estão fechados,
Foi meu povo que fechô.
Saravá Buda e Confúcio!
Saravá meu pai Xangô.

Saravá povo chinês,
Que trabalha direitinho,
Saravá, Lei de Umbanda.
Saravá eu, fecha caminho!

PONTO DE SANTO ANTONIO

Meu Santo Antônio
Meu Santo Antônio pequenino
Corre, gira devagar
Meu Santo Antônio pequenino
Corre, gira sem parar.

OUTRO PONTO DE SANTO ANTÔNIO

Santo Antônio é de Ouro
[Fino...
Ai não me deixa ficar
[sozinho!...
Ai meu rico Santo
[Antônio!...
Ai não me deixa ficar,
[sozinho!...

OUTRO PONTO DE SANTO ANTÔNIO

Santo Antônio é de ouro fino.
Suspende a Bandeira
E vamos trabalhar
[(ou então encerrando)
Arria a Bandeira
E vamos encerrar.

OUTRO PONTO DE SANTO ANÔNIO (Amarração)

Santo Antônio é Santo Maior
Santo Antônio é Santo Maior
[(bis)

Quem pode com ele.
É o filho de Zambl.
Quem pode com ele.
É o filho de Zambl.
Amarra e amarra. Oh Santo
[Antônio (bis)
Quem pode com ele.
É o filho de Zambl. (bis)

PONTO DE SANTO ANTÔNIO (firmeza de Seu Mineiro)

Santo Antônio é de ([Pemba! ([bis
Santo Antônio é de (bis [Lisboa (

Santo Antônio abre o ([Terreiro ([bis
Santo Antônio fecha os (bis [Caminhos ([bis
Santo Antônio é de Pemba
Santo Antônio é de Lisboa.
E olha lá meu Santo ([Antônio (bis
Abri, os meus caminhos ((T.E.P.J. da C.)

PONTO DE PAI ANTÔNIO

No terreiro de Pai Antônio,
Eu vai sambá, eu vai sambá.
Quem me chama por Pai [Antônio
Ele vem Saravá, ele vem [Saravá.

No terreiro de Pai Antônio,
Eu vai sambá, eu vai sambá,
Quem me chama por Pai [Antônio,
Ele vem judá, ele vem judá.

PONTO DE QUENGUELE (pretos)

Quenguelê Quenguelê Xangô ô
Ele é filho da cobra corá. (bis)

Olhe preto tá trabalhando
Olha branco não tá ohando. (bis)

PONTO DO POVO DE MOÇAMBIQUE

Duribanda de catutu, ê
Duribanda de catuê.
Surumbambaia de Caujururu, [ê.
Surumbambaia de [Camunguerê.

PONTO DO POVO DE GANGA

Povo de Ganga auê...
Ora povo de Ganga auá...
É Ganga eu quero vê,
O povo no gongá.

Orá ganga zuê,
Orá ganga zuá,
Oia ganga zumê
Oia ganga zumá.

Cabinda vai chegá,
Cabinda vai baixá,
Cabinda de ganga, Urubambá

PONTO DE GANGA

Papai Ganga, mamãe Ganga
[é,
Eu também sou filho de [Ganga,
Do reino do gentio da Guiné.

OUTRO PONTO DE GANGA

Não há tôco que eu não
[arranque,
Não há pau que assuba,
Não há passarinho no [mato...
Que a minha pedra não [derruba!...

É Ganga é, Ganga á, Ganga ê.
É Ganga, qui Ganga,
Oia os Ganga, a minha [Ganga,
E o meu povo no Gongá,
[Zummulá!

PONTO DE VOVÓ FELÍCIO

Kenguerê kenguerá
Preto Velho vem de Luanda,
Kenguerê kenguerá
Vovó Felício vem de Umbanda.

PONTO DE VOVÓ CAMBINDA DAS ALMAS

Segura touro, Cambinda,
Amarra no moirão,
O touro é brabo, Cambinda,
Amarra no moirão.

Abre as portas minha gente,
Que vem chegando o bol tatá,
Meus netinhos vão correndo,
Vovó Cambinda é devagar.

PONTO DE TIO ANTÔNIO

Dá licença tio Antônio
Eu vim te visitá;
Eu estou muito doente,
Vim p'ra você mi curá,

Se a doença for feitiço.
Curará em seu gongá.
Se a doença for de Deus.
Ai... Tio Antônio vai curá.

Preto Velho rezadô,
Ai... por não ter um defensô.
Tio Antônio é Quimbandeiro,
[curadô. (bis)
É pai de mesa, é rezadô. (bis)

PONTO PARA OBRIGAR UM ESPÍRITO A FALAR DIREITO

O dia amanheceu na Calunga
Tu fala direito na língua
Di Zambi!
O dia amanheceu na Calunga!
Tu tem que falá
Na língua de Zambi!

PONTO DE PROTEÇÃO

Vai buscá, vai buscá, vai
[buscá,
Proteção de Oxalá
P'ra este Filho em seu
[Gongá!

**PONTO DE PAI JOSÉ
DE ARUANDA**

Salve Deus
E os caboclos de Aruanda
Pai José chegou
No terreiro de Umbanda.

PONTO DE GUZURUBOE

Ripinica no gongá,
Chegô minha povo,
Que velo trabalhá.

**PONTO DE PAI JOSÉ
D'ANGOLA**

Quem quiser ver, que veja auê,
Quem quiser ver, que veja auá.
Eu é preto felticeiro
Eu chegô p'ra trabalhá.

Eu é filho de Angola
O meu pai é da Guiné.
Minha Mãe é de Carangola.
Eu me chamo Pai José.

PONTO DE KURIANTÊ

Ora canga bol inê,
Ora canga bol iná.
Ora canga bol têtê,
Ora canga bol tátá.
Santo Antônio é que canga
[bol...]
Santo Benedito é que vai
carriá!

**PONTO DE PAI JOAQUIM
DE MINAS**

Na ladeira de pilá é tombadô
Bota fogo ni sapê, para nascê
[fulô.]

**PONTO DE PAI JERÔNIMO
E MESTRE LUÍS**

Pai Jerônimo chegou-ou
Pai Jerônimo saravou.
Pai Jerônimo baixou.
P'ra levar todos zi mal,
De suas zi fio, em sua gongá.
P'ro zi fundo di má.
Ê, ê.

PONTO DE VOVÓ CATARINA

Vovó Catarina o dia vem,
A senhora é quem sabe
E mais ninguém,
Vovó Catarina,

Olha seus filhos
No gongá,
A senhora é quem
Sabe e mais ninguém. (bis)

**PONTO DO POVO DA COSTA
(Pai Cambinda)**

Povo da Costa é povo bom.
Êle é povo de massada.
Quando chega de Aruanda
Fica todo ensarilhado.
Baixa, baixa, meu povo baixa,
Ora baixa devagar.
Baixa, baixa, meu povo baixa,
Para todo mal levar.

**PONTO DO POVO DE
TURUMBAMBA**

Turumbamba na mesa de
[Umbanda]
Turumbamba na mesa de
[Umbanda]
Turumbamba na mesa de
[Umbanda]
Chegou minha povo
Que velo trabalhá, na mesa
[de Umbanda.]

PONTO DE PAI VELHO

Zunguê, zunguê, zâ
Pai Velho, Rei Cit
Pedra Preta vai chegá.
Zunguê, Zumbi, Zumbi du du
[lá.

Pai Velho, Rei Cit
Pedra Preta vai baixá.

PONTO DE PAI CAETANO

Pai Caetano lá de Angola
Traz zi floris ni sacola
P'ra zi fio zinfeltá.

PONTO DE JOAO BATUÊ

É João Batuê, é,
É João Batuê, é de mironga.
É João Batuê,
Casacarânga, é João Batuê,
É de Mironga.

PONTO DE PEMBA d'ANGOLA

Vamos comer pamba, meus
[irmãos.
Vamos comer pamba, meus
[irmãos.
Pamba d'Angola mandou me
[chamá,
Se não fosse a pamba eu não
[vinha cá.

PONTO DE GÊRÊRÊ (Rei de Ganga)

Gêrêrê, oh, Gêrêrê, Gêrêrê,
Tá de ronda, o Gêrêrê
Gêrêrê Rei di Nagô
Rei di Quimbanda, no reino
[chegô.

PONTO DOS ZULUS

Coziribambo é de Bangulê
Coziribambo é de Bangulá.
Coziribambo, uriqui de bambo
[ôl.

Coziribambo é de Bangulê é.
Coziribambo é de Bangulá.
Coziribambo, uriqui de bambo
[ôl.

Coziribambo, uriqui de bambo
[ôl

Coziribambo, de curimbambá.
Pemba — pembá
Pemba de todos orixás
Pemba — Pembá. (bis)

PONTO DE QUIROMBÔ

Papai olha, ó Quirombô, gira.
Samba ele, ó Quirombô
Olha o Quirombô, gira,
Samba ele, ó Quirombô.

PONTO DE CONGO NO MAR

Os quindim, os quindim,
Ó, Monjongo,
Olha lá no má.
A minha terra é muito longe.
Ó, Monjongo ninguém pode
Ir lá.
A minha terra é muito longe.
Ó, Monjongo,
Ninguém pode ir lá.
Ai, ninguém pode ir lá,
Ó, Monjongo,
Apanha Monjongo no má.

PONTO DE COQUINHO DO INFERNO

Coquinho do Inferno.
Arrebenta Mirombo,
São da linha de Congo,
São Calunga de Quilombo.

(T.E.P.J. da C.)

PONTO DE BENEDITO DE ARUANDA

Tava caminhando no ([Mato (bis
Tava colhendo pecado (

E levei pro alto do morro
Que era o da salvação
Benedito que é de Aruanda,
Deu a Filho a absolvição.

(A.M. — T.E.P.J. da C.)

PONTO DE VOVÓ CONGA DO ROSARIO DE MARIA

Vovó Conga do Rosário de [Maria
Aé! aé! aé! áa.

Caminhada abençoada noite e [dia,
Aé! aé! aé! áa.
Reza e canta outra canta
Oxalá vaiabençoar.
Reza e canta outra canta.
Muita luz vamos ganhar.

(A.M. — T.E.P.J. da C.)

PONTO DE FIRMEZA CANTADO POR SEU MINEIRO

No Terreiro do meu Pai
Tem pamba,
No Terreiro do meu Pai
Tem mironga

No Terreiro do meu Pai
Tem pamba
E é da preta
Que se faz a Mironga

(T.E.P.J. da C.)

PONTO DE LEI DE CIPRIANO — PRETOS VELHOS (amarração de sofredor e Exu)

Caboclo da encruzilhada
Santo Antônio ele é
Amarrador de feiticeiro
Com o cordão de sua fé.

PONTO DE DESPEDIDA DE PRETOS VELHOS

Eles vivem no melo das flores
Olhando o céu
Beirando o mar (bis)
Eles são Pretos Velhos de [Umbanda
Que vão p'rá Aruanda
Para trabalhar. (bis)

OUTRO PONTO DE DESPEDIDA DE PRETOS VELHOS

Já é hora já é hora (bis)
Os Pretos Velhos
Numa gira só
Já vão embora.

(N.A.M. — T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO DE DESPEDIDA DE PRETOS VELHOS

Pretos Velhos, vão embora,
Na Aruanda vão firmar,
Quem tiver algum sofrimento,
É só pedir, que eles vão cortar.

Pra Aruanda vão girar.
Pretos Velhos vão girar.
Vão pro Reino de Oxalá ([bis
Vão pedir praabençoar (bis

(N.A.M. — T.E.P.J. da C.)

157

**OUTRO PONTO DE
DESPEDIDA DE PRETOS
VELHOS**

Pretos Velhos vão embora
Vão na fé de Oxalá
Quem firmar seu pensamento
Todo mal eles vão levar

**OUTRO PONTO DE
DESPEDIDA DE PRETOS
VELHOS**

Que Nossa Senhora,
Te cubra com o véu,
Que São Pedro te abra,
As portas do céu.

**OUTRO PONTO DE
DESPEDIDA DE PRETOS
VELHOS**

Já deu hora, já deu hora,
Oxalá mandou chamar (bis)

Pretos Velhos firmam a
[banda,

Chegou hora de girar. (
Eles vão, eles vão, eles vão (bis
Eles vão uma gira só (

(N.A.M. — T.E.P.J. da C.)

**OUTRO PONTO DE
DESPEDIDA DE PRETOS
VELHOS**

Saravá Ogan,
Saravá Cambono,
Saravá Gongá,
Pretos Velhos agora,

Vão voltar pra sua Banda,
Angola, Mina e, Cambinda
Eles vão todos girar
Pra Aruanda vão voltar.

(N.A.M. — T.E.P.J. da C.)

**OUTRO PONTO DE
DESPEDIDA DE PRETOS
VELHOS**

Adeus adeus
Eles vão embora,
Fiquem com Deus,
E com Nossa Senhora.

Adeus, adeus,
Eles vão embora
Fiquem com Deus
E com Nossa Senhora.

**OUTRO PONTO DE
DESPEDIDA DE PRETOS
VELHOS**

Adeus Umbanda,
Pretos Velhos vão embora
[(bis)

Adeus Umbanda,
Fiquem com Deus
Abenção Nossa Senhora. (bis)

**OUTRO PONTO DE
DESPEDIDA DE PRETOS
VELHOS**

Lá vai Preto Velho
Subindo p'ro céu...
Que Nossa Senhora,
Te cubra com o véu. (Bisar)

(T.E.P.J. da C.)

**OUTRO PONTO DE
DESPEDIDA DE
PRETOS VELHOS**

Adeus minha pai
Adeus aruê
Adeus minha pai
Vai para Angola, aruê,

Adeus minha pai
Adeus vai para Angola
Ficamos com Deus,
E, Nossa Senhora. (bis)

**OUTRO PONTO DE
DESPEDIDA DE PRETOS
VELHOS**

Lá na Aruanda,
Onde canta a juriti
Pretos Velhos vão embora
Deixam seus "cavalos" aqui

**OUTRO PONTO DE
DESPEDIDA DE PRETOS
VELHOS**

Eles vão embora
Eles vão para sua banda
Aruanda já chamou,
Eles vão, mas depois,
Tornam a voltar.

(N.A.M. — T.E.P.J. da C.)

**OUTRO PONTO DE
DESPEDIDA DE PRETOS
VELHOS**

Chuva vem,
Cadê sua chapéu (bls)
A estrada é longa,
Eles vão devagarinho (bls)

**OUTRO PONTO DE
DESPEDIDA DE PRETOS
VELHOS**

Já é hora, já é hora, (
Na Aruanda estrela (bls
[brilhou (

Pretos Velhos vão embora (
Vão embora pra sua (bls
[banda (

(N.A.M. — T.E.P.J. da C.)

**OUTRO PONTO DE
DESPEDIDA DE PRETOS
VELHOS**

Oxalá iluminou! (
Iluminou toda Aruanda (bls

Pretos Velhos já pítaram, (
Pretos Velhos curlaram, (
Oxalá já ordenou (bls
Pretos Velhos vão girar (

(N.A.M. — T.E.P.J. da C.)

**OUTRO PONTO DE
DESPEDIDA DE PRETOS
VELHOS**

Madrugada já chegou (
Aruanda já chamou, (bls

Pretos Velhos vão embora (
Eles vão uma gira só (bls

(N.A.M. — T.E.P.J. da C.)

**OUTRO PONTO DE
DESPEDIDA DE PRETOS
VELHOS**

Oxalá mandou (
Ele mandou chamar (bls
Pretos Velhos desta banda,
Está na hora de girar

Oxalá mandou
Ele mandou girar
Já deu hora na Aruanda
Pretos Velhos vão embora
Vão embora pra Aruanda.

(N.A.M. — T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO DE DESPEDIDA DE PRETOS VELHOS

Já deu hora (
 Meu galinho já cantou (bis
 Pretos Velhos se (
 [aprontem (bis
 Aruanda já chamou (
 (N.A.M. — T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO DE DESPEDIDA DE PRETOS VELHOS

Já deu hora (

Já deu hora (

Na Aruanda, (bis

O dia amanheceu (

Adeus filhos de (

[Umbanda! (

Os Pretos Velhos (bis

Já vão embora. (

(T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO DE DESPEDIDA DE PRETOS VELHOS

Aruanda brilhou (
 Brilhou, brilhou! (bis
 Oxalá iluminou,
 E mandou chamar,
 Pretos Velhos desta (
 [banda (bis
 Pra Aruanda vão girar. (
 (N. A. M.)

OUTRO PONTO DE DESPEDIDA DE PRETOS VELHOS

Preto Velho trabalhou, (
 Preto Velho corimbou, (bis
 Oxalá mandou chamar
 Pretos Velhos vão girar.
 (N.A.M.)

**OUTRO PONTO DE
DESPEDIDA DE PRETOS
VELHOS**

Já deu hora (
 Já é madrugada (bis
 Pretos Velhos aqui na banda
 Já romperam a madrugada,
 Em uma gira só, (bis
 Eles vão pra Aruanda (bis

OUTRO PONTO DE DESPEDIDA DE PRETOS VELHOS

“Preto Velho já vai,...
Já vai para Aruanda!...”
“Preto Velho já vai,...
Já vai para Aruanda!...”

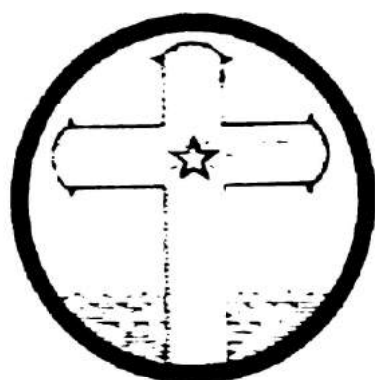
Abenção, meu Pai,
Proteção p'ra nossa banda!...
Abenção, meu Pai,
Proteção p'ra nossa banda!...
(T.E.P.J. da C.)

**OUTRO PONTO DE
DESPEDIDA DE PRETOS
VELHOS (depois que foram
todos embora)**

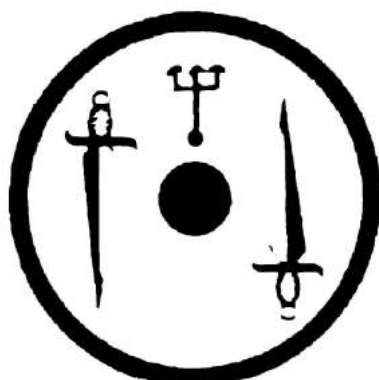
"Preto Velho já foi... (
 já foi pra Aruanda!..." (
 "Preto Veho já foi... (bls
 já foi pra Aruanda!..." (
 Abenção, meu Pai, (
 proteção, prá nossa (bls
 [banda!..." (
 (T.E.P.J. da C.)

DEPOIS DA RETIRADA

Já foi Pretos Velhos
Já chegou no céu
E Nossa Senhora
Cobriu com seu véu.
(N.A.M. — T.E.P.J. da C.)



PONTO DE JOÃO BATÃO



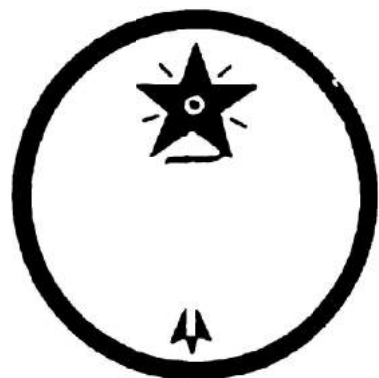
PONTO DE MARIA REDONDA



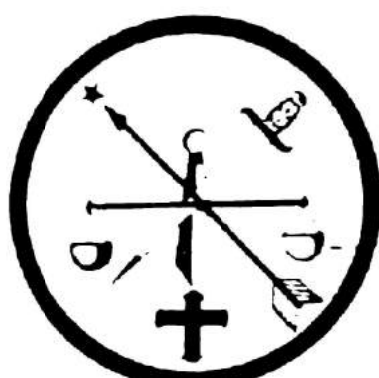
PONTO DE TIA MARIA



PONTO DE PAI AGULHA (ZULUS)



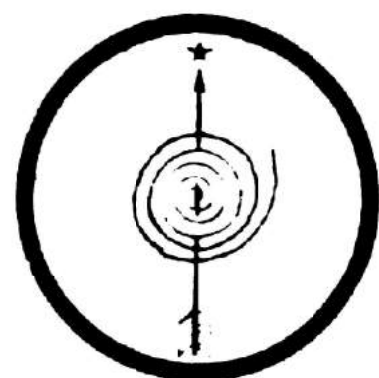
PONTO DE JOÃO DE RONDA



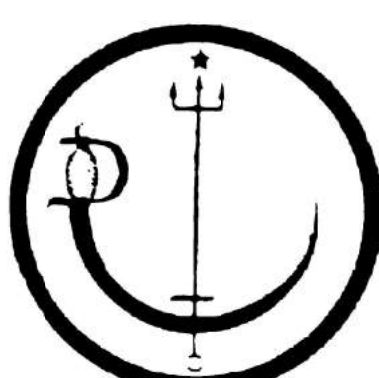
PONTO DE SÃO MIGUEL ARCANJO



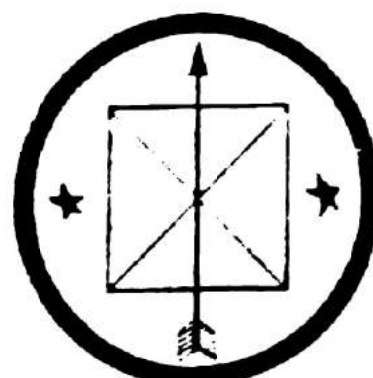
PONTO DE JOÃO BATUE



PONTO DE QU ROMBO



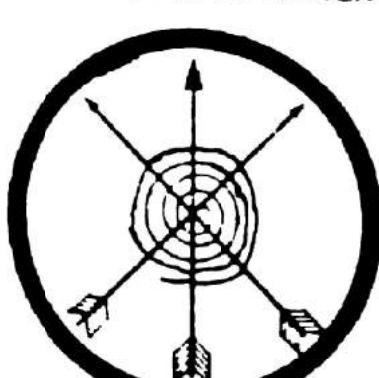
PONTO DE GERERÊ REI DE GANGA



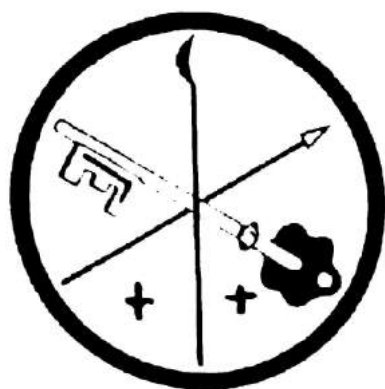
PONTO DE PAI JOSÉ DE ARJANDA



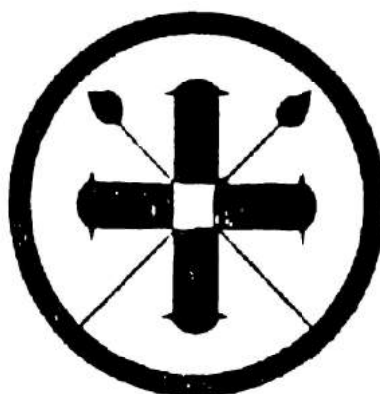
PONTO DE TIA MARIA DE MINAS



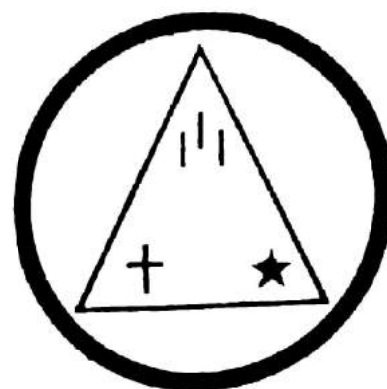
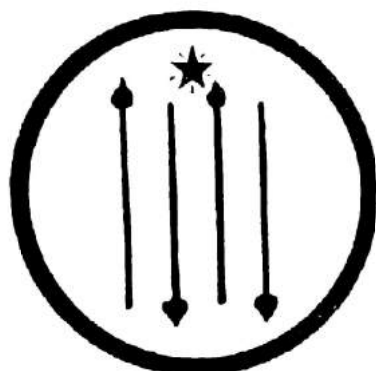
PONTO DE SÃO BENEDITO (CABOCLOS)



PONTO DE MARIA CONGA



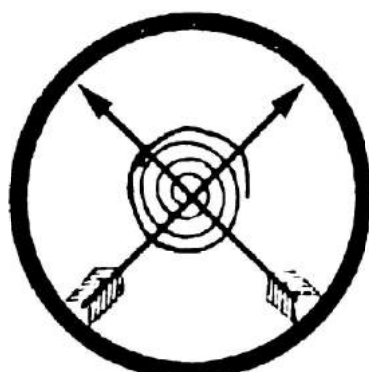
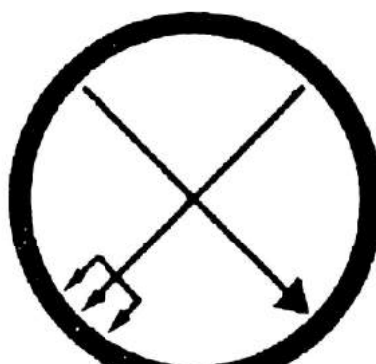
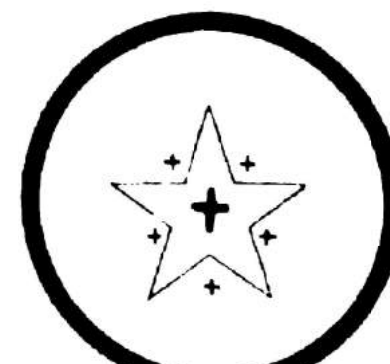
PONTO DE JOAO BANGULÊ

PONTO DO POVO DA
COSTA (PAI CABINDA)PONTO DE SA MARIA
DE PAI BENEDITO 10

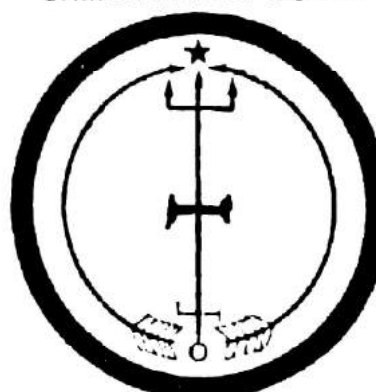
PONTO DO REI DE CONGL



PONTO DE VOVÔ LUIZA

PONTO DE SANTO
ANTÔNIO (AMARRAÇÃO)PONTO DE
CABINDA DE GUINÉPONTO DO
POVO DE CONGO

PONTO DE PAI JOBA

PONTO DE
CABINDA DE GUINÉPONTO DO POVO DA BAHIA
E SENHOR DO BONFIM



PONTO DO
POVO DE CONGO



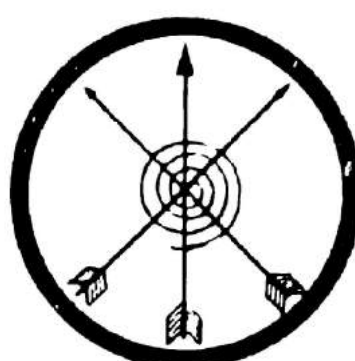
PONTO DE TIA
BENEDITA DO CEMITÉRIO



PONTO DE
PAI JOAO DE MINAS



PONTO DE PAI VELHO



PONTO DE SÃO
BENEDITO (CABOCLOS)



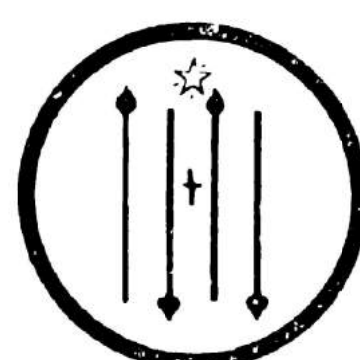
SÃO CIPRIANO



PONTO DE TIO ANTÔNIO



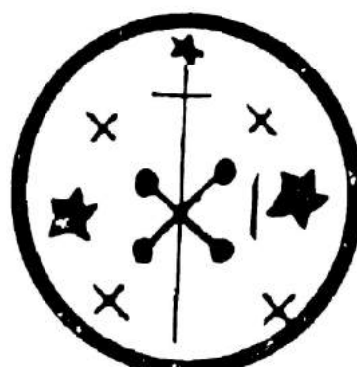
PONTO DO SANTO
ANTÔNIO (AMARRAÇÃO)



PONTO DE SA
MARIA DE PAI BENEDITO



PONTO DE
VOVÓ DA GUINÉ



PONTO DE
TIA CHICA DA CALUNGA



PONTO DE
PAI MIGUEL DE ANGOLA



PONTO DE VOVÓ MARIA
CONGA DO CRUZEIRO



PONTO DE
VOVÓ CHICA DA PRAIA



PONTO DE
MARIA CONGA D'ANGOLA



PONTO DE
VOVÓ MARIA CHICA



PONTO DE PAI
CIPRIANO QUIMBANDEIRO



PONTO DE PAI
FIRMINO DE ANGOLA



PONTO DE
PAI FELICIANO



PONTO DE
PAI TIAGO DE ANGOLA



PONTO DE
PAI JOSÉ D'ANGOLA



PONTO DE
PAI TOMAZ



PONTO DE
PAI JOSÉ



PONTO DE
PAI JOSÉ D'ANGOLA



PONTO DE PAI DOMÍCIO



PONTO DE PAI
FABRÍCIO DE ARUANDA



PONTO DE PAI
DOMÍCIO DAS ALMAS



PONTO DE PAI FULGÊNCIO



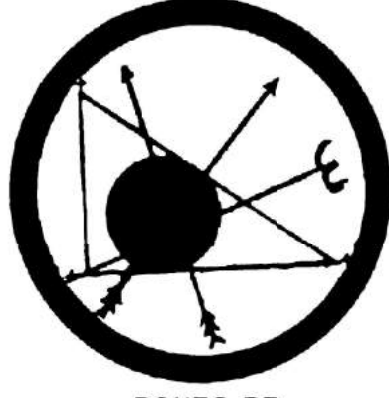
PONTO DE PAI INÁCIO



PONTO DE PAI
FULGÊNCIO DA GUINÉ



PONTO DE VOVÓ
CAMBINDA DA GUINÉ



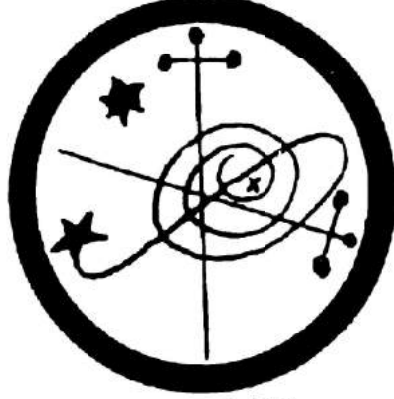
PONTO DE
PAI JOAQUIM DO CONGO



PONTO DE
PAI JERÔNIMO



PONTO DE
PAI JOAQUIM



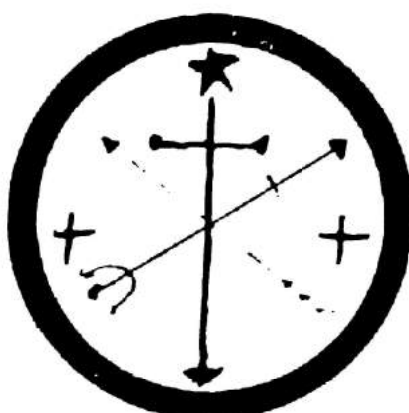
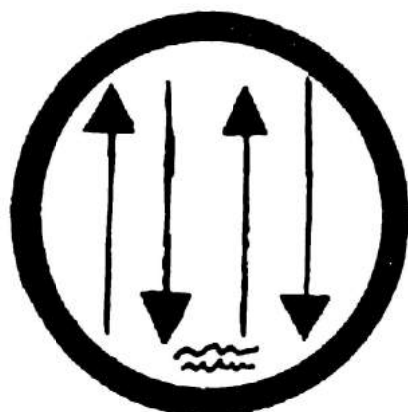
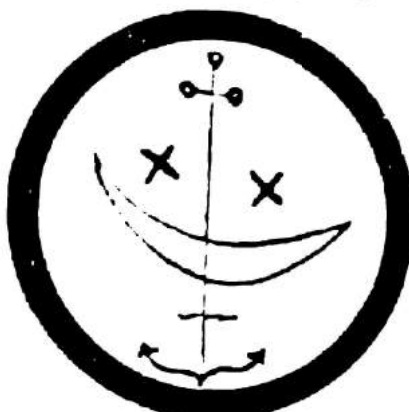
PONTO DE
PAI CIPRIANO DA SENZALA



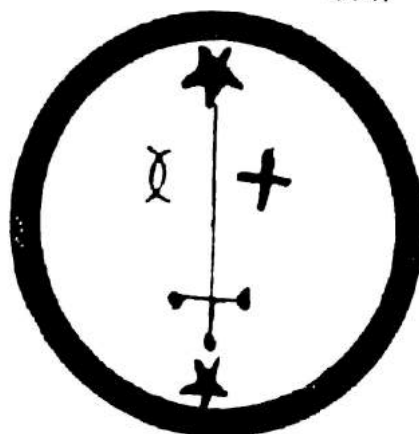
PONTO DE
PAI JOAQUIM D'ANGOLA



PONTO DE PAI ELESBÃO

PONTO DE
PAI TOMÉ DE ARUANDAPONTO DE
PAI TIAGO DO CONGOPONTO DE PAI
BENEDITO DA CALUNGAPONTO DE PAI
BENEDITO DA CALUNGAPONTO DE
PAI ANDRÉ DE GUINÉPONTO DE PAI
BENEDITO DE ANGOLAPONTO DE
VOVÓ LUIZA DO MARPONTO DE
VOVÓ LUIZA DE MINAS

PONTO DE

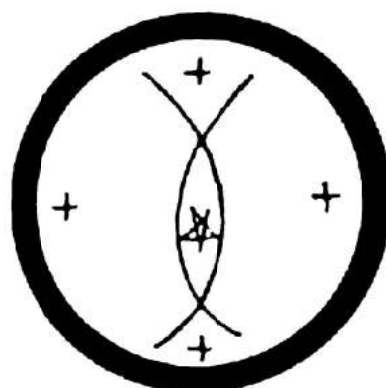




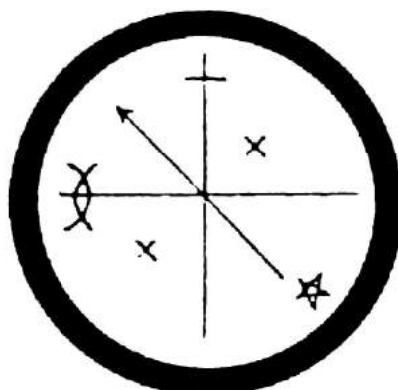
PONTO DE VOVÔ
CONGA DO CRUZEIRO



PONTO DE TIA BENEDITA



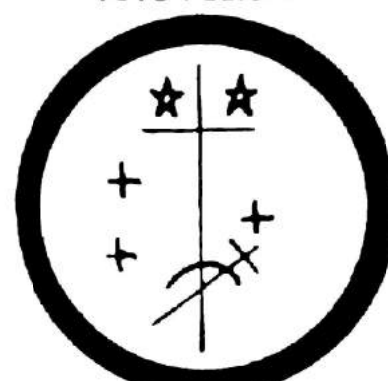
PONTO DE
VOVÔ FELÍCIO



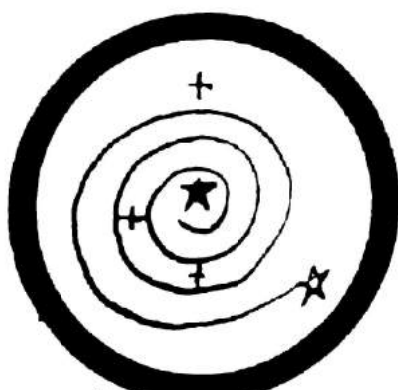
PONTO DE TIA
CHICA DO CRUZEIRO



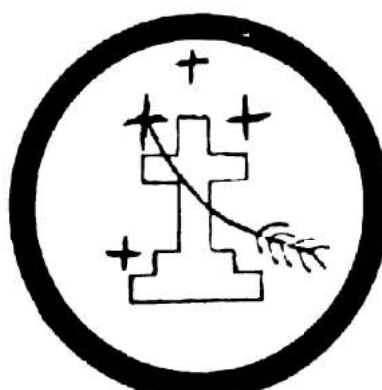
PONTO DE TIA BENEDITA



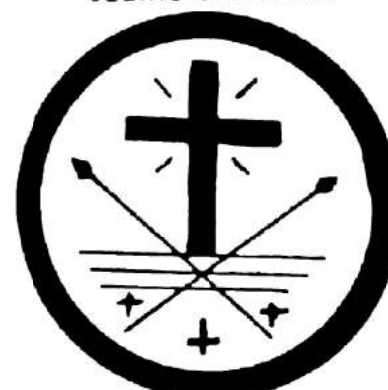
PONTO DE VOVÔ
JULIÃO DA GUINÉ



PONTO DE VOVÔ CONGO



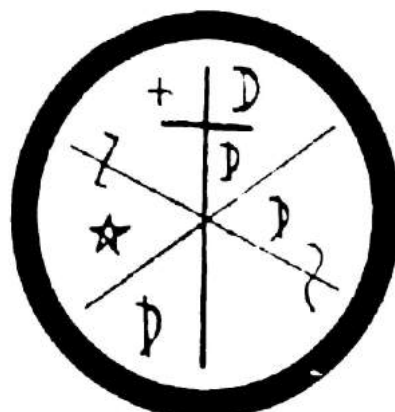
PONTO DE
VOVÔ CAMBINDA



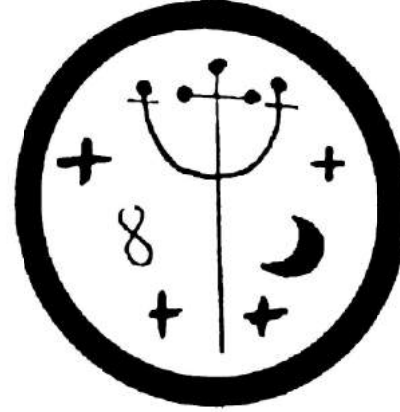
PONTO DE
PAI CARLOS DE LUANDA



PONTO DE
PAI BENEDITO DA GUINÉ



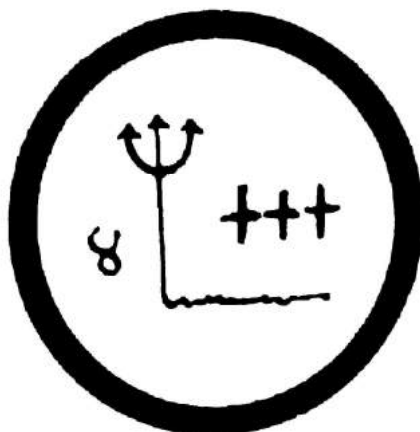
PONTO DE VOVÔ JULIÃO



PONTO DE
PAI CIPRIANO DAS ALMAS



PONTO DE
PAI HORÁCIO



PONTO DE
VELHO FABRÍCIO



PONTO DE
VOVÓ CHICA DA GUINÉ



PONTO DE
PAI GREGÓRIO



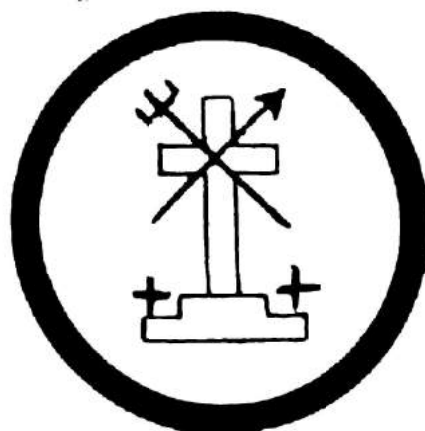
PONTO DE PAI
ANDRÉ DO CRUZEIRO



PONTO DE PAI
CARLOS DO ROSÁRIO



PONTO DE
PAI ANDRÉ DE MINAS



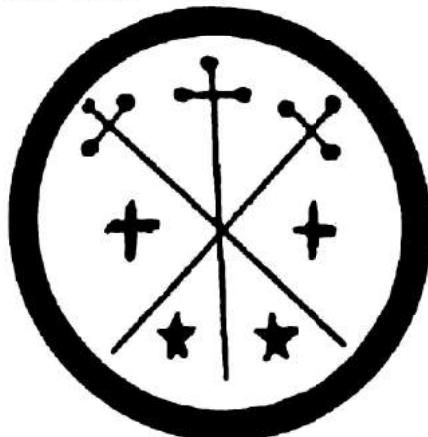
PONTO DE
PAI ELESBÃO DO CRUZEIRO



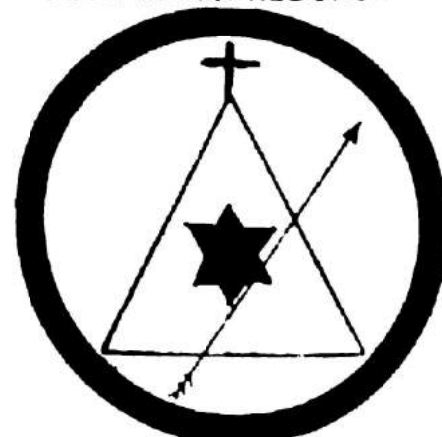
PONTO DE
VOVÓ MARIA REDONDA



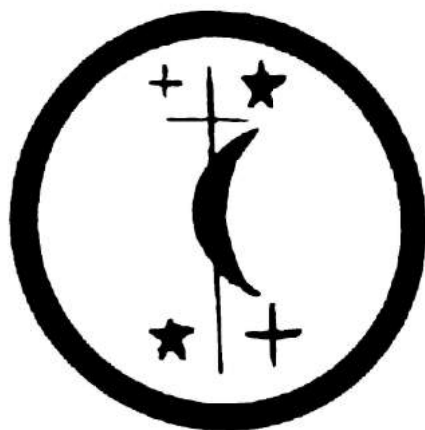
PONTO DE
PAI ANDRÉ DE GUINÉ



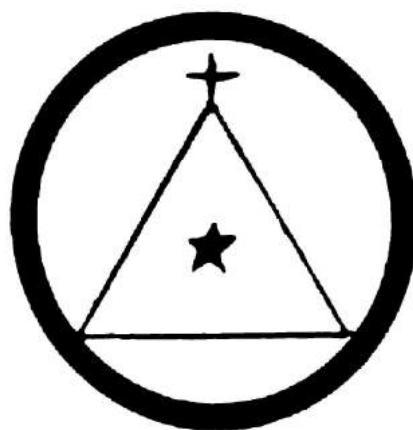
PONTO DE
PAI DURIMBAMBA



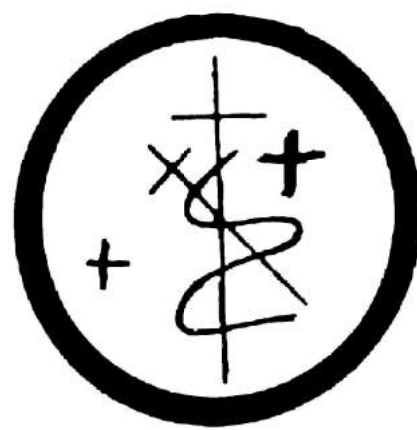
PONTO DE PAI
GAMBINA DE ANGOLA



PONTO DE
TIA BENEDITA DA CALUNGA



PONTO DE TIA MARIA



PONTO DE TIA
BENEDITA DO CEMITÉRIO



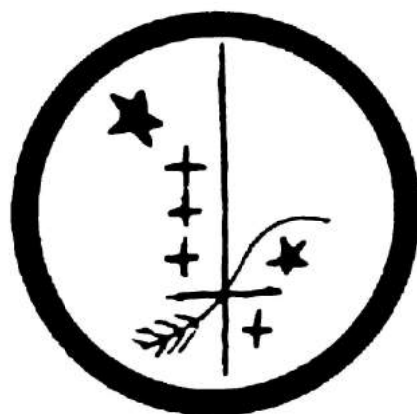
PONTO DE TIA BENEDITA



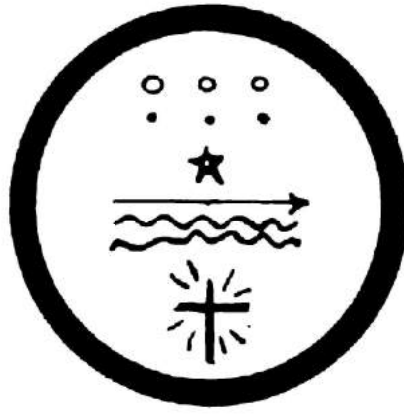
PONTO DE VOVÓ
CATARINA DA CALUNGA



PONTO DE
TIA BENEDITA DA GUINÉ



PONTO DE
TIA BENEDITA DA CALUNGA



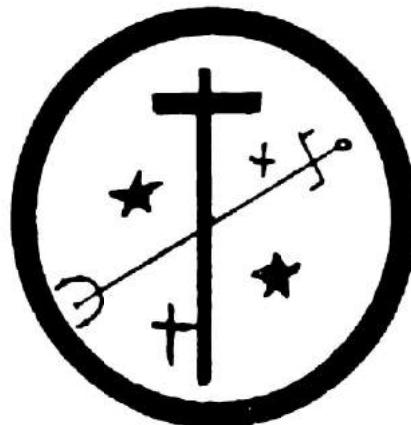
PONTO DE TIA MARIA



PONTO DE VOVÓ CATARINA



PONTO DE
VOVÓ BAHIANA CONGO



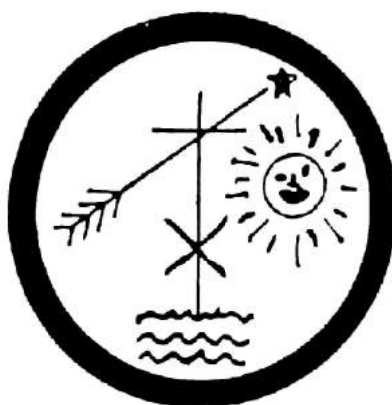
PONTO DE
TIA BENEDITA DA BAHIA



PONTO DE
REI CONGO DE ARIANDA



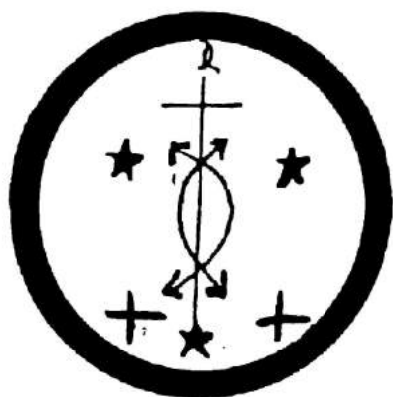
PONTO DE
PAI JOÃO D'ANGOLA



PONTO DE VOVÓ
CAMBINDA D'ANGOLA



PONTO DE VOVÓ
CAMBINDA DO CRUZEIRO



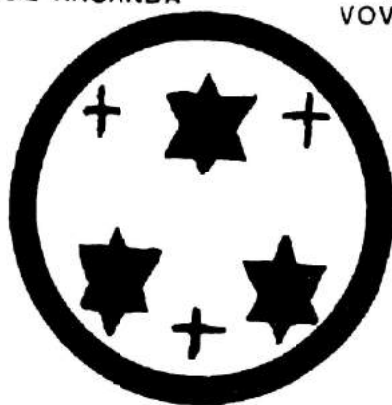
PONTO DE
VOVÓ LUIZA DE ARUANDA



PONTO DE
VOVÓ CAMBINDA



PONTO DE
VOVÓ LUIZA DA GUINÉ



PONTO DE PAI
BENEDITO DO CRUZEIRO



PONTO DE
VOVO BAHIANA

PONTOS DIVERSOS

(Para saudações, homenagens, etc.)

PONTO DE SAUDAÇÃO AO SER VISITADO POR OUTRO TERREIRO

Hol Babá... (
Mamãe Sinda deu hora... (
É com Deus e Nossa (bls
[Senhora (
Vou abrir minha Urucaia (

Vou abrir minha Urucaia, (
Com a força de Oxalá, (
Vou abrir minha Urucaia (
E com a fé de Mamãe (bls
[Oxum (
(T.E.P.J. da C.)

PONTO DE SAUDAÇÃO AO VISITAR UM TERREIRO DE UMBANDA

A Umbanda velo de longe! (
A Umbanda velo Saravá (
A Umbanda velo de longe! (bls
A Umbanda velo Saravá (

Velo Saravá o Terreiro (
[de Umbanda (bls
Velo Saravá o Gongá (
(T.E.P.J. da C.)

PONTO PARA HOMENAGEAR UMA BABÁ

Babá, Babá, Babá! (
Babá de Orixá (bls

Babá de Mamãe Oxum (
Babá de Orixá, (bls
(T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO DE SAUDAÇÃO AO VISITAR UM TERREIRO

Como é bonito,
Banda com banda cruzar,
Como é bonito,
Banda com banda cruzar,

A Umbanda velo de longe,
Aqui no Reino Saravar
A Umbanda velo de longe,
Aqui no Reino Saravar
(T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO PARA HOMENAGEAR UMA BABÁ

Haé Babá (
Guena, Guena Iollrá (bls

Haé Babá
Haé Babá Saravá esta Babá
(T.E.P.J. da C.)

PONTO PARA HOMENAGEAR UMA BABÁ, OU BABALÃO

Foi Deus quem lhe deu (
[Coroa! (bls
Coroa... Coroa meu (
[Pal... (

Coroa... (
Coroa!... meu Pal! (
Coroa!... meu Pal! (bls
Coroa pra seus filhos (
coroar (
(T.E.P.J. da C.)

PONTO DE CERIMÔNIA PARA UM BATIZADO

Que lindo batizado! (
Foi no Rio de Jordão (bis

João batizou Maria (
Maria batizou João (bis
(T.E.P.J. da C.)

PONTO PARA DEITADA DE IHAÓ

A Ihaó vai se deitar...,
Sua cabeça vai descansar...
E com licença de Oxalá!
A Ihaó vai se deitar (bisar)
(T.E.P.J. da C.)

PONTO DA IHAÓ (deitada)

A Ihaó já se deitou...
Sua cabeça vai descansar
E com licença de Oxalá:..
A Ihaó já se deitou... (bisar)
(T.E.P.J. da C.)

PONTO DA IHAÓ (levantando)

A Ihaó vai levantar...
Sua cabeça descansou!
E com licença de Oxalá!
A Ihaó vai levantar. (bisar)
(T.E.P.J. da C.)

PONTO DA IHAÓ (coroando)

A Ihaó já levantou...
Sua cabeça descansou!
E com licença de Oxalá!
Sua cabeça Coroou.
(T.E.P.J. da C.)

PONTO DA MEIA-NOITE (Proteção)

Já é meia-noite
O galo cantou.
Quando galo canta,
Oh gente!
A Aruanda andou...
Aruanda andou, Aruanda
[andou...]

Quando o galo canta,
Oh gente!
A proteção de Deus baixou.

PONTO PARA QUEIMAR PÓLVORA

Só quelma fogo é quem pode
[queimá.
Meu ponto é seguro, não deve
[falhá.
Só manda fogo quem pode
[mandá.
Meu ponto é sequeiro, meu pai
[Oxalá.

PONTO PARA MANDAR FOGO (trabalho de Demanda)

Só manda fogo é quem pode
[mandá
Meu fogo é seguro não pode
[falhá
Só manda fogo é quem pode
[mandar
Meu ponto é seguro e ele não
[vai falhá.
(N.A.M. — T.E.P.J. da C.)

PONTO PARA SER CANTADO EM UM DIA DE FESTA

Hoje tem alegria!
Hoje tem alegria,
Hoje tem alegria
No dia de hoje,
Hoje tem alegria.
(T.E.P.J. da C.)



**pontos
cantados
e
riscados**

**de
Ogum**

PONTOS CANTADOS DE SÃO JORGE E OGUN

PONTO DE SÃO JORGE (chamada)

Que cavaleiro é aquele,
Que vem cavalgando
Pelo céu azul,
Ele é São Jorge Guerreiro
Que vem comandando
A falange de Ogun.

Ê, é, é, é, é, ha ((
Ê, é, é, Seu Cangira (bis
Pisa no Gongá
(T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO DE SÃO JORGE (axaltação)

Ele é Jorge Guerreiro, (
O Rei dos feiticeiros (bis
Feiticeiro como este,
Ainda estou pra ver

Ele gira no Encruzo, (
É na Calunga também (
Ele é um Rompe Mato, (bis
Saravá Ogun de Lei. (
(N.A.M. — T.E.P.J. da C.)

PONTO DE SÃO JORGE GUERREIRO

Em seu cavalo branco ele vem
[montado
Calçado de botas ele vem
[armado! (bis
Oh! vinde, vinde Salvador!
Oh! vinde, vinde São Jorge,
Nosso defensor!...

OUTRO PONTO DE SÃO JORGE GUERREIRO

(quebra de Demanda)

Ho Jorge Cavaleiro de (
[Umbanda! (bis
Nós temos que vencer (
Demanda! (
Ogun de Lei, lé, lé,
Ogun de lá, lá,
Ogun de Lei, lé, lé,
E das ondas do Mar do Mar.
(T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO DE SÃO JORGE

Longe bem longe... (
Um cavaleiro surgia! {
Mas ele é São Jorge (bis
Filho da Virgem Maria (
A sua espada é de ouro
Sua Coroa é de lei
Mas ele é São Jorge
Filho da Virgem Maria
(T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO DE SÃO JORGE GUERREIRO

No seu cavalo branco
Ele vem montado!
De botas e esporas
E muito bem armado

Vinde, vinde, vinde,
São Jorge nosso protetor!
Vinde, vinde, vinde,
São Jorge nosso salvador!

OUTRO PONTO DE SÃO JORGE GUERREIRO

Ele é soldado de cavalaria
É capitão, é major do dia.

OUTRO PONTO DE SÃO JORGE

São Jorge vem de Aruanda
São Jorge vem saravar
São Jorge vem de Aruanda
São Jorge vem passear.

(N.A.M. — T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO DE SÃO JORGE

Que cavaleiro é aquele
Que vem cavalgando pelo Céu
[azul,

Ele é São Jorge Guerreiro
Que vem comandando a
[falange de Ogun

Traz um escudo no braço
Sua espada na cinta
E uma lança na mão
Ele é São Jorge Guerreiro
Que é defensor do Cruzeiro do
[Sul

Traz um escudo no braço
Sua espada na cinta
E uma lança na mão
Ele é Ogun Matinata
Que vem defender o Cruzeiro
[do espaço

Em seu cavalo branco
Sempre montado
Ele vem trabalhar
É um vencedor de demandas
Que na sua gira veio Saravar.

(T.E.P.J. da C.)

PONTO DE SÃO JORGE DE RONDA

Quem está de Ronda (
É São Jorge! (
São Jorge é quem vem (bis
[Rondar (

É la e vem São Jorge
É la e vem São Jorge
É la e vem São Jorge
Para nos Salvar...

(T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO DE SÃO JORGE DE RONDA

Quem está de ronda
É São Jorge.
São Jorge é quem está de
[Ronda,
Quem está de ronda é São
[Jorge,
São Jorge é quem está de
[Ronda,
Quem está de ronda é São
[Jorge,
Toda noite e todo o dia.

Quem está de ronda é São
[Jorge,
E Nossa Senhora da Guia.
Quem está de ronda é São
[Jorge,
Meu pai, me diga o que é.
Quem está de ronda é São
[Jorge,
Velando os filhos de fé.
Quem está de ronda é São
[Jorge,
São Jorge é quem vem rondá.
Abre a porta minha gente.
Deixa a falange de São Jorge
[entrá.

**PONTO DE SAO
JORGE (Ogun de Aruanda)**

Oh! Jorge, oh! Jorge,
Vem de Aruanda;
Vem salvar os vossos filhos.
São Jorge venceu demanda.
Ogun, Ogun, Ogun meu Pai,
Foi o Senhor mesmo quem [disse:
Filho de Umbanda não cal.

PONTO DE OGUN (início de trabalhos)

Olha Ogun está de Ronda
Miguel está chamando,
Eu não sei onde é é é (trís)
(T.E.P.J. da C.)

PONTO DE OGUN (abertura)

Vamos Saravá, Ogun, Ogun

E a coroa de lei! (
E Ogun é meu pai! (bis
Coroa de Nagô (
(T.E.P.J. da C.)

E quem vem lá (
Quem vem já (bis
É Ogun na arela (
(T.E.P.J. da C.)

PONTO DE OGUN (chamada)

Baixaí, baixaí, Ogun de Gula
Oh vem, com sua espada
Vem salvar os vossos filhos
Que se acham em agonia.
[(bis)

**OUTRO PONTO DE OGUN
(chamada)**

Pisa no Congo oh
[Cangira. (bis)
Pisa no Congo oh Cangira
Ogun, seu cangira Mungôngo
Pisa no Congo oh
[Cangira. (bis)

**OUTRO PONTO DE OGUN
(exaltação)**

É de lei, é de lei, é de lei (
Quando Ogun chegar, (bis
Toda a banda vai saravar (
Ele é General de dia, (
Ele é Cavalheiro da (bis
[Virgem Maria (
(N.A.M. — T.E.P.J. da C.)

**OUTRO PONTO DE OGUN
(saudação)**

Ele é soldado de cavalaria
Ele é soldado Damaciano
Ele é soldado da Virgem
[Maria
Ele é General de Umbanda,
Ele gira de noite e de dia.
Ele é soldado da Virgem
[Maria
(N.A.M. — T.E.P.J. da C.)

**OUTRO PONTO DE OGUN
(exaltação)**

Ogun está de Ronda, (
Meu Pai velo Rondar (bis
Velo abençoar seus filhos,
E na Banda Saravá.
(N.A.M. — T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO DE OGUN

Ogun meu Pai está de ([Ronda! (
 Ogun é Guerreiro de (bis [Umbanda (
 Salve Ogun Guerreiro ([de Umbanda! (
 Salve Ogun Vencedor de (bis [Demanda (
 (T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO DE OGUN

Ogun a sua Capa cobre (
 Cobre a Terra e as ondas ([do Mar (bis
 Saravá! Ogun Megê (
 Ogun de Lei
 Matinata e Naruê
 Saravá! Ogun Yara (
 Seu Rompe Mato (
 Beira Mar e Ogun de (bis [Malei (

(N.A.M. — T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO DE OGUN

Ogun olha sua bandeira
 É branca, verde e encarnada,
 Ogun nos Campos de batalha,
 Ele venceu a guerra,
 Ele ganhou Gongá.

(T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO DE OGUN

Funda agulha no mar
 Funda agulha no mar
 Com seus cavalos meu pai
 Funda agulha no mar. (bis)

OUTRO PONTO DE OGUN

Lá no Humaitá, (
 Um soldado ganhou a ([guerra, (bis
 Depois desta vitória, (
 Ganhou logo galão, (
 Promovido a General,
 Pela Virgem logo foi,
 Ele era Jorge Guerreiro
 Soldado de Nosso Senhor
 Ordenança da Virgem Maria,
 Guerreiro do Humaitá.

(N.A.M. — T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO DE OGUN

A sua espada brilhava (
 Brilhava e rebrilhava, (bis
 Brilhava sem parar, (

Era um General,
 Vencedor de batalha
 Sua espada brilhava
 E rebrilhava sem parar.

(N.A.M. — T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO DE OGUN

Ogun quando vem lá de [Aruanda
 Traz uma espada
 E uma lança na mão
 Ogun é um cavaleiro
 Venceu a guerra
 E matou o dragão

Ele é, São Jorge Guerreiro
 Guerreiro no Humaitá
 No terreiro de Umbanda
 Vem seus filhos saravá
 [Ogun lê.

OUTRO PONTO DE OGUN

Lá nas terras do Humaitá!
Foi lá que Ogun Guerreou,
Foi lá que ele venceu a
[guerra,
Foi lá que ele girou,
Ele é General de Umbanda,
Foi lá que Iemanjá o coroou

(N.A.M. — T.E.P.J. da C.)

(N.A.M. — T.E.P.J. da C.)

Na gira de Umbanda (
 Meu Pai é General (
 Aqui neste Gongá (bis
 Ele é Vencedor de (
 [demanda] (

Eu estava na (
 [Encruzilhada, (bis
 Quando Rei Ogun chegou, (

Com sua espada na mão
Ele vem guerrear,
Ogun é vencedor de demanda
Vamos todos Saravar.

**Ele fazia a sua ronda,
Demandas ele vinha quebrar.**

Com sua espada na cinta,
E armado de lança na mão
Ele é Jorge Guerreiro,
Que sua força vinha firmar.

Ele é General Guerreiro, (
 Ele é General de (
 Umbanda! (

(N.A.M. — T.E.P.J. da C.)

Fol Oxalá quem o coroou
Fol Oxalá quem lhe deu galão
É ordenança da Virgem Maria
E de Oxalá, ele é guardião.

(N.A.M. — T.E.P.J. da C.)

**Chegou aqui no Reino
Cavaleiro bem montado
De espada na mão
Cavaleiro chegou armado**

**Ele é meu Pai Guerreiro
Que chegava pra saravá
Saravá meu Pai Ogun
Saravá Jorge Guerreiro**

Seu Ogun diz que ele é Rompe
[Mato aué
É Rompe Mato aué
Ele é Rompe Mato porque (
[Rompe as Matas aué (bis
É Rompe Mato aué. (

(N.A.M. — TEPJ. da C.)

(T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO DE OGUN

Foi no início do Mundo, (
Que Oxalá, coroou Ogun (bis)

Ele é o vencedor de demanda,
Ele é o General Ogun.

Ele guerrela no clarão do (
Sol (
Ele demanda no clarão (bis
da Lua (

(N.A.M. — T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO DE OGUN

Deu Maytá, deu Maytá
É o Rei de Umbanda
Deu Maytá, São Jorge
Venceu demanda. (bis)

(N.A.M. — T.E.P.J. da C.)

PONTO DE OGUN GUERREIRO

De lança em punho em seu
[cavalo branco,
Ogun nosso defensor, Ogun
[macho é... é...
Combatel Ogun, de lança em
[punho,
No terreiro de Umbanda, sede
[nosso protetor.

Ogun macho... é... é...
[salve Ogun militar,
Valente justiceiro, que não
[sabe recuar.
Maneja a tua espada,
Chefe de cavalaria das
[falanges de Umbanda
Não descansa um só dia,
Ogun nosso defensor
Ogun Macho... é... é... (bis)

PONTO DE CHAMADA DA FALANGES DE OGUN

Ogun Megê é caçara do
[dendê
É é é é, caçara no dendê
Ogun 7 Ondas é caçara no
[dendê

É é é é, caçara no dendê

Sete Marolas é caçara no
[dendê

É é é é, caçara no dendê

Ogun Menino é caçara no
[dendê

É é é é, caçara no dendê

Ogun Beira Mar é caçara no
[dendê

É é é é, caçara no dendê

Seu Rompe Mato é caçara no
[dendê

É é é é, caçara no dendê

Ogun Mocinho é caçara no
[dendê

É é é é, caçara no dendê

Ogun de Lei é caçara no
[dendê

É é é é, caçara no dendê

Ogun de Malel é caçara no
[dendê

É é é é, caçara no dendê

Ogun General é caçara no
[dendê

É é é é caçara no dendê

Seu Matinata é caçara no
[dendê

É é é é, caçara no dendê

Todos Ogun é caçara no (
[dendê (bis

É é é é, caçara no dendê (

(T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO DE CHAMADA DAS FALANGES DE OGUN

Pisa na linha de Umbanda
Que eu quero ver Ogun ?

[Ondas

Pisa na linha de Umbanda
Que eu quero ver Ogun

[Beira Mar

Pisa na linha de Umbanda
Que eu quero ver Ogun

[Matinada

Pisa na linha de Umbanda
Que eu quero ver Ogun

[Rompe Mato

Pisa na linha de Umbanda
Que eu quero ver Ogun Iara,

[Ogun Megê

Ogun Iara, Ogun Megê.

(T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO DE OGUN

Quando Ogun partiu para a
[guerra

Oxalá lhe deu carta branca
Para Ogun vencer batalhas
E, seus filhos vencer

[demanda. (bis)

OUTRO PONTO DE OGUN

Ogun é homem que foi para a
[guerra

Se mete com ele que eu quero
[ver.

Ogun é homem que venceu a
[guerra.

Se mete com ele que eu quero
[ver (bis)

É um Tata, e um Tata, e um
[Tata

Se mete com ele que eu quero
[ver.

(T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO DE OGUN

No tropel do seu cavalo
A sua espada retinha!
Com a espada e com a lança
O inimigo reduziu.

OUTRO PONTO DE OGUN

Funda agulha no mar
Funda agulha no mar
Com seu cavalo meu Pai
Funda agulha no mar. (bis)

OUTRO PONTO DE OGUN

Ogun, Ogun, vem de Aruanda
Vem salvar os vossos filhos
Em nossa lei de Umbanda
Ogun, Ogun, meu Pai

Foi o senhor mesmo quem ([disse (bis
Filhos de pemba não cai (

PONTO DE OGUN MEGÊ

Lá na Calunga! ([Tem um General, (bis

Seu nome é Ogun Megê
Ele é Orixá, que vem montado,
Ogun Megê é General de [Umbanda.

(N.A.M. — T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO DE OGUN MEGÊ

Lá no Cruzeiro das Almas ([Eu vi um General, (bis

Armado e muito forte
Bem montado era General.
Ele era Ogun Megê,
Que no Cruzeiro foi rondar.
(N.A.M. — T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO DE OGUN

Ogun, Ogun, de Timblré
Ogun de mana Zambe dão
[Luanda
As aves cantam quando ele
[vem de Aruanda
Trazendo pomba para salvar
[filhos de Umbanda
Oh japonês, olha as costas do
[mar
Oh japonês, olha as costas do
[mar. (bls)

OUTRO PONTO DE OGUN MEGÊ

Lá no Cruzeiro das ([Almas (

A Umbanda tem um (bis [General (

**Seu nome é Ogun Megê,
Que vem no Reino
Pra seus filhos defender.**

(N.A.M. — T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO DE OGUN MEGÊ

Que cavaleiro é aquele
Que faz sua ronda
No Cruzeiro das Almas
Ele é Ogun Megê
Que vive na Calunga
Sempre a rondar,
Ê, ê, ê, — ê, ê, ha,
Ê, ê, ê Seu Cangira
Pisa no Gongá .

(N.A.M. — T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO DE OGUN MEGÊ

Ele vem lá da Calunga!
Ele vem fazer a sua ronda!
Ele é General de Umbanda
Quem o mandou!
Foi Pai Oxalá.
(N.A.M. — T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO DE OGUN MEGR

Ogum... Ogun Megê...
É de Lei! (bis)
Olha seus filhos meu Pai (
Ogun Megê, meu Pai (bis)

OUTRO PONTO DE OGUN MEGÊ

Ogun Megê meu Pai... (
 Estou te chamando! (
 Ogun Megê meu Pai... (bis
 Estou te esperando (

Com sua espada e sua ([lança na mão (

Ogun Megê é Vencedor (bis [de Demanda. (

(T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO DE OGUN MEGÊ

Na Calunga tem um Cavaleiro
Que fazia sua ronda,
Montado em cavalo branco
Estava todo armado,
Ele era Ogun Megê,
Que fazia sua ronda
Com sua espada na mão
Que rebrilhava sem parar.
Saravá Ogun Megê
Que no Cruzeiro ia firmar.

(N.A.M. — T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO DE OGUN MEGÊ

Na porta da Romaria
Eu vi um cavaleiro de {bis
[Ronda

Traxia um escudo no {
[braço {bis
E uma lança na mão,
São Jorge venceu a {
[guerra

E matou o dragão {
A primeira Espada {bis
Quem ganhou foi ele

Mas ele é, ele é Ogun {
[Megê {bis
Ele veio de Aruanda
P'ra seus Filhos defender

(T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO DE OGUN MEGÊ

Ogun Megê
É General de Umbanda
Com sua espada
Seu Ogun foi guerrear

Com sua espada {
Com sua lança {bis
Venceu demandas
Nos Campos do Humaitá

(T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO DE OGUN MEGÊ

Ogun... Ogun... Megê...
É de Lei! (bis)
Olha seus filhos meu pai
Ogun Megê, Megê! (bis)

OUTRO PONTO DE OGUN MEGÊ

Ó que lua tão bonita {
Ó que Céu tão estrelado {bis

Carruagem tão bonita {
Com a imagem tão bonita {bis
De Ogun Megê!
(T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO DE OGUN MEGÊ

Ele vem de longe
Montado em seu cavalo
Com sua espada na cinta
Ele vem p'ra guerrear (bis)

Ele guerrela por este mundo
[aíora

O seu nome é
Ogun Megê neste Gongá

(B.A. — T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO DE OGUN MEGÊ

Lá em cima daquela serra {
Tem um Cavaleiro! {bis
Eu seu Cavalo Branco
Ele vem montado
Aué Salve Ogun Irará
[Agun Megê (bis)

(T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO DE OGUN MEGÊ

Olha a Umbanda lelê
Olha a Umbanda lalá
É Ogun Megê meu Pai
Que baixou p'ra demandá

**OUTRO PONTO DE
OGUN MEGÊ**

Ogun Megê!
É general de Umbanda
Em seu cavalo, montado
Vem general

Com a sua espada
Com a sua lança
Venceu demanda {
Nos campos do Humaitá (bls
(T.E.P.J. da C.)

**OUTRO PONTO DE OGUN
MEGÊ (Cruzado com a
Virgem Maria)**

Ouvi um toque, de clarim na
[lua,
Pois era o toque do maior do
[dia!
Ogun foi praça de {
[cavalaria {
Ele é ordenança da {bls
[Virgem Maria! {
Lará, lará, rá rá, rá, rá, rá rá
[tralaralará.
(T.E.P.J. da C.)

**OUTRO PONTO DE OGUN
MEGÊ (para os Filhos
baterem cabeça)**

Ogun Megê {
Vem salvar seus filhos (bls
Ogun Megê
Auê, auê, auê, auê Ogun Megê
[(tris)
Ogun Megê
Vem salvar seus filhos
Ogun Megê

(B.A. — T.E.P.J. da C.)

**OUTRO PONTO DE
OGUN MEGÊ**

— Mamãe, que cavaleiro é
[aquele
Que pisa, com arrogância,
[nesta terra?
— Oh! Ele é Ogun Megê,
Que veio da batalha
Com sua lança de guerra!

**OUTRO PONTO DE OGUN
MEGÊ (quebra de Demanda)**

Olha a Umbanda lelê (
Olha a Quimbanda ialá (bls
É Ogun Megê minha Pai {
Que baixou p'ra [demandá (bls

**PONTO DE OGUN
BEIRA MAR**

Ogun já guerreou (
Na Terra, {
Ogun já guerreou (bls
No Mar, {
Ele é Ogun Beira Mar. {
Quem o batizou (bls
Foi a Mamãe Iemanjá {

(N.A.M. — T.E.P.J. da C.)

**OUTRO PONTO DE
OGUN BEIRA MAR**

Alvorada tocou, tocou, tocou.
Em seu cavalo branco,
Sua espada rebrilhava, {
Ele vinha beirando a [areia, (bls
Ele é Ogun Beira Mar.

(N.A.M. — T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO DE OGUN MEGÊ

A Umbanda {
Está na Calunga, {
Está na Calunga, {bis
Ó que Banda é {

Ele é General Guanabara,
Mas ele é General Guanabara
Ele é General Guanabara,
Mas ele é General Guanabara
(T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO DE OGUN MEGÊ (cruzado com Inhassã)

Ogun Megê Meu Pai {
Olha a Mãe Inhassã, {bis

Ela é dona dos Eguns
Meu Pai!
É o Senhor!
É um General.
(N.A.M. — T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO DE OGUN (Cruzado)

É Beira Mar,
Porque vem Beirando o Mar.
É Rompe Mato, quando rompe
[as Matas
É Ogun Megê na Ronda da
[Calunga,
É de Malei Rei da
[Encruzilhada.
(N.A.M. — T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO DE OGUN BEIRA MAR

Ele guerreou lá no Humaytá
Ele guerreou na Beira do Mar
Com sua espada ele trabalhou
Ele é General, ele é o Beira
[Mar
(N.A.M. — T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO DE OGUN BEIRA MAR

Beira Mar, Beira Maré, {
É o nome deste Guerreiro, {bis
Ele é o ordenança,
Da Rainha do Mar.

Sua Coroa é de ouro
Iemanjá foi quem lhe deu,
Salve Ogun, Salve Ogun, {
Beira Mar, Beira Maré {bis
(N.A.M. — T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO DE OGUN BEIRA MAR

Cavaleiro valente e forte
Galopava sem parar
Com sua espada na mão

Lá vinha militar, {
Era Ogun Beira Mar, {bis
Que vinha beirando o Mar {
(N.A.M. — T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO DE OGUN BEIRA-MAR

Beira-mar... auê beira-mar,
Beira-mar... quem está de
[ronda é militá!!
Ogun já jurou bandeira
Na porta de Humaitá;
Ogun já venceu demanda
Vamos todos Saravá

PONTO DE OGUN BEIRA MAR

Beira Mar ae Beira Mar
Beira Mar ae Beira Mar
Seu Beira Mar,
Beira Maré!
Seu Beira Mar,
Na porta Beira Maré

(T.E.P.J. da C.)

**OUTRO PONTO DE
OGUN BEIRA MAR**

Ogun Beira Mar o que trouxe
[do mar...
O que trouxe do mar?... (bis)
Quando ele vem, beirando a
[areia,
Vem trazendo no braço direlto,
O rosário de Mamãe Serelá!
[(bis)
(T.E.P.J. da C.)

**OUTRO PONTO DE
OGUN BEIRA MAR**

Beira Mar chegou no
[Reino {
Montado em seu cavalo, (bis
Com sua espada na mão {
Esta banda abençoou, {
Ele é Ogun Beira Mar,
Vem do Reino de Iemanjá
(N.A.M. — T.E.P.J. da C.)

**OUTRO PONTO DE
OGUN BEIRA MAR**

Quando Ogun pisou na lua,
Fez tremer a terra!
Nos campos de batalha
Seu Ogun venceu a guerra,
É é é — é é é há vamos {
[saravá nosso Pai (bis
Seu, Beira Mar. {
(T.E.P.J. da C.)

**OUTRO PONTO DE
OGUN BEIRA MAR**

Beira Mar, é cavaleiro {
É guerreiro sim senhor (bis
Ele é filho primeiro, {
Da Rainha do Mar, {
A Rainha do Mar, (bis
A minha Mãe Iemanjá {
(N.A.M. — T.E.P.J. da C.)

**OUTRO PONTO DE
OGUN BEIRA MAR**

Sua espada brilha
E rebrilha no mar
Seu Ogun é guerreiro
E só pode brilhar

Na sua morada
Que lhe deu Iemanjá
Seu Ogun Beira Mar
Vem a seu filho ajudar

(A.M. — T.E.P.J. da C.)

**OUTRO PONTO DE
OGUN BEIRA MAR**

Minha espada é de aço
Minha espada vai brilhar
Minha espada é de fogo
É Ogun é o Beira Mar (bis)

Brilha muito e com amor
Em sua bela caminhada
Beira Mar em sua estrada
Tem a estrela bem amparada
[(bis)

(A.M. — T.E.P.J. da C.)

**OUTRO PONTO DE
OGUN BEIRA MAR**

Ogun sua capa formosa, {
Ogun cobre as oudas do (bis
[mar {

Ogun General de {
[Umbanda {
Seravá os seus Filhos (bis
Saravá sua Banda {

(A.M. — T.E.P.J. da C.)

PONTO DE OGUN SETE ONDAS

Estava na beira da praia
Quando vi Sete Ondas passar!
Abra a porta ó gente,
Que aí vem Ogun,
No seu cavalo branco,
Ele veio saravá!!

OUTRO PONTO DE OGUN SETE ONDAS

Ele é Ogun Sete Ondas {
Ele vem das ondas do [mar] {bis

Com a sua espada {
Com a sua lança {bis
Salve Ogun Beira Mar {

(V. — T.E.P. J. da C.)

OUTRO PONTO DE OGUN

Quando Ogun pisou na Lua!
Fez tremer a Terra
Nos campos de batalha
Seu Ogun venceu a guerra
É, é, é, é, é, é, é, é,
Vamos Saravá nosso Pai {
Ogun General. {bis

(T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO DE OGUN

Marchai, marchai, Ogun {
[de Guia, {
Estrela D'alva e da {bis
[Virgem Maria, {
Oh! vem com a vossa espada
Vem salvar os vossos filhos
Que se acham em agonia,
[(bis)

OUTRO PONTO DE OGUN

(Trabalho e Demanda)

Quando Ogun apontou para
[a Serra,
Sua espada brilhou na
[Umbanda!

Pela fé acabou com a guerra,
E seus filhos venceram
[demanda

OUTRO PONTO DE OGUN

Ele é General Ogun!
Ele foi praça da cavalaria!
Ele tinha sete espadas

Que me defendia!
Eu quero Ogun
Em minha companhia!

OUTRO PONTO DE OGUN (Cruzado)

Seu Ogun mora na Lua, {
E a Santa Bárbara no {bis
[Mar, {
É Saravá meu Pai Xango!
E Agodô,
E a nossa Mãe Iemanjá
E a Babá

(T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO DE OGUN (Cruzado com Oxalá)

Ogun é ordenança do {
[Oxalá {
Ele guerreou na Lua, {bis
Ele guerreou no Mar, {
Oi Saravá nosso Pai Oxalá
Oi Saravá meu Pai Ogun.

(N.A.M. — T.E.P.J. da C.)

PONTO DE OGUN
(São Jorge)

Na porta da romaria
Eu vi um cavaleiro de (bis
[ronda (

Mas ele é São Jorge (bis
São Jorge o nosso (bis
[defensor. (

(T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO DE OGUN

Ogun é um homem
Que não pede licença
Na sua aldeia
Ele tem que chegar
Mas ele é um Rei
General de Umbanda
Seu Ariri, Ariri Rei do Mar

(T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO DE OGUN

Se sua espada é de ouro
Sua ciria é de lei
Ogun é um Tatá de Umbanda
Seu Cangira de Umbanda,
[Ogun Nhê
Ogun é um Tatá de Umbanda
Seu Cangira de Umbanda
Ogun Nhê...

(T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO DE OGUN

Ogun não devia fumar (bis
Ogun não devia beber (bis
A fumaça representa as
[nuvens
E a espuma, as ondas do Mar.

(T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO DE OGUN

Ogun vem p'ra seus filhos
[abençoar

Com a sua espada
Com a sua lança
Venceu demanda
No campo do Humaitá (bis)

(T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO DE OGUN

Ogun, Ogun, de Timbiri
Ogun de mana Zâmbi
As aves cantam quando ele
[vem de Aruanda
Trazendo pemba para salvar

Oh! japonês, olha as costas do
[mar

Oh! japonês, olha as costas
[do mar

OUTRO PONTO DE OGUN

Salve Ogun Megé, Ogun
[Rompe Mato
Ogun Belra Mar (bis)

Ogun de lê, lê, lê.
Ogun de lá, lá, lá
Olha seus filhos meu pai...
Salve Ogun Belra Mar

(T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO DE OGUN

Ó mamãe eu vi um lindo
[menino
Ia montado em um cavalo
[branco

Ó mamãe que Santo eu vi
São Jorge passou por aqui
[(bis)

(T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO DE OGUN

Seu Ogun é Rei de Umbanda
Seu Ogun protege os filhos
[seus

Seu Ogun é meu Pai
Seu Ogun é meu Guia...
Seu Ogun é meu Pai...
Venha com Deus
E com a Virgem Maria (bis)

(T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO DE OGUN

Ogun é General de
[Umbanda, (
Com as ordens de Oxalá (bis
Ogun é vencedor de demanda
No Humaitá ele guerreou,

Foi Oxalá quem o mandou
Lá nos campos de Humaitá
Ele guerreou, ele
[guerreou, (
Cumpru as ordens de (bis
[Pai Oxalá (
(N.A.M. — T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO DE OGUN

Ogun quillê lêlê.
Ogun quillá lá lá...
Ogun quillê lê lê
É das ondas do mar, do mar.
(T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO DE OGUN

Nos campos do Humaitá
Onde Ogun guerreou e venceu
Com sua espada de General
Onde Jesus e Maria nasceu

(T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO DE OGUN

Nos campos de Humaitá (
Um General guerreou e (bis
[venceu (
(N.A.M. — T.E.P.J. da C.)

Cumprindo ordem de
[Oxalá (
Depois da guerra Oxalá (bis
O benzeu,
(N.A.M. — T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO DE OGUN

Foi lá no Humaitá!
Aonde Ogun aonde Ogun
[guerreou!
Foi lá em alto mar!... (
Que Iemanjá o corou (bis
(T.E.P.J. da C.)

**PONTO DE OGUN
7 ESPADAS**

Eu tenho 7 espadas
P'ra me defender
Eu tenho Ogun em minha
[companhia

Ogun é meu Pai
Ogun é meu Guia
Venha com Deus
E com a Virgem Maria

(T.E.P.J. da C.)

PONTO DE OGUN MATINATA

Saravá Ogun Matinata! (
Ó Parangá!... (bis
Samba é no Coltê,
Gongonhó aqui, no samba salu
[gagonhe, (bis
Saravá Ogun Matinata
[ó Paranga (bis
Samba é no Coltê.
(T.E.P.J. da C.)

**OUTRO PONTO DE
OGUN MATINATA**

Quem vêm lá,
Quem vem lá tão longe!
Ele é Ogun Matinata que vem
[no Reino saravá (blsar)]

(N.A.M. — T.E.P.J. da C.)

**OUTRO PONTO DE
OGUN MATINATA**

Que Cavaleiro e aquele
Que vem cavalgando
Pelo Ceu azul!
Ele é Ogun Matinata
Que vem defender
O Cruzeiro do Sul

(T.E.P.J. da C.)

**OUTRO PONTO DE
OGUN MATINATA**

Chuvia e relampejava
Em noite muito fria,
Quando eu ia trabalhar
E no meio da madrugada
Eu vi um cavaleiro armado,
Era Ogun Matinata,
Que já estava de ronda.
Ele é soldado valente,
Que rondava de madrugada
(N.A.M. — T.E.P.J. da C.)

**OUTRO PONTO DE OGUN
MATINATA**

Ele é Ogun Matinata,
Ó poranga!
Guerreiro na sua terra,
Ó poranga

Que trabalha de madrugada,
E venceu demanda!
Guerreou na sua terra,
E firmou a nossa Umbanda

**OUTRO PONTO DE
OGUN MATINATA**

Em cima daquela serra,
Um cavaleiro vinha armado
Armado para a guerra,
Com espada na mão
Este cavaleiro era bem forte
Estava pronto para a guerra
Aqui neste Gongá
O seu nome é
Ogun Matinata.

(N.A.M. — T.E.P.J. da C.)

**OUTRO PONTO DE
OGUN MATINATA**

Seu Matinata faz sua Ronda
No amanhecer do dia!...
E no romper da madrugada,
E no clarão do dia,
Sua Espada reluzia,
Quando era meio dia,
Salve o Sol e Salve a (
[Lua, (bls
Sua espada é Matutina. (

(N.A.M. — T.E.P.J. da C.)

**OUTRO PONTO DE
OGUN MEGÊ 7 MATINATA**

Cavaleiro valente e forte (
De espada na mão (bls
Ai vem militar, (
Ele faz a sua ronda
Começa com seu trabalho,
Começa a guerrear.
Quando o dia vem raiando,
Ele é Ogun Megê
Ogun 7 Matinata
Que a guerra quer ganhar

(N.A.M. — T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO DE OGUN MATINATA

É um Tatá Ogun Matinata
Ele é homem.
Que corre Gira de madrugada
Ele é meu Pai Cangira
Ele corre Gira no ralar do dia

(N.A.M. — T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO DE OGUN MEGÊ 7 MATINATA

Ogun Megê! 7 Matinata
Venho no Reino Saravá
A minha espada
Quem me deu foi Oxalá!
Trago comigo no peito
A bênção da Mãe Iemanjá
A eu Ogun!

(N.A.M. — T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO DE OGUN MEGÊ 7 MATINATA

É no ralar do dia
Que sua espada brilha e {bis
[rebrilha]
Ogun Megê 7 Matinata,
Traz a força de Deus
É da Virgem Maria

(N.A.M. — T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO DE OGUN MEGÊ 7 MATINATA

No Cruzeiro das Almas,
Lá tem muito morador,
Mas tem soldado valente,
Com sua espada na mão
Ele é Ogun Megê 7
[Matinata]

Ele faz a sua ronda,
No romper da madrugada
(N.A.M. — T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO DE OGUN MEGÊ 7 MATINATA

Ele é General de Umbanda aué,
Ele é General!
Ele trabalha de madrugada
[aué,
Ele é General!
Sua Ronda é Matutina aué,
[(bis)]

Ele é, ele é,
Ogun Megê 7 Matinata {bis
[aué.]

(N.A.M. — T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO DE OGUN MEGÊ 7 MATINATA

No Cruzeiro do Cemitério
Em plena madrugada
Soldado bem armado,
Rondava de madrugada.

Estava este guerreiro
Sem cavalo e bem armado
Ele era Ogun Megê,
Ogun Megê 7 Matinata.

(N.A.M. — T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO DE OGUN MEGÊ 7 MATINATA

Ele é Ogun Matinata,
Porque Ronda de {bis
[Madrugada]

A sua espada rebrilha,
[rebrilha de Madrugada,

Seu nome neste Gongá {bis
;é, é, é...
Ogun Tegê 7 Matinata.

(A.M. — T.E.P.J. da C.)

**OUTRO PONTO DE
OGUN MEGÊ 7 MATINATA**

No amanhecer do dia (
 Eu fui no Cruzeiro das (bis
 Almas (
 Lá chegando eu encontrei
 Um soldado bem armado
 Ele era seu Ogun (
 [Matinata! (
 Que no amanhecer do (bis
 [dia, (
 Na Calunga estava a (
 [rondar (

(N.A.M. — T.E.P.J. da C.)

**OUTRO PONTO DE
OGUN MEGÊ 7 MATINATA**

Quando nasce o dia
 Minha espada brilha e
 [rebrilha
 Ogun Megê 7 Matinata
 Faz sua ronda de Madrugada.
 (N.A.M. — T.E.P.J. da C.)

**OUTRO PONTO DE
OGUN MEGÊ 7 MATINATA**

Ele é um Cavaleiro
 De espada na mão
 Oxalá lhe deu espada,
 P'ra ele poder lutar,
 Iemanjá o abençoou
 Com as ondas do Mar,
 Ele é um bom guerreiro,
 Que amanhece sempre a
 [rondar,

Aqui neste Gongá
 O seu nome é
 Ogun Megê 7 Matinata,
 Guerreiro de Oxalá

(N.A.M. — T.E.P.J. da C.)

**OUTRO PONTO DE
OGUN MEGÊ 7 MATINATA**

No alto da Romaria (
 Eu vi um soldado a lutar! (bis
 Sua espada retilínea (
 Reluzia sem parar (
 Ele era Ogun 7 Matinata
 Que lutava sem cansar.
 (N.A.M. — T.E.P.J. da C.)

**OUTRO PONTO DE
OGUN MEGÊ 7 MATINATA**

Dentro do Cemitério,
 Tem um soldado valente
 Que faz a sua ronda,
 No romper da madrugada,
 Com sua espada na mão (
 Ogun Megê 7 Matinata. (bis
 (N.A.M. — T.E.P.J. da C.)

**OUTRO PONTO DE
OGUN MEGÊ 7 MATINATA**

Ele amanheceu!
 Na beira do Mar
 Quando Iemanjá o coroou
 Ele é
 Ogun Megê 7 Matinata
 Que amanheceu,
 Na beira do Mar

(N.A.M. — T.E.P.J. da C.)

**OUTRO PONTO DE OGUN
GENERAL**

Senhor General Ogun
 Ele foi, praça de cavalaria
 Ele tinha 7 espadas que me
 [defendia
 Eu quero Ogun em minha
 [companhia

Saravá Ogun
E a coroa de Leil!
Saravá Ogun
E a coroa de Leil!
Ogun de Malel...
Ogun de Nagô

**OUTRO PONTO DE OGUN
ROMPE MATO**

Se meu pai é Ogun
Vencedor de demanda
Quando chega no reino
É p'ra salvar filhos de
[Umbanda]
Ogun, Ogun Iara (bis)
Salve os campos de batalha
Salve a Serela do Mar
Ogun, Ogun Iara (bis)

(T.E.P.J. da C.)

**OUTRO PONTO DE
OGUN ROMPE MATO**

Ogun Iara, Ogun Megê,
Olha Ogun Rompe Mato,
Auê!
Ogun Iara, Ogun Megê,
Tranca a engira da Umbanda
Auê!

**OUTRO PONTO DE
OGUN ROMPE MATO**

Ogun quando chega do reino
Todo mundo canta, quer saber
[quem ele é]
Ele é Rompe Mato de
[Umbanda]
Ele vem de Aruanda
Salvar filhos de Umbanda
[Ogun lê.]

**OUTRO PONTO DE
OGUN ROMPE MATO**

Orion, Orion
Porque me chamas
Olha o sol, olha a lua
Ventania de Aruanda
Cavaleiro da floresta
Ele é filho de Umbanda

**PONTO DO CABOCLO
BENEDITO BEIRA MAR**

(Este Caboclo, baixa na
Linha de Ogun)

Eu sou Benedito
Hoi Calunga
Venho beirando o Mar
Venho beirando o Mar

Hoi Scalunga,
Venho beirando o Mar
Venho beirando o Mar.

Hoi Scalunga,
Venho beirando o Mar,
Venho beirando o Mar, {bis
Hoi Scalunga,
Venho beirando o Mar, {

Eu sou Benedito (bis
Hoi Scalunga (bis
Venho beirando o Mar. (

(T.E.P.J. da C.)

PONTO DE OGUN DE RONDA

Diz Ogun está no Céu
Não está não
Diz Ogun está na lua
Erê rê rê rê ra
Diz Ogun está de ronda no
[Humaitá]
Erê rê rê rê ra
Diz Ogun está de ronda no
[seu Gongá]

PONTO DE OGUN DE MALÊ

Ogun é todo Malê!
Malê é linha Nagô!
Ogun é todo Malê!
Malê é linha, oh!

**OUTRO PONTO DE
OGUN MALÊ**

Diz Ogun (
 Ogun de Lei Malê (bis
 Olha seus Filhos meu Pai (
 Ogun de Lei Malê (bis

(T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO DE OGUN

Foi lá no Humaitá
 Eu ouvi dois clarins tocar
 Foi lá no Humaitá
 Eu ouvi dois clarins tocar

Eles tocaram a parada do
 [Nosso General
 Eles tocaram a parada
 Do nosso General Ogun
 Ta rá rá rá rá ra ra (bis)

(T.E.P.J. da C.)

**OUTRO PONTO DE
DESPEDIDA DE OGUN**

Ogun já vai (
 Já vai p'ra Aruanda (bis

Abênção meu Pai (
 Proteção p'ra nossa (bis
 [Banda (

(T.E.P.J. da C.)

**OUTRO PONTO DE
DESPEDIDA DE OGUN**

Ogun vai embora
 Pra Aruanda ele vai voltar
 Paz e força vai deixar (bis
 E na sua caminhada (

(N.A.M. — T.E.P.J. da C.)

**PONTO DE DESPEDIDA
DE OGUN**

Oi diz Ogun. Já me (
 [adorou... (bis
 Oi diz Ogun. Já me (
 [saravou... (bis

Filho de Umbanda (
 [porque é que choras (bis
 É meu Pai Ogun, que já (bis
 [vai embora. (bis
 (T.E.P.J. da C.)

**OUTRO PONTO DE
DESPEDIDA DE OGUN**

Ogun vai girar,
 Ogun vai girar,
 Em seu cavalo branco (
 Seu Ogun pra Aruanda (bis
 [vai (

(N.A.M. — T.E.P.J. da C.)

**OUTRO PONTO DE
DESPEDIDA DE OGUN**

Sela um cavalo
 E caminha com Ogun,
 Na fé de Oxalá,
 E de Mamãe Oxun.

(T.E.P.J. da C.)

**OUTRO PONTO DE
DESPEDIDA DE OGUN**

Ogun já me alvorou
 Ogun já me saravou (bis(
 Filho de Pemba que tanto
 [chora
 É Ogun que já vai embora.
 [(bis)

**OUTRO PONTO DE
DESPEDIDA DE OGUN**

Levai todos Ogun
Maleme meu Pai
Levai todos Ogun
Maleme meu Pai

E diz a eles
Quando eles voltarem
Peçam licença a Ogun {bis
[General] (

(T.E.P.J. da C.)

**OUTRO PONTO DE
DESPEDIDA DE OGUN**

É hora... É hora!
Ogun vai girar,
Ogun vai girar,
Sela seu cavalo ó Cangira {
E na Aruanda ele vai {bis
firmar (

(T.E.P.J. da C.)

**OUTRO PONTO DE
DESPEDIDA DE OGUN**

Em seu cavalo branco {
Ogun, já vai Girar {bis

E lá na sua Aruanda {
Todo mal ele vai levar {bis

(N.A.M. — T.E.P.J. da C.)

**OUTRO PONTO DE
DESPEDIDA DE OGUN**

Ogun sela seu cavalo que já
[é hora,

Ogun meu Pai,
Já vai embora.

(T.E.P.J. da C.)

**OUTRO PONTO DE
DESPEDIDA DE OGUN**

Sua espada rebrilhou
Seu cavalo vai galopar.
Oxalá mandou chamar
Pai Ogun já vai girar
Pai Ogun já vai girar.

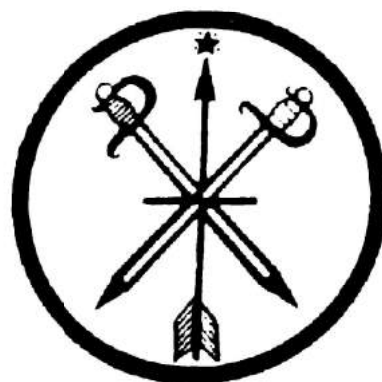
(A.M. — T.E.P.J. da C.)



SÃO JORGE



OGUM



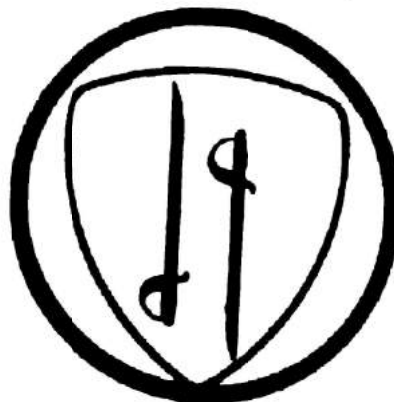
PONTO DE OGUM NARUÊ

PONTO DE OGUM
NA IRRADIAÇÃO DE S. M.PONTO OGUM MEGÊ
CRUZADO COM OXOSSI

OXUM-OGUM (NAGÓ)

PONTO DE
SÃO JORGE DE RONDA

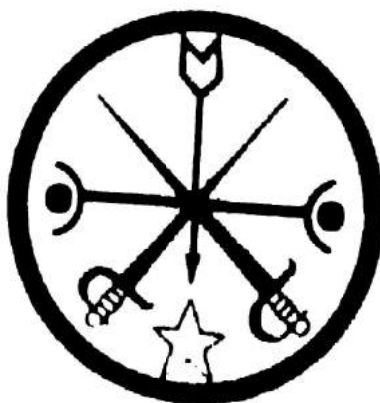
OGUM BEIRA-MAR



OGUM



PONTO DE OGUM MEGÊ



OGUM DE NAGÔ

PONTO DE
OGUM ROMPE-MATO

Omulu

DE

**pontos
cantados
e
riscados**



PONTOS CANTADOS DE OBALUALÊ (OMULU)

PONTO DE OMULU (chamada)

E lá vem seu Omulu: {
Na porta do Cemitério, (bis)

Ele vem lá de tão longe!
Das Catacumbas do Inferno
[(bis)]

(T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO DE OMULU (chamada)

Vem chegando um velhinho,
Para lhe abençoar! (bis)
Velho atotô, Saravá pai
[Oxalá! (bis)]

PONTO DE OMULU

João pepé, ho don Luanda
João pepé é de Aruandá. (bis)

OUTRO PONTO DE OMULU

Ai Cangira Mungongô
Cangira Mungongô.
■ de Cangira auê (bis)

OUTRO PONTO DE OMULU

Meu pai Oxalá
É o Rei, venha nos valer (bis)
Velho Omulu
Atotô Obalualê

Atotô Obalualê
Atotô Babá
Atotô Obalualê
Atotô é Orixá (bis)

OUTRO PONTO DE OMULU

Meu Pai Oxalá
Meus Deus, venha me valer
[(bis)]

Meu velho Atotô,
Omulu, Obalualê (bis)

Quê, querê, quê quê, ô Ganga,
Pisa na macumba de Ganga
Quê, querê, quê quê, ô Ganga,
Saravá Seu Omulu, qui é
[Ganga.]

OUTRO PONTO DE OMULU (Para quando entregar um trabalho)

Se Ele corre os quatro cantos,
Quatro cantos sem parar.
Se Ele corre os quatro cantos
É p'ra seus filhos ajudar!

OUTRO PONTO DE OMULU

Al Cangira Mungongó
Cangira Mungongó
É de Caçangual, aué. (bis)

OUTRO PONTO DE OMULU

Vem chegando um velhinho,
Para lhe abençoar! (bis)
Velho atotô, Saravá pai
[Oxalá! (bis)]

OUTRO PONTO DE OMULU

Oxalá é o Rei do Mundo,
Oxalá é o meu Senhor!
Omulu, dono da peste,
Obalualê, atotô!

OUTRO PONTO DE OMULU
(na irradiação de Exu Caveira)

Dé, dé dé dá é dé
Ora dança Omulu
É dé é dá. (bis)

OUTRO PONTO DE OMULU

O Senhor das Almas,
Não seja para mim severo,
Ele é Omulu
Rei do Cemitério.

OUTRO PONTO DE OMULU
(cruzado com Ogun Megê)

Com palha africana,
Lá vem Seu Omulu
Ele é Orixá ele é sim senhor
Ele é o Orixá dono da Calunga
Sua estrela quem acendeu
Foi Ogun Megê.

(N.A.M. — T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO DE OMULU

Um passarinho cantava longe,
E de repente, ele voou!
Era um velho caminhando
[na estrada,
Era o velho Omulu, atotô!
(T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO DE OMULU

Na Vila nova tem calala
Aaué, na vila nova
Vila nova de murumbá
Aué, na vila nova. (bis)

OUTRO PONTO DE OMULU

Oxalá é o Rei!
Venha me valer,
O Velho Omulu
Atotô Obalualê

Atotô Obalualê
Atotô Babá
Atotô Obalualê
Atotô é Orixá.

OUTRO PONTO DE OMULU

Oxalá, meu Pai, tem pena de
[mim]

Tem dó.
A volta do mundo é grande
Zâmbi é malô.

Oxalá meu Pai.
Tem pena de mim, tem dó.
A volta do mundo é grande.
Seu poder lnda é malô.

OUTRO PONTO DE OMULU OUTRO PONTO DE OMULU

Lá vem o homem da peste!
Vestido de palha ele vem!
Ele é Omulu o Senhor do
[Cemitério]

Atotô meu Pai,
Toma conta do Cruzeiro.

(N.A.M. — T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO DE OMULU

Lá vem Omulu,
Ele vem lá da Calunga,
Ele corre gira, ele corre
Sem parar, se ele corre,
Os quatro cantos do Mundo
Saravá Omulu vem Atotô.

(N.A.M. — T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO DE OMULU

O velho Omulu
Vem chegando devagar.
Apoiado no seu cajado
Vem na banda saravá.

Omulu dê
Senhor da terra,
Atotô Obalualê.

OUTRO PONTO DE OMULU

Quem é dono do baú,
É o mestre Omulu!
Quem é dono do baú,
É o mestre Omulu!

Lá no Cemitério,
Numa catacumba,
Eu vi um anjo,
Que caminhava de corcunda!

Oxalá, meu pai,
Tem pena de nós, tem dó,
A volta do mundo é grande
Mas seu poder ainda é maior!

Terêrê-terêrê Omulu,
Egô, egô, Omulu,
É de pamba Omulu,
É de paz Omulu,
Terêrê-terêrê, Omulu,
Egô, egô, Omulu!

OUTRO PONTO DE OMULU

Auê na vila nova,
Vila nova de morumbá,
Auê, na vila nova! (bis)
Ai Cangira Mugongô,

Cangira Mugongô,
É de Caçangual, auê! (bis)
João Pepé, é don Luanda!
João Pepé é de Aruanda! (bis)

OUTRO PONTO DE OMULU

Oi saravá, saravá!
O Rei Omulu vai chegar,
Ele é Rei, é Rei na
[Quimbanda,
É o maior! (bis)]

OUTRO PONTO DE OMULU

Cambono
Azola engoma
Quero ver como zoa,
Omulu vai p'ro sertão,
Beixiga vai espalhar.

OUTRO PONTO DE OMULU

No portão do Cemitério (
Seu Omulu chorou! (bis)
Seu Omulu chorou. (

(T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO DE OMULU
(cruzado com Ogun Megê)

Ele é o dono do Cruzeiro! {
Sua Coroa quem lhe deu, {bis
Foi Ogun Megê!
Oi saravá Omulu lá no {
[Cruzeiro]

Oxalá meu Pai... {bis
É Atotô — Obalualê,

(N.A.M. — T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO DE OMULU

Ele é um Velho, todo vestido
[de palha,
Num cajado, ele vem se
[apolando!
Ele vem das Catacumbas do
[Inferno,
Fazendo sua gira, fazendo
[mironga,

Coisas vem fazendo,
Se ele é um Rei do Mundo,
Ele corre gira ele corre mundo
Ele não se cansa de andar.

(N.A.M. — T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO DE OMULU

Ele é um velho
Que mora muito longe
Muito longe
Na sua casa de palha (bis)

Ele chora mironga
Ele chora mironga
Ele chora mironga
No mironguê (bis)

OUTRO PONTO DE OMULU

Omulu Atotô Obalualê!
Ele é o Rei da Peste
Ele é o Rei da Bexiga
Ele vem com força,
Ele vem de Aruanda,

Oxalá mandou
Se ele corre os quatro cantos
[do Mundo!
Oxalá mandou, este Velho
[caminhar
Por este mundo afora.

(N.A.M. — T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO DE OMULU

Eu caminhava! por este
[Mundo afora,
De tanto caminhar, eu me
[sentel,
E de repente, eu vi um velho!

Que corria gira sem parar,
Ele caminhava com seu
[cajado.
Rodeado de cães,
Por este Mundo ele caminhava

(N.A.M. — T.E.P.J. da C.)

**PONTO DE DESPEDIDA
DE OMULU**

E lá vai seu Omulu {
Na Porta do Cemitério, {bis
Ele vai lá p'ra bem {
[longe!
Para as Catacumbas do {bis
[Inferno]

(T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO DE DESPEDIDA DE OMULU

Ele e o Rei do Cemitério {
Que correu a sua gira {bis

Vai voltar p'ro Cemitério
E lá continua a girar,
E é lá no Cemitério,
Quê todo mal ele vai levar

(N.A.M. — T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO DE DESPEDIDA DE OMULU

Ele correu, Ele correu {
Os quatro cantos do [Mundo {bis
Ele correu.

E agora ele foi correr, {
Os quatro cantos do [Cruzeiro {bis

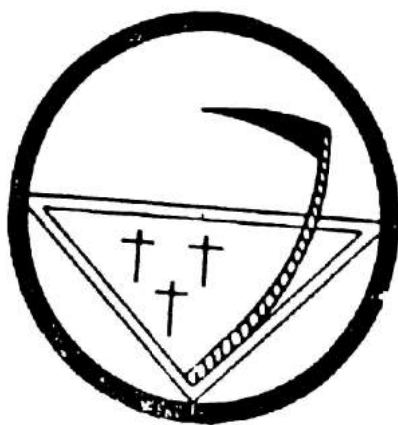
(N.A.M. — T.E.P.J. da C.)



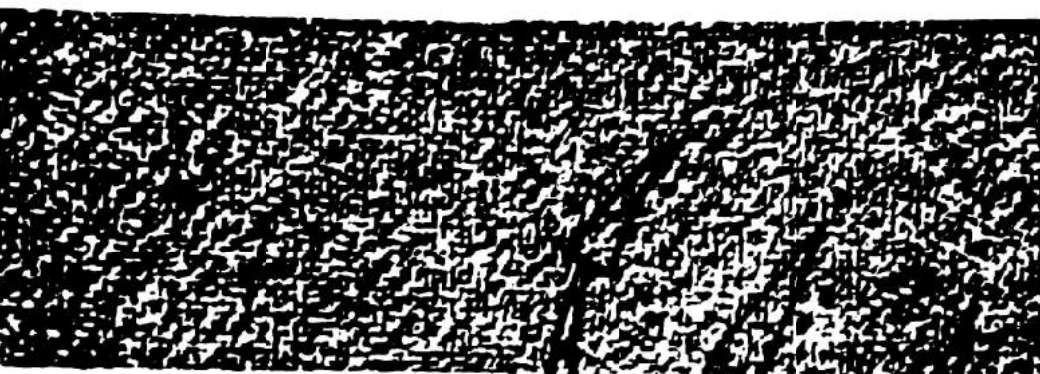
OMULU DAS 7 CALUNGAS



PONTO DE OMULU



OMULU



**pontos
cantados
e
arriscados**



PONTOS CANTADOS DOS EXU E POMBA GIRA

PONTO DE ABERTURA (firmeza)

Ogun Exu pede licença {
P'ra seu povo arriar, (bls
Mas ele é o Rei dos {
[Feiticeiros, {

Vem trazendo forças (bls
P'ra nosso Terreiro (
(T.E.P.J. da C.)

PONTO DE EXU (firmeza)

Já deu Mela-Noite {
Meus Irmãos, (bls
Doze horas já bateu {

E levanta quem está {
[sentado {
Meus Irmãos, (bls
P'ra salvar os filhos seus {
(T.E.P.J. da C.)

PONTO DE EXU (chamada)

Cambono segura a cantiga
Que está chegando a hora
[(bls)
Saravá toda a encruza
Exu é quem manda agora
[(bls)

PONTO DE FIRMEZA E CHAMADA DE TODOS OS EXU

A mela noite em ponto
Vivô, galo já cantou! vivô,
Salve Atotô, vivo galo já
[cantou, vivô,

A mela-noite em ponto
Vivô galo já cantou
Salve Lúcifer, vivô galo já
[cantou! vivô,

A mela noite em ponto
Vivô, galo já cantou! vivô,
Salve 7 Cadeado, vivô galo já
[cantou, vivô,

A mela noite em ponto,
Vivô, galo já cantou! vivô,
Salve Marabô, vivô galo já
[cantou, vivô,

A mela noite em ponto,
Vivô, galo já cantou! vivô,
Salve Pomba Gira, vivô galo já
[cantou, vivô,

A mela noite em ponto,
Vivô, galo já cantou! vivô,
Salve Maria Farrapo, vivô galo
[já cantou, vivô,

A mela noite em ponto,
Vivô, galo já cantou! vivô,
Salve Exu Veludo, vivô galo já
[cantou, vivô,

A meia noite em ponto,
Vivô, galo já cantou! vivô,
Salve Exu Caveira, vivô galo já
[cantou, vivô,

Vivô, galo já cantou! vivô,
A meia noite em ponto,
Vivô, galo já cantou! vivô,
Salve 7 Catacumbas, vivô, galo
[já cantou, vivô,

A meia noite em ponto,
Vivô, galo já cantou! vivô,
Salve Seu Porteira, vivô, galo
[já cantou, vivô,

A meia noite em ponto,
Vivô, galo já cantou! vivô,
Salve 7 Capas, vivô, galo já
[cantou, vivô,

A meia noite em ponto,
Vivô, galo já cantou! vivô,
Salve Exu Arranca Toco, vivô,
[galo já cantou, vivô,

A meia noite em ponto,
Vivô, galo já cantou! vivô,
Salve Exu Brasa, vivô, galo já
[cantou, vivô,

A meia noite em ponto,
Vivô, galo já cantou! vivô,
Salve Exu Gira Mundo, vivô,
[galo já cantou, vivô,

A meia noite em ponto,
Vivô, galo já cantou! vivô,
Salve Exu Toco Preto, vivô,
[galo já cantou, vivô,

A meia noite em ponto,
Vivô, galo já cantou! vivô,
Salve Tiriri, vivô, galo já
[cantou, vivô,

A meia noite em ponto,
Vivô, galo já cantou! vivô,
Salve Tranca Ruas vivô, galo
[já cantou, vivô,

A meia noite em ponto,
Vivô, galo já cantou! vivô,
Salve 7 Encruzilhadas, vivô,
[galo já cantou, vivô,

A meia noite em ponto,
Vivô galo já cantou! vivô,
Salve Toquinho, vivô, galo já
[cantou, vivô.

A meia noite em ponto,
Vivô galo já cantou! vivô,
Salve Capa Preta, vivô, galo
[já cantou, vivô,

A meia noite em ponto,
Vivô galo já cantou! vivô,
Salve Exu do Lodo, vivô, galo
[já cantou, vivô,

A meia noite em ponto,
Vivô galo já cantou! vivô,
Salve Maria Padilha, vivô, galo
[já cantou, vivô,

A meia noite em ponto,
Vivô galo já cantou! vivô,
Salve Exu Mulambo, vivô, galo
[já cantou, vivô.

A meia noite em ponto,
Vivô galo já cantou! vivô,
Salve Exu Mangueira, vivô,
(galo já cantou, vivô,

A meia noite em ponto,
Vivô galo já cantou! vivô,
Salve Exu do Cemitério, vivô,
(galo já cantou, vivô,

A meia noite em ponto,
Vivô galo já cantou! vivô,
Salve Exu Tronqueira, vivô
[galo já cantou, vivô,

A meia noite em ponto,
Vivô galo já cantou! vivô,
Salve Exu Poelra, vivô, galo
[já cantou, vivô,

A meia noite em ponto,
Vivô galo já cantou! vivô,
Salve Exu da Meia Noite, vivô,
(galo já cantou, vivô,

A meia noite em ponto,
Vivô galo já cantou! vivô,
Salve Exu Calunga, vivô, galo
[já cantou, vivô,

A meia noite em ponto,
Vivô galo já cantou! vivô,
Salve Exu Tranca Tudo, vivô,
(galo já cantou, vivô.

A meia noite em ponto,
Vivô galo já cantou! vivô,
Salve Exu 7 Covas, vivô,
(galo já cantou, vivô,

A meia noite em ponto,
Vivô galo já cantou! vivô,
Salve Todos os Exu, vivô, galo
[já cantou, vivô,
Salve Todos os Exu, vivô, galo
[já cantou, vivô.
Salve Todos os Exu, vivô, galo
[já cantou, vivô.

(T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO DE EVOCAÇÃO DE TODOS OS EXU

Deu uma ventania, ó (
 [Ganga (bls
Lá no alto da serra! (
 Exu Maria Padilha, ó (
 [Ganga (bls
É quem vai descer na (
 [Terra (

Deu uma ventania, ó (
 [Ganga (bls
Lá no alto da serra! (
 Exu Pomba Gira, ó (
 [Ganga (bls
É quem vai descer na (
 [Terra (

Deu uma ventania, ó (
 [Ganga (bls
Lá no alto da serra! (
 É Seu Tranca Ruas, ó (
 [Ganga (bls
É quem vai descer na (
 [Terra (

Deu uma ventania, ó (
 [Ganga (bls
Lá no alto da serra! (
 É o Rei das 7 (
 [Encruzilhadas, ó Ganga (
 É quem vai descer na (
 [Terra (bls

Deu uma ventania, ó (
 [Ganga (bls
Lá no alto da serra! (
 Exu Arranca Toco, ó (
 [Ganga (bls
É quem vai descer na (
 [Terra (bls
Etc., etc., etc.

(T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO DE EXU

(louvação)

Sala, salá
Mucarrêro, ê salá.
Sala, salá
Mucarrêro, legbará.

PONTO DE ABERTURA (Salvando Tranca Ruas)

Mas ele é {
O Rei da banda {
Eu vou mandar (bis
Eu vou mandar chamar, {
Eu vou chamar Seu {
[Tranca Ruas, {
P'ra correr minha {bis
[Aruanda, {
E defender este Gongá {

(T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO DE ABERTURA E FIRMEZA DE TODOS OS EXU

Seu Tranca Ruas é Mojubá!
Ê Mojubá, é Mojubá!
7 Encruzilhadas é Mojubá!
Ê Mojubá, é Mojubá!
Seu Marabô é Mojubá!
Ê Mojubá, é Mojubá!
Seu Tiriri, é Mojubá!
Ê Mojubá, é Mojubá!
Exu Veludo, é Mojubá!
Ê Mojubá, é Mojubá!
Exu Mangueira, é Mojubá!
Ê Mojubá, é Mojubá!
A Pomba Gira, é Mojubá!
Ê Mojubá, é Mojubá!
etc. etc. etc. chamando
[Todos os Exu
(T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO DE EXU (louvação)

Boa noite, boa noite
Exu tá no reino e vai dar boa [noite
Boa noite, boa noite
Exu vem saravá e me dar boa [noite

OUTRO PONTO DE EXU (louvação)

Meu Senhor do Campo Santo,
Nas horas santas benditas [(bis)
Quem louva povo de Exu
Não passa horas malditas [(bis)

OUTRO PONTO DE EXU (louvação)

Boa noite, meu senhor,
Exu no Reino chegou (bis)
Vamos louvar nossa [Quimbanda
Viva Exu que é doutor (bis)

PONTO DE POMBA GIRA (chamada)

Pomba Gira já é hora {
É hora de trabalhar (bis
Vem Pomba Gira {
Vem chegar {
Espete seu garfo no chão {bis
E demandas vem buscar {

(A.M. — T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO DE EXU (louvação)

Exu louvei,
Exu louvei a encruzilhada
Louvei morada de Exu
Louvei a rua e a madrugada

OUTRO PONTO DE EXU (louvação)

Exu chegou no reino
 Meu Deus quero ver quem é [(bls)
 Com licença de Ogun, com [licença de Ogun
 Chegou meu Exu de fé (bls)

OUTRO PONTO DE EXU (louvação)

Quem trabalha com Exu (
 Muita luz tem que (bls
 [ganhar (

Exu é muito pesado (
 Deixa seu burro quebrado (bls
 Seu peso não é conforto (

Nem precisava ser (
 Demandas que vocês não [pegam (bls
 Só Exu pode vencer (
 (A.M. — T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO DE EXU (louvação)

Exu que tem duas cabeças (
 Exu segura a banda (bls
 [com fé (

Uma é, de Lúcifer do (
 [Inferno, (
 É a outra de Jesus de (bls
 [Nazaré (
 (T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO DE EXU (louvação)

Tem morador, de certo tem
 Tem morador, de certo tem
 [morador
 Na porta meu galo canta,
 De certo tem morador (bls)

OUTRO PONTO DE EXU (louvação)

Tá chegando a meia-noite,
 Tá chegando a madrugada [(bls)
 Salve o povo de Quimbanda
 Sem Exu não se faz nada (bls)

PONTO DE EXU (firmeza)

Missarandê, missarandê,
 Me fecha a porta, me abre o [Terreiro.
 Missarandê, missarandê,
 Me fecha a porta, me abre o [Terreiro.

PONTO DO MAIORAL DE QUIMBANDA

Oia lá, catira de Umbanda!
 Espla, espla quem vem lá!...
 É o Supremo Rei de [Quimbanda!...
 Chefe de Chefe, é Maioral!...
 Todo o povo tá mi [saravando!
 Papai de Umbanda mandou [mi chamá.

OUTRO PONTO DE EXU (chamada)

O garfo de Exu é firme
 A capa de Exu me rodeia (bls)
 Já passei na encruzilhada
 Vaguei pela madrugada
 Exu não bambeia (bls)

OUTRO PONTO DE EXU (louvação)

Boa noite, gente,
 Boa noite já (bls)
 Olha o sapo que pula no chão,
 Andorinha que voa ao luar
 [(bls)

OUTRO PONTO DE EXU

Seu terno branco, (
 Sua bengala, (bis
 Na Encruza quá, quá, quá,
 Exu dá risada.
 (A.M. — T.E.P.J. da C.)

PONTO DE TODOS OS EXU

Eu vi Mestre Carlos,
 No Rei Caindé,
 Conversando com bimbá
 O Rei da guiné. (bis)

OUTRO PONTO DE TODOS OS EXU

Marimbondo pequenino
 Faz a casa no sapé
 Oh, Ganga — é, é, á,
 Não segura no galho
 Senão ele quebra,
 Oh, Ganga é, é, á,
 Oh, Ganga. (bis)

PONTO DE IRRADIAÇÃO DE TODOS OS EXU

Eu fui no mato, oh ganga,
 Cortar cipo, oh ganga,
 E vi um bicho, oh ganga,
 De um olho só, oh ganga. (bis)

PONTO DE SAUDAÇÃO A TRANCA RUAS

Lua...
 Eu também sou filho da Lua.
 Lua...
 Eu também sou filho da Lua,
 Quem cometeu
 As suas faltas
 Peça perdão a Tranca Ruas.
 (T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO DE SAUDAÇÃO A TRANCA RUAS

(abertura de trabalhos)
 Exu, Exu Tranca Ruas,
 Me abre o Terreiro
 E me fecha a rua!
 (Bisar o ponto)

PONTO DE EXU TRANCA RUAS

Estava durmindo,
 Curimbanda mi chamô,
 Estava durmindo,
 Curimbanda mi chamô.

Alevanta minha gente, (bis)
 Tranca Ruas já chegô.
 E quando a Lua surgir, eu
 [vou girá...
 E vai girá, ele vai girá, e vai
 [girá...

Chegô seu Tranca Ruas,
 Para todo o mal levá...
 Chegô seu Tranca Ruas,
 Para todo o mal levá...

OUTRO PONTO DE EXU TRANCA RUAS

O sino da Igrejinha faz
 [delém dem dem,
 Seu Tranca Ruas que é o dono
 [da gira,
 E corre gira que Ogun
 [mandou!

OUTRO PONTO DE EXU TRANCA RUAS

Na encruzilhada tem um Rei
 Esse Rei é seu Tranca Ruas
 [(bis)
 Na outra esquina tem mais
 [um Rei
 É seu Tiriri com a rainha
 [Pomba Gira (bis)

OUTRO PONTO DE SEU TRANCA RUAS

Meu Santo Antonio pequenino,
Amansador de touro bravo,
Quem mecher com Tranca
[Ruas
Com setenta mil diabos!

Pontela, rodela,
Pontela meu Santo {bis
[Antonio rodela

(T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO DE EXU TRANCA RUAS

A minha pai assobiou lá nas
[matas,
E mandou me chamá (bis)
É no paranga é, é no paranga
lá.

Seu Tranca Ruas de
[Quimbanda,
É no paranga é, é no paranga
[é, é, é.

A minha pai assobiou lá nas
[matas,
E me mandou chamá: (bis)
É no paranga é, é no paranga
lá,

Minha fundanga já queimou,
E meu "uti" já vou bebê!

(T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO DE EXU TRANCA RUAS

Tranca Ruas matou seu gato.
Mas não quis comer sozinho
Chamou seus camaradas
E dividiu em pedacinhos.
Logo chegou, seu Lúcifer,
Com a Pomba Gira que é Exu
[mulher (bis)

OUTRO PONTO DE EXU TRANCA RUAS

Ele é Capitão da
[Encruzilhada {bis
Ele é
Ele é Ordenança de Ogun

Sua divisa quem lhe deu
Foi Omulu...
Sua Coroa quem lhe deu
Foi Oxalá...

Ol salve o Sol, a Estrela, {
[salve a Lua! {bis
Saravá Seu Tranca Ruas,
Que é o dono da gira
No meio da Rua
(T.E.P.J. da Costa)

OUTRO PONTO DE EXU TRANCA RUAS

Soltaram um pombo lá nas
[matas
Lá na pedreira não posou
Foi pousar na encruzilhada
Seu Tranca Ruas quem
[mandou
Ena, ena, mojubá é, é mojubá
Ena, ena é mojuba, é mojubá
(estribilho em bis)

OUTRO PONTO DE SEU TRANCA RUAS

Quem tem seu Exu
[trabalhando {bis
Sua ponteira arriscou

Salve que ele é o empregado
Que está sempre a lhe ajudar

Um pouco dê...
Muito vai ganhar
Um pouco dê,
E Tranca Rua vai ajudar.

(A.M. — T.E.P.J. da C.)

**OUTRO PONTO DE
EXU TRANCA RUAS**

Ele é um General! {
Na Umbanda e na [Quimbanda] (bis)
Ele é um General! {

É General da Encruzilhada,
É o ordenança de Seu Ogun

Ele é General! {
É General da [Encruzilhada,] (bis)
O seu garfo, quem lhe {
deu foi Omulu. {

(N.A.M. — T.E.P.J. da C.)

**OUTRO PONTO DE
SEU TRANCA RUAS**

Ele foi Tenente, {
Ele foi Capitão (bis)
Ele foi Major, {

Ele é hoje General,
Seu Omulu lhe deu galão! (bis)
E seu Ogun o coroou! {
(N.A.M.)

**OUTRO PONTO DE TRANCA
RUAS**

(cruzado com Oxalá, Ogun e
Iemanjá)

A minha Coroa e de ferro, {
Meu General foi quem me {bis
[coroou] {

Com as ordens de Pai Oxalá!!!
Meu General me coroou,
E a Mãe Iemanjá,
Foi ela quem me deu nome,
Foi ela quem me batizou
Quando batizou Ogun,
Me chamou de Tranca Rua!
(N.A.M.)

**OUTRO PONTO DE
SEU TRANCA RUAS**

Seu Tranca Ruas
Se cobre com sua capa
Quem tem sua capa escapa
[(tris)

A sua capa é uma cruz {
[de caridade] {
Cobre tudo, só não cobre {bis
[falsidade] {
(A. M. — T. E. P. J. da C.)

**OUTRO PONTO DE
EXU TRANCA RUAS**

Exu Tranca Ruas,
Trabalhador na Encruzilhada,
Toma conta, presta conta {
Ao romper da madrugada (bis

**OUTRO PONTO DE SEU
TRANCA RUAS DAS ALMAS
(trabalho de demanda)**

Tranca Ruas das Almas {
Chegou no Reino! (bis)
Ele vem Saravá! {

Velo Saravá a banda, {
Ele chegou p'ra {bis
[demandas quebrá] {
(N.A.M.)

**OUTRO PONTO DE
SEU TRANCA RUAS
(trabalho de demanda)**

Eu é Tranca Rua das Almas
Setenta mil diabos trago
[comigo,
Eu quero ver quem pode
[comigo.
Na minha gira, eu é um
[Batalhador
(N.A.M.)

**OUTRO PONTO DE EXU
TRANCA RUAS**

Seu Tranca Ruas nasceu,
P'ra cumprir sua missão
Pela sua inteligência,
Ganhou logo galão.

Ele é Exu muito delicado,
Mas se entra em demanda,
Não quer sair mais não (bis)

**OUTRO PONTO DE SEU
TRANCA RUAS (cruzado)**

Eu trabalho na Calunga
[Pequena,
E giro na Calunga Grande
Seu Ogun me Coroou,
Iemanjá me batizou
Eu sou filho da Lua,
Mas também sou filho do Sol
(N.A.M.)

**OUTRO PONTO DE
SEU TRANCA RUAS**

Seu Tranca Ruas,
É o dono da Gira
Na Encruzilhada!
Ele é Rei Maior!
É p'ra Ogun, eu é
Um Trabalhador!
(N.A.M.)

**OUTRO PONTO DE
SEU TRANCA RUAS**

Eu é trabalhado da
[Encruzilhada,
No meu Eucruzo, eu é Rei
[Maior.
E com as ordens de Pai Ogun,
Na Encruzilhada eu é
[Morador.
(N.A.M.)

**OUTRO PONTO DE
SEU TRANCA RUAS**

Eu gira, com o Sol e a {
[Lua! {
Na Encruzilhada eu é (bis
[Morador (

Eu é Vencedor de Demanda!
No meu Eucruzo eu sou
[curador,
No meu Encruzo!
Me chamam de Doutor.

(N.A.M.)

**PONTO DE SEU TRANCA
RUAS (cruzado com Tiriri e o
Rei das 7 Encruzilhadas)**

Somos três manos
Nas Encruzilhadas,
Somos Três Reis
Donos do Encruzo

Somos Três Reis
Vencedor de demandas!
Tranca Rua, Tiriri e Sete
[Encruzilhadas
(N.A.M.)

**OUTRO PONTO DE SEU
TRANCA RUAS DAS ALMAS**

Eu é filho do Sol e da Lua,
E a minha estrela Omulu me
[deu!
Eu trago a força das Almas,
E dos Velhos do Cativello
Eu é Exu Tranca Rua das
[Almas
Eu cheguei na terra para
[Trabalhar
(N.A.M.)

PONTO DE EXU TRANCA RUAS DAS ALMAS

Eu sou um Rei lá na Calunga
Na Encruzilhada um Rei eu
[Sou
Em cada Banda me chamam
[de Rei
O Senhor das Armas foi quem
[me mandou]

Eu sou Tranca Ruas das
[Almas!
Que aqui chegou p'ra Saravar
Eu sou Tranca Ruas das
[Almas!
Que aqui chegou p'ra
[saravar

(N.A.M. — T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO DE TRANCA RUAS DAS ALMAS

Tem coroa formosa {
É sua força firmada {bls

Saravá, Saravá {
Saravá Seu Tranca Ruas {bls
[das Almas(

Ele é homem seguro
Ele é homem respeitado
É na Quimbanda!
Um Quimbandeiro consagrado

(A.M. — T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO DE SEU TRANCA RUAS DAS ALMAS

Lá no Cruzeiro das Almas {
Ogun Megê me coroou! {bls
Eu sou um Rei da Calunga,
Venho com a força de Omulu
[Atotô.

(N.A.M.)

OUTRO PONTO DE SEU TRANCA RUAS DAS ALMAS

Eu giro com o Sol e com a
[Lua!
Eu venho com água e com
[vento!
Sou filho de Bartolomeu,
De Ogun eu sou servidor,

Iemanjá foi quem me {
[deu nome! {
Me chamou de Tranca (bls
[Ruas das Almas {
(N.A.M.)

OUTRO PONTO DE SEU TRANCA RUAS DAS ALMAS

Meu nome é Tranca Ruas {
[das Almas {
Trago a força de um {bls
[General, {

Lá na Calunga eu Sou um Rei!
Junto com os setenta mil
[diabos.

Com as Almas eu sou {
[cruzado, {
Pois trago as forças dos {bls
[Velhos Felticeiros {
(N.A.M.)

PONTO DE DESPEDIDA DE SEU TRANCA RUAS DAS ALMAS

Eu vou girar
Eu vou girar
E na minha caminhada
Vou passar pelo Encruzo,
E na minha caminhada
Na Calunga eu vou ficar.

(N.A.M. — T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO DE TRANCA RUAS DAS ALMAS

Eu já fui nobre (
 Eu já fui Rei, (
 Eu já fui Papa (bis
 Eu já fui Doutor, (
 E nesta última passagem!!!

Meu nome é
 Tranca Ruas das Almas,
 Eu venho com chuva e
 [com vento,
 Eu é Exu Tranca Ruas das
 [Almas

(N.A.M.)

OUTRO PONTO DE SEU TRANCA RUAS DAS ALMAS

O meu Senhor das Armas,
 Me diga quem vem aí...
 Eu é Exu,
 Eu é Tranca Rua das Almas

(T.E.P.J. da C.)

PONTO MISTO DE 7 ENCRUZILHADAS E TRANCA RUAS

Numa banda sem Exu (
 Não se pode fazer nada (bis

Em cima daquela mesa
 Tem 7 facas cruzadas,
 Salve Seu Tranca Ruas
 E Salve 7 Encruzilhadas

OUTRO PONTO DE EXU REI DAS 7 ENCRUZILHADAS, CRUZADO COM TRANCA RUAS DAS ALMAS

Nas minhas encruzilhadas {
 Com meu garfo sei (bis
 [trabalhar

Também giro nos Cemitérios
 Quando Tranca Ruas das
 [Almas

Vem me chamar,
 E juntando os nossos garfos,
 As batalhas nós vamos
 [ganhando.

(N.A.M. — T.E.P.J. da C.)

PONTO DE EXU REI DAS 7 ENCRUZILHADAS

Um homem surgiu no {
 [caminho {
 Meu defensor, eu não (bis
 [estou sozinho

Salve o Rei, meu Rei das {
 [7 Encruzilhada {
 Tem sua força firmada! (bis
 É sua luz consagrada
 (A.M. — T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO DE EXU REI DAS 7 ENCRUZILHADAS

Eu sou um Rei
 Eu sou um Rei!
 Eu sou o dono de todos os
 [caminhos
 Eu sou o Rei das
 [7 Encruzilhadas
 Eu sou Pavenã de Xangô!
 Eu sou servidor de Ogun
 Eu sou Exu Rei das
 [7 Encruzilhadas

(N.A.M. — T.E.P.J. da C.)

**OUTRO PONTO DE EXU REI
DAS 7 ENCRUZILHADAS**

Nas minhas
[7 Encruzilhadas] {bis
Eu sou um Exu Rei,

Nas minhas 7 Encruzilhadas,
Demandas venho catar.
O meu garfo e muito firme
E com ele venho guerrear.

(N.A.M. — T.E.P.J. da C.)

**OUTRO PONTO DE EXU REI
DAS 7 ENCRUZILHADAS**

Com meus sete tridentes, {
Cravados para baixo, (bis

Ao inimigo venho espetar,
Arrastando-o pelas ruas,
Deixando-o a estraçalhar.
Me chamo Rei das
[7 Encruzilhadas
Na Umbanda gosto de
[trabalhar

(N.A.M. — T.E.P.J. da C.)

**OUTRO PONTO DE EXU REI
DAS 7 ENCRUZILHADAS**

No Encruzo eu sou um Rei {
Nos caminhos também (bis
[sou

Eu sou o Rei das
[7 Encruzilhadas,
O Patrão Ogun me coroou,

Também trabalho p'ra Xangô,
Dele também sou servidor.
E nas minhas

[7 Encruzilhadas,
Como Exu eu sou Doutô

(N.A.M. — T.E.P.J. da C.)

**OUTRO PONTO DE EXU REI
DAS 7 ENCRUZILHADAS**

Eu sou Exu,
Dizem que não valho {
[nada. (bis
No meu Encruzo tenho (bis
[valor sim senhô (

É lá que faço minha ([morada, (bis
É lá que eu sou Exu e (bis
[doutor (

Eu sou Exu Rei das
[7 Encruzilhadas
Sou mensageiro de Ogun e
[Xangô

(N.A.M. — T.E.P.J. da C.)

**OUTRO PONTO DE EXU REI
DAS 7 ENCRUZILHADAS**

O meu senhor das armas,
Diz que eu não vale nada
Oia lá que eu é Exu,
Rei das Sete Encruzilhada

**OUTRO PONTO DE EXU REI
DAS 7 ENCRUZILHADAS**

Me chamam de Rei das
[7 Encruzilhadas, {
Nos 7 Encruzos sei (bis
[trabalhar {
Eu é ordenança de Ogun, (bis
Eu é Pavenã de Xangô. (bis

(N.A.M. — T.E.P.J. da C.)

**OUTRO PONTO DE EXU REI
DAS 7 ENCRUZILHADAS**
(cruzado)

Me chamo Rei das
17 Encruzilhadas
O Encruzo, é a minha morada.
Junto com Tiriri,
Tranca Rua e Marabô,
Todos nós somos Doutô,
Na Encruza em cada canto
De Doutô estão nos chamando,

(N.A.M. — TEP.J. da C.)

PONTO DE QUIMBANDA
(lei mista, para a meia noite,
descarga de Exu)

Venha vindo devagar
Venha vindo bem ligeiro
Ai vem a falange do Sete
[Cruzeiro]

**PONTO DE EXU
POMBA GIRA**

Pomba Gira dá querê,
Pomba Gira dá querá,
Pomba Gira na encruza,
É de quará quá quá.

**OUTRO PONTO DE
EXU POMBA GIRA**

Aê, Pomba Gira,
Cadê sua sala rodada? (bis)
Cadê sua sala linda,
Rainha de Encruzilhada?

**OUTRO PONTO DE
EXU POMBA GIRA**

Iansã que lhe deu força
É rainha no Candomblé (bis)
Vamos saravá a rainha
Pomba Gira Exu mulher (bis)

**OUTRO PONTO DE EXU
POMBA GIRA**

O galo canta cacarecou,
Oh Pomba Gira, oh guingangá.
[(bis)]

**OUTRO PONTO DE
EXU POMBA GIRA**

Pomba Gira, aê aê,
Pomba Gira é de Maceló
Aonde mora Pomba Gira
Ela mora no Maceló (bis)

**OUTRO PONTO DE
EXU POMBA GIRA**

Aê, Pomba girê, Pomba Girá,
Aê, Pomba girê, Pomba Girá,
Aê, Pomba girê, Pomba Girá,
Pomba Gira carrega mandinga
[p'ro fundo do mar.

**OUTRO PONTO DE EXU
POMBA GIRA**

Pomba Gira, Girá
Pomba Gira, girê. (bis)
Pomba Gira, girá,
Pomba Gira, girê,

**PONTO DE POMBA GIRA
RAINHA DA ENCRUZILHADA**

Ela é mulher de 7 Exu ((bis)
Ela é Pomba Gira Rainha (bis)

Ela é Rainha da ((bis)
[Encruzilhada (bis)
Ela é mulher de 7 Exu ((bis)

(N.A.M. — TEP.J. da C.)

**OUTRO PONTO DE
POMBA GIRA RAINHA
DA ENCRUZILHADA**

Eu moro lá na (
 [Encruzilhada (
 No meu Encruzo eu sou (bis
 [uma Rainha (

É lá que faço minha (
 [mironga (
 É lá que faço, e quebro (bis
 [demanda (

(N.A.M. — T.E.P.J. da C.)

**OUTRO PONTO DE
POMBA GIRA RAINHA
DA ENCRUZILHADA**

Me chamo Pomba Gira! (
 Rainha eu sou (bis

É na minha Encruzilhada (
 Onde tenho minha (
 (morada (bis
 Eu sei trabalhar, eu sei (
 [trabalhar (

(N.A.M. — T.E.P.J. da C.)

**OUTRO PONTO DE
POMBA GIRA RAINHA
DA ENCRUZILHADA**

Rainha Pomba Gira (
 De onde que tu vem? (bis

Eu venho lá do Encruzo (
 Eu é mulher de Lúcifer (bis

(N.A.M. — T.E.P.J. da C.)

**PONTO DE POMBA
GIRA RAINHA DAS
7 ENCRUZILHADAS**

Eu sou Rainha (
 Nos 7 Encruzos (bis
 Em cada um, (
 Tenho uma morada (

Eu quero Filho p'ra defender
 E inimigo p'ra espetar.
 Eu é a rainha das
 [7 Encruzilhadas.
 É lá que eu faço minha
 [morada

(N.A.M. — T.E.P.J. da C.)

**OUTRO PONTO DE
POMBA GIRA RAINHA
DAS 7 ENCRUZILHADAS**

Ó gira formosa (
 Tem alegria e rosa (bis

Na gira de Pomba Gira
 Você vem balançar
 No balanço de Pomba Gira
 Sua chama vai rolar.
 [vai rolar.

(A.M. — T.E.P.J. da C.)

**OUTRO PONTO DE POMBA
GIRA RAINHA DAS
7 ENCRUZILHADAS**

Meu caminho e de fogo
 No meio da Encruzilhada
 Quem quiser me
 [demandar {bis
 Cuspo e vou lhe pisar (

Quanto inimigo na Terra
 Querendo desafiar
 Sou Pomba Gira formosa
 Formosa p'ra lhe quebrar.

(A.M. — T.E.P.J. da C.)

**OUTRO PONTO DE
POMBA GIRA RAINHA
7 ENCRUZILHADAS**

Eu quero ver quem vai ({
[demandar ({
Eu quero ver, (bis
Eu quero ver! ({

Nas minhas 7 Encruzilhadas,
Eu quero ver,
Eu quero ver!

(N.A.M. — T.E.P.J. da C.)

**OUTRO PONTO DE
POMBA GIRA RAINHA
DAS 7 ENCRUZILHADAS**

Eu trabalho na ({
[Encruzilhada! ({
É lá que tenho minha (bis
[morada, ({

Eu sou Pomba Gira, Rainha,
Rainha das 7 Encruzilhadas

(N.A.M. — T.E.P.J. da C.)

**OUTRO PONTO DE
POMBA GIRA RAINHA
DA ENCRUZILHADA**

Sou Rainha da ({
[Encruzilhada, ({
Na Encruzilhada sei (bis
[trabalhar ({

Com a ajuda de meus 7
[Maridos,

Quero ver quem vai me
[ganhar

O meu garfo sei que é muito
[forte

Com ele gosto de trabalhar,

Se o inimigo fizer muita ({
[força ({

7 Maridos estão aí p'ra (bis
[ajudar ({

(N.A.M. — T.E.P.J. da C.)

**OUTRO PONTO DE
POMBA GIRA RAINHA
DAS 7 ENCRUZILHADAS
(cruzado)**

Eu moro nas ({
[Encruzilhadas. ({
Nas 7 Encruzas eu é (bis
[respeitada ({

Quando Encruzo está.

[carregado
Vou dividindo com meu
[camarada

Tem Tranca Rua
Tem Marabô,
Tem Tiriri
E o Rei das 7 Encruzilhadas.

(N.A.M. — T.E.P.J. da C.)

**OUTRO PONTO DE POMBA
GIRA RAINHA DAS
7 ENCRUZILHADAS**

Ela é Rainha, ela é ({
[Rainha ({
Das suas 7 Encruzilhadas (bis
Ela é Rainha ({

Pomba Gira na sua estrada!
Caminha, como caminha
Salve as 7 Encruzilhadas
Me Saravo que ela é Rainha
Ela é Rainha.

(A.M. — T.E.P.J. da C.)

**PONTO DE POMBA GIRA
DA CALUNGA**

Dentro da calunga eu vi
Uma linda mulher gargalhar
[(bis)

Era Pomba Gira da Calunga
Que começa a trabalhar (bis)

**OUTRO PONTO DE
POMBA GIRA DA CALUNGA**

Não é mulher de ninguém
[(bis)
Quando entra na demanda
Só vai por sete vinténs (bis)

**PONTO DE POMBA GIRA
DA PRAIA**

A marola do mar já vem
[rolando
Pomba Gira da Praia já deu
[sua risada
Ela é mulher bonita, muito
[formosa,
Trabalhando na areia ou na
[encruzilhada.

**OUTRO PONTO DE POMBA
GIRA DA PRAIA**

Kererê, kererê,
Pomba Gira da Praia é kererê.
Kererê, kererê,
Sua gira é formosa, ôl saravá.

**OUTRO PONTO DE POMBA
GIRA DA PRAIA**

Quem quiser vá ver,
Quem não crê que vá olhar
Pomba Gira da Praia, meu
[sinhô,
Vem nas ondas do mar, vem
[nas ondas do mar.

**PONTO DE EXU MARIA
QUITÉRIA**

Quando eu bato palmas
Saravá a encruzilhada (bis)
Saravá Exu mulher,
Saravá Maria Quitéria
Rainha da madrugada (bis)

**OUTRO PONTO DE EXU
MARIA QUITÉRIA**

Existe um Exu mulher,
Que não passeia a tóa
Quando passa pela encruza,
Ela não faz coisa boa.

**OUTRO PONTO DE EXU
MARIA QUITÉRIA**

Ali vem Sá Maria Quitéria
Trazendo um achê no pé
Balançando sua sala,
Reforçando a nossa fé.

**PONTO DE EXU MARIA
MULAMBO**

Mas que caminho tão escuro
Que vai passando aquela moça
[(bis)
Com seus farrapos de chita
Estalando osso, por osso (bis)

**OUTRO PONTO DE EXU
MARIA MULAMBO**

Olha, minha gente,
Ela é farrapo só (bis)
Pomba Gira Maria Mulambo,
É de coró, có có (bis)

**OUTRO PONTO DE EXU
MARIA MULAMBO**

Maria Mulambo traz
Linda sala com sete guizos
[(bis)
Quando roda nos Terreiros
Trabalhando nas demandas,
Mostrar que tem muito juízo.

PONTO DE POMBA GIRA RUMBEIRA

Pomba Gira chegou! eu é
[Rumbeira,
Pomba Gira chegou! p'ra
[rumbeirar
Pomba Gira chegou! e é
[Rumbeira,
Pomba Gira chegou! p'ra
[trabalhar,

Em cima das Sepulturas {
Eu gosto de trabalhar {
Nas Encruzilhadas {bis
Também venho guerrear {

(A.M. — T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO DE POMBA GIRA RUMBEIRA

Rumbeira tem malícias
Nas cadeiras,
Rumbeira sua malícia
É uma fogueira,

O que queima, queima,
Bolé, bolé, sem parar.
Ol que queima, queima
Sua alegria é de lascar.

(A.M. — T.E.P.J. da C.)

PONTO DE POMBA GIRA RAINHA

Meu sinhô, meu sinhôzinho
Gargalharam na encruzilhada
[(bis)
Era Pomba Gira Rainha,
[sinhô,
Que reinava na madrugada
[(bis)

OUTRO PONTO DE POMBA GIRA RAINHA

Auê, Pomba Gira Rainha
Comanda a madrugada (bis)
Quando chega nas encruzas,
Dá logo sua gargalhada

OUTRO PONTO DE POMBA GIRA RAINHA

Queiram bem a Exu,
Queiram bem a Exu, gente
[(bis)
Eu quero bem a Dona Rainha,
Queiram bem a Exu, gente.

OUTRO PONTO DE POMBA GIRA RAINHA

Ela está no reino, auê,
Ela vem saravá, auá,
Pomba Gira Rainha, auê,
É Rainha do mal, auá,

PONTO DE POMBA GIRA CIGANA

Dona Pomba Gira Cigana,
Leva o que tem prá levar (bis)
Leva a minha quizila
Leva bem para o fundo do
[mar (bis)

OUTRO PONTO DE POMBA GIRA CIGANA

Vinha caminhando a pé,
Para ver se encontrava Pomba
[Gira Cigana de fé (bis)
Ela parou e leu minha mão,
E disse-me toda a verdade
Eu só queria saber onde mora
Pomba Gira Cigana de fé
[(bis)

**PONTO DE EXU MARIA
PADILHA**

De onde é que Maria Padilha
[vem
Aonde é que Maria Padilha
[mora (bls)
Ela mora na mina de ouro
Onde criança não chora (bls)

**OUTRO PONTO DE EXU
MARIA PADILHA**

Maria Padilha,
Rainha do Candomblé
Firma curimba
Que tá chegando mulher

**OUTRO PONTO DE EXU
MARIA PADILHA**

Maria Padilha,
Traz linda figa de ouro (bls)
Ol saravá Rainha linda da
[Quimbanda,
Sua proteção é um tesouro
[(bls)

**OUTRO PONTO DE EXU
MARIA PADILHA**

Ela é Maria Padilha,
De sandalhinha de pau (bls)
Ela trabalha pr'o bem
Mas também trabalha pr'o
[mal (bls)

**PONTO DE MARIA PADILHA
DOS 7 CRUZEIROS DA
CALUNGA (firmeza)**

Ela vem toda enfeitada! |
De vestido novo, ela vem, {
Ela vem aqui na banda, (bls
Na Umbanda e na {
[Quimbanda vem {

De tridente na mão!
Maria Padilha dos
[7 Cruzeiros vem,

Ela vem aqui na banda {
Ela vem p'ra fazer o bem (bls

Mas se houver alguma {
[demanda (bls
Ela vem p'ra levar, vem {

É para as suas 7 Calungas,
P'ra lá ela vai levar,
Ela é Maria Padilha,
Dos 7 Cruzeiros da Calunga

(N.A.M. — T.E.P.J. da C.)

**OUTRO PONTO DE MARIA
PADILHA DOS 7 CRUZEIROS
DA CALUNGA**

Quem não gosta de Maria {
[Padilha {
Tem, tem que se (bls
[arrebentá {

Ela é bonita
Ela é formosa
O Bela vem trabalhar
(A.M. — T.E.P.J. da C.)

**OUTRO PONTO DE MARIA
PADILHA DOS 7 CRUZEIROS
DA CALUNGA**

De garfo na mão,
Lá vem mulher bonita,
Bonita é muito formosa,
Muito formosa é chela de
[rocha,

Lá vem Maria Padilha,
Dos 7 Cruzeiros da Calunga

(N.A.M. — T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO DE MARIA PADILHA DOS 7 CRUZEIROS DA CALUNGA

Ela vai chegar!
Ela vem do Cruzeiro das { bis
[Almas, {

Ela é Maria Padilha dos
[7 Cruzeiros da Calunga

Omulu foi quem a coroou, {
No Cruzeiro das Almas, { bis
Maria Padilha se firmou! {

Ela vem cheia de rosas,
Maria vem p'ra trabalhar,
Na Calunga ela é Rainha,
Omulu foi quem a coroou.

(N.A.M. — T.E.P.J. da C.)

PONTO DE CHAMADA DE MARIA PADILHA DOS 7 CRUZEIROS DA CALUNGA

Ela se chama Maria {
[Padilha {
Dos 7 Cruzeiros da {
[Calunga, { bis
Foi Omulu quem lhe deu {
[Coroa! {

Ela vai chegar na Gira, {
Ela vai chegar agora! {
Ela é Maria Padilha! { bis
Dos 7 Cruzeiros da {
[Calunga {

(N.A.M. — T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO DE MARIA PADILHA DOS 7 CRUZEIROS DA CALUNGA

Oi quem mora nessa ilha {
Oôai quem mora nessa { bis
[ilha {

Fogo por todos os lados
Garfo seguro na mão
Rosas no chão se espalhando
Formosa ela vinha então

Era Padilha, era Padilha {
Maria Padilha { bis

Quem não me arrespelta {
Logo se afunda { bis

Eu e Maria Padilha
Dos 7 Cruzeiros da Calunga

(A.M. — T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO DE MARIA PADILHA DOS 7 CRUZEIROS DA CALUNGA

Ela é Maria Padilha {
Dos 7 Cruzeiros da {
[Calunga! { bis

No Cruzeiro ela é Rainha
Omulu a coroou!
Ela é Maria Padilha
Dos 7 Cruzeiros da Calunga!

Demandas ela não rejeita {
Ela gosta de demandar. { bis
Com seu garfo formoso,
Seus inimigos gosta de espetar.

(N.A.M. — T.E.P.J. da C.)

**OUTRO PONTO DE MARIA
PADILHA DOS 7 CRUZEIROS
DA CALUNGA (exaltação)**

Nos 7 Cruzeiros ela é {
[uma Rainha, {
Ela tem a força de {
[Omulu, { bis
É o braço forte de Ogun {
[Megê {
É raio de luz de Inhassã, {

Ela é coroada de força,
Ela é coroada de luz.

Ela é Maria Padilha {
Que na Calunga { bis
Sempre teve muita luz {

(N.A.M. — TEP.J. da C.)

**OUTRO PONTO DE MARIA
PADILHA DOS 7 CRUZEIROS
DA CALUNGA**

Na Minha Encruzilhada, {
Muito consagrada, {
Tenho muita rosas { bis
Tão apreciadas {

Com um perfume {
Quero alegrar, {
Os Filhos que têm fé, { bis
É quem me chamar {

Também tenho garfo,
Para espetar,
Espetar a Alma
De quem me maltratar

Sou Maria Padilha
Dos 7 Cruzeiros.
Tenho força das Almas
Dos velhos do Cativoiro.

Trabalhamos unidos
Numa só braçada,
Sou Maria Padilha
Formosa e muito amada.

Meu melhor vestido,
Quero ofertar,
Para o inimigo
Cor da menga p'ra sangrar.
O preto da minha roupa,
Vou presentear,
Ao inimigo, na escuridão
[vai ficar

Ai vai minha luz
No branco da minha roupa,
A você que é bom,
É não tem língua solta.

Sou Maria Padilha
Dos 7 Cruzeiros.
Saravó vocês que me vêem,
É vocês que me chamam e não
[crêem.

Quem caminha com minha [ajuda,
Muita força há de ganhar,
Mas coitado, muito coitado,
De quem me desafiar.

Minha falange é muito boa,
Pelo menos eu considero,
Tenho até muitas crianças,
Como Exu, e que venero.

Trabalho de muitas formas,
O mistério é profundo,
Jogo muitos Eguns,
Em cima de vagabundos.

(A.M. — TEP.J. da C.)

OUTRO PONTO DE MARIA PADILHA DOS 7 CRUZEIROS DA CALUNGA

Meu Santo Antonio (bis
Velo me ajudar
Enfaltar a Terra
Enfultou o Gongá
Trouxe Exu na Gira
Para me limpar,

Saravá Santo Antonio
Saravá seu Gongá
Saravá Santo Antonio
É Exu p'ra me ajudar
(A.M. — T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO DE MARIA PADILHA DOS 7 CRUZEIROS DA CALUNGA

Meu Santo Antonio (bis
[Pequenino
Amarrador de toro bravo (bis
Quem mecher com Maria
[Padilha,
Esta mechendo com Diabo.
Pontela!
Pontela meu Santo Antonio,
Pontela.
Saravá Maria Padilha.

OUTRO PONTO DE MARIA PADILHA DOS 7 CRUZEIROS DA CALUNGA

Nas 7 Calungas ela faz sua
[ronda,
É lá que é sua morada!
Ela é morena e muito formosa,
É e lá que é sua morada!
Maria Padilha da Quimbanda,
Também trabalha na
[Encruzilhada,
Mas no Cruzeiro faz sua Ronda
É demanda na Encruzilhada
(N.A.M. — T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO DE MARIA PADILHA DOS 7 CRUZEIROS DA CALUNGA

Meu garfo já chegou na (bis
[Terra
Estou querendo guerra (bis
Meu garfo já finquel na Terra
Estou guerreando, estou
[guerreando
Eu estou trabalhando.
Eu estou lhe limpando,
Estou lhe limpando.
(A.M. — T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO DE MARIA PADILHA DOS 7 CRUZEIROS DA CALUNGA

Saravá Maria Padilha
Dos 7 Cruzeiros da Calunga!
Saravá morena linda
Que chegou p'ra trabalhar

Saravá seus 7 Cruzeiros (bis
Ela vem trabalhar (bis
Saravá Maria Padilha
Dos 7 Cruzeiros da Calunga

(N.A.M. — T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO DE MARIA PADILHA DOS 7 CRUZEIROS DA CALUNGA

Maria Padilha está na gira
Rainha dos 7 Cruzeiros
Aqui na banda ela chegou,
Ela velo p'ra Saravar,

Aqui na banda ela chegou,
Ela velo p'ra trabalhar,
Ela é Maria Padilha dos
[7 Cruzeiros da Calunga

(N.A.M. — T.E.P.J. da C.)

**OUTRO PONTO DE MARIA
PADILHA DOS 7 CRUZEIROS
DA CALUNGA**

Quem não me respeitar, (
 Oi logo se afunda (bls
 Eu é Maria Padilha dos 7
 [Cruzeiros da Calunga,
 Quem não gosta de Maria
 [Padilha,
 Tem que se arrebentar,
 Ela é bonita,
 Ela é formosa,
 Ó bela vem trabalhar.

(A.M. — T.E.P.J. da C.)

**OUTRO PONTO DE MARIA
PADILHA DOS 7 CRUZEIROS
DA CALUNGA**

Padilha minha Pomba (
 [Gira (
 Padilha minha grande (bls
 amiga (

Aonde você está estou a (
 [gritar (bls
 Se está sempre me enganando
 É p'ra me ajudar.

(A.M. — T.E.P.J. da C.)

**OUTRO PONTO DE MARIA
PADILHA DOS 7 CRUZEIROS
DA CALUNGA**

Ela Rainha formosa (
 Muito bela e Radiante (bls
 Ela é dona de 7 Reinos,
 Que é morada de Omulu,
 Seu nome também é formoso,
 Pois corre Gira sem parar,
 Ela gira com o Sol e a Lua,
 Ela é Maria Padilha,
 Dos 7 Cruzeiros da Calunga
 (N.A.M. — T.E.P.J. da C.)

**OUTRO PONTO DE MARIA
PADILHA DOS 7 CRUZEIROS
DA CALUNGA**

Quando eu nasci, eu era
 [formosa,
 E fui muito sacrificada,
 Hoje moro no Cruzeiro
 Ao lado de Pai Omulu

Ele e Pai feiticeiro
 Feiticeiro de muita força e
 [luz

Ele e Dono do Cruzeiro
 Ordenança de Ogun,

No seu Reino eu vou vivendo,
 As Almas que me conduzem,
 Me chamo Maria,
 Dos 7 Cruzeiros de luz
 (N.A.M. — T.E.P.J. da C.)

**OUTRO PONTO DE MARIA
PADILHA DOS 7 CRUZEIROS
DA CALUNGA**

Ela é Maria Padilha (
 Ela agora vai girar (bls
 É nas suas 7 Calungas. (

É lá que ela vai ficar.
 É logo que ela girar,
 Todo o mal ela vai levar,
 É quem tiver inimigo,

Pensa em mim quando eu
 [girar,

Pense em mim,
 Com muita firmeza
 Que todo o mal eu vou levar,

Quando eu chegar nos meus
 [7 Cruzeiros.

O inimigo vai pagar,
 É lá que a prestação de contas,
 E as contas não vai falhar.
 (N.A.M. — T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO DE MARIA PADILHA DOS 7 CRUZEIROS DA COLUNGA

Ela mora no Cruzeiro das
[Almas!
Ela guerreia sem querer parar!
Tem a força dos Pretos Velhos.
E no Cruzeiro ela quer ficar,
Na morada de Omulu,
Obaluaie meu Pai Atotô
(N.A.M. — T.E.P.J. da C.)

PONTO DE EXU DO LODO

Na praia deserta eu vi Exu
Então o meu corpo tremeu
[todo (bls)
Avendi minha vela e meu
[charuto
Arriei minha marafo
Saravá Exu do Lodo (bls)

PONTO DE EXU DA PRAIA (do Lodo ou Maré)

Na beira da Praia...
Deram um grito de guerra...
Escutai cá na terra!...
O que é, o que é.
É povo quimbandeiro.
Que vem lá no lodo...
Exu Maré! Exu Maré!

PONTO DE JOAO CAVEIRA CRUZADO COM EXU PORTEIRA

Moro na porta do
[Cemitério, {
Sou companheiro .. {bls
De Exu Porteira {

Mas trabalho, lá no {
[Cruzeiro, {bls
Ao lado do patrão Omulu {
(N.A.M.)

PONTO DE JOAO CAVEIRA

Eu venho lá da Calunga
Seu Omulu foi quem me
[mandou!
Eu é João Caveira!
Que aqui cheguei!
E já me vou.

(N.A.M. — T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO DE JOAO CAVEIRA

Eu sou firmado
Lá na Calunga
E durmo em cima de
[Catacumba
Minhas demandas
Eu vou juntando,
E na Calunga
Eu vai, vai firmando
E com um garfo
Eu vai espetando

(N.A.M.)

OUTRO PONTO DE JOAO CAVEIRA

Minha coroa e de ferro!
Omulu me coroou,
E me mandou correr gira
Juntar tudo que é demanda,
E no Cruzeiro eu João amarrô.
(N.A.M.)

OUTRO PONTO DE JOAO CAVEIRA

Me chamo João Caveira
Na Calunga eu sou Doutor,
Eu giro no Cemitério,
Omulu foi quem mandou
(N.A.M.)

PONTO DE JOÃO CAVEIRA
Cruzado com Omulu e
Ogun Megê)

Me chamam João Caveira (
Omulu me batizou (bis

Suas ordens vou cumprindo
Ogun Megê foi quem mandou
(N.A.M.)

OUTRO PONTO DE JOÃO CAVEIRA

Lá na Calunga! (
Com as ordens de seu (bis
[Omulu (

João Caveira toma conta do
[Cruzeiro,
Eu saravo o mundo inteiro,
Omulu foi quem deixou,
Saravá eu e Omulu dentro do
[Cemitério
(N.A.M. — T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO DE EXU JOÃO CAVEIRA

Cuidado com este homem
Quando dele precisar
Ele se chama João Caveira
Ele gosta de demandar
(N.A.M. — T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO DE EXU JOÃO CAVEIRA

João, João Caveira (bis)
Tenho minha morada (
Minha casa consagrada (bis
Moro no bambuzal (
No Cruzeiro de Omulu (bis
(A.M. — T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO DE EXU JOÃO CAVEIRA

Ancorou, ancorou na Calunga
Olha que eu sou Caveira
Oh Calunga!
Ancorou, ancorou na calunga
Olha que eu sou João Caveira
Oh Calunga!

PONTO DE EXU CAVEIRA

Quando vou ao Cemitério.
Peço licença p'ra entrar,
Bato com o pé esquerdo,
P'ra depois eu saravá!

Eu saravo Omulu,
E seu Caveira também,
Assim faço a obrigação.
P'ra os filhos do Além!

OUTRO PONTO DE EXU CAVEIRA

A porta do Cemitério (
[estremeceu (
Veio todo mundo p'ra ver (bis
[quem é

Ouviu-se gargalhada no (
[Encruzo (
Era Seu Caveira, com a (bis
[mulher de Lucifer (

OUTRO PONTO DE EXU CAVEIRA

Ele é ordenança (
Do Velho Omulu (bis
João Caveira na Quimbanda
Já chegou p'ra trabalhar.
(N.A.M. — T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO DE EXU CAVEIRA

Eu fico no portão (bis
Do meu Cemitério, (bis
Presto conta e tomo (conta, (bis
Na porteira do Inferno (bis
(N.A.M.)

OUTRO PONTO DE EXU CAVEIRA

Toma lá, traz cá.
Ó Caveira
Toma lá, traz cá,
Ó Caveira.

OUTRO PONTO DE EXU CAVEIRA

Portão de ferro, (bis
Cadeado de madeira, (bis

Na porta do Cemitério (bis
Quem mora é Exu Caveira, (bis
(T.E.P.J. da C.)

PONTO DE EXU TATA CAVEIRA

Marimbondo pequenino
Bota fogo no paiol ó Ganga
Exu pisa no galho (bis
No toco de um galho só (bis

OUTRO PONTO DE EXU TATA CAVEIRA

Um pombo preto voou da (mata
Voou e pousou lá na pedreira (bis
Onde os Exus se reúnem,
Mas o reino é de Tata
[Caveira (bis)

OUTRO PONTO DE EXU TATA CAVEIRA

Exu pisa no toco (bis
Exu pisa no galho (bis
Galho balança! (bis
Exu não cai, ó Ganga (bis

É Exu, Exu pisa no toco de
[um galho só
É Exu, Exu pisa no toco de
[um galho só

OUTRO PONTO DE EXU TATA CAVEIRA

Tata Caveira Gira, (bis
Com o Sol e com a Lua (bis
Gira pelo mundo inteiro (bis
Omulu me coroou... (bis
E Oxalá me iluminou.
(N.A.M. — T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO DE EXU TATA CAVEIRA

Eu é Exu Tata Caveira que
[chegou
Na Calunga Omulu mandou
[eu girá
Eu corre gira, eu corta gira
Demandas eu vim buscar
(N.A.M.)

OUTRO PONTO DE EXU TATA CAVEIRA

Da Calunga eu venho
[chegando
Com minha coroa de ferro
Eu venho caminhando,
Eu e Exu Tata Caveira
Que pelo Mundo venho
[girando
(N.A.M.)

OUTRO PONTO DE EXU TATA CAVEIRA (em trabalhos de Demanda)

Tata Caveira chegou no {
[Reino] {
Ele chegou p'ra [demandar,] {bls

Eu vim cá buscar o que {
[não presta] {
E p'ra Calunga eu vai [levar] {bls
(N.A.M.)

PONTO DE EXU NA IRRADIAÇÃO DE XANGÔ

Al minha Quimbanda,
Exu lá de ronda,
Xangô tá chamando, êia-ê!

PONTO DE EXU SETE POEIRA

Quando bateu meia-noite,
Qui o galo cocuricou, ou!
Na virada lá da serra,
Sete Poeira chegou!... Ou!

PONTO DE EXU TIRIRI

Exu Tiriri
Trabalhando na encruzilhada,
Toma conta, presta conta
Ao romper da madrugada.
[(bls)

OUTRO PONTO DE EXU TIRIRI

O meu senhor das armas,
Mi diga, quem vem aí...
Eu é Exu!
Eu é Tiriri...

OUTRO PONTO DE EXU TIRIRI

Na Calunga eu não vou {
[ficar] {
Eu vou p'ra o Encruzo, {bls
Quero trabalhar

Exu Tiriri eu tenho meu Reino,
Eu é o dono,
Da força Encruzada

(A.M. — T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO DE EXU TIRIRI

Deu uma ventania, ô ganga,
No alto da serra (bls)
Era, Rei Tiriri, ô ganga,
Que velo para a terra (bls).

OUTRO PONTO DE EXU TIRIRI

Exu que é Rei de Quimbanda,
Tem sete obés de ouro (bls)
Saravá Seu Tiriri
É meu Rei e meu tesouro
[(bls)

OUTRO PONTO DE SEU TIRIRI

Exu Tiriri de Umbanda!
Mora na Encruzilhada,
E chegada a sua hora
No romper da madrugada.

(T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO DE SEU TIRIRI (cruzado)

Me chamaram no
Foi Tranca Ruas quem me
7 Encruzilhadas e Marabô
Nós quatro no Encruzo é Rei
E lá no centro da
Seu Ogun e o Rei Maior
(N.A.M. — T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO DE EXU TIRIRI

Eu é trabalhador da
Meu nome é Tiriri!
Eu gira com o Sol e a

Na Encruzilhada
Sou Exu é doutô
(N.A.M. — T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO DE EXU TIRIRI

Ele se chama Tiriri,
Nasceu em Mato Grosso
Se criou em Nazaré, em
(Nazaré.)

É filho de um xavante,
Neto de um navegante,
Tiriri é um Rei é
É um Rei e, é um Rei é
É um Rei e, é um Rei é
(estribilho.)

OUTRO PONTO DE EXU TIRIRI

Meu nome é Tiriri Lonan,
No Encruzo eu sou
É na Calunga sei trabalhar,
Com nosso amigo
Omulu Atotô
Saravá eu e Omulu,
Saravá Ogun Megê
Nosso patrão
(N.A.M. — T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO DE EXU TIRIRI

Na Encruzilhada tenho meu
Meu garfo é firme, com ele
[sei trabalhar]

Eu sou Tiriri Lonan,
Minha coroa quem deu
Foi Pai Oxalá
(N.A.M. — T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO DE EXU TIRIRI

Quando o galo canta
As almas se levantam
E o mar recua.
É quando os anjos do céu
[dizem amém,
E o pobre lavrador, diz
[Aleluia,
Viva a Aleluia, viva a Aleluia,
Rei Tiriri, viva a Aleluia
Viva a Aleluia, viva a Aleluia,
Rei Tiriri, viva a Aleluia.]

**OUTRO PONTO DE EXU
TIRIRI**

No Encruzo eu sou morador
Na Umbanda e na Quimbanda
Eu sei trabalhar
Eu sou Tiriri Lonan
Eu venho na força
De Pai Orixá

(N.A.M. — T.E.P.J. da C.)

**PONTO DE EXU
CORTA CORTA**

Seu Corta Corta,
Seu Corta Corta,
Segura a gira. (bis)

**PONTO DE EXU
GARGALHADA**

O luar brilhou na mata,
Gato miou na encruza (bis)
Saravá seu Gargalhada,
É Exu meu camarada,
Ninguém com ele abusa.

**OUTRO PONTO DE EXU
GARGALHADA**

Passel pela encruza a
[meia-noite
Um assovio ouvi e gritei:
Saravá, todo povo da encruza,
Seu Gargalhada, nesta hora
[me vale! (bis)

**OUTRO PONTO DE EXU
GARGALHADA**

Quem pensar que o céu é
[perto,
Nas nuvens não vai chegar,
Seu Gargalhada está rindo
Do tombo que vão levar.

**OUTRO PONTO DE EXU
GARGALHADA**

Ri, quá, quá, qua
Olha Seu Gargalhada tá p'ra
[chegar (bis)
Banda de Exu vai começar
E Exu Gargalhada que vai
[mandar.

**OUTRO PONTO DE EXU
GARGALHADA**

Quem ri na encruza é rei,
Quem, brilha no céu é a lua,
Exu Gargalhada baixou nesta
[banda
Dando suas gargalhadas,
Saravando sua rua.

**PONTO DE EXU TIRA
TEIMA**

Exu Tira Telma é homem
[nobre,
Exu Tira Telma é homem
[nobre,
Exu Tira Telma é homem
[nobre,
Na gira da Quimbanda é
[homem nobre.

PONTO DE EXU DO FOGO

A encruza estremeceu,
Uma gargalhada soou no
[além (bis)
Salve Exu que é batizado
Exu do Fogo não ataca
[ninguém
O Exu é bom não ataca
[ninguém
O Exu é bom não ataca
[ninguém (estribilho em bis)

OUTRO PONTO DE EXU DO FOGO

Valha-me meu Santo Antonio
Quem se defende não é bobo
[(bis)]

Eu me valho com Exu,
Valha-me Exu do Fogo.

PONTO DE EXU MIRIM

Ele é Exu
É Exu Mirim
Não me nega nada
Sempre me diz sim.

OUTRO PONTO DE EXU MIRIM

O meu senhor das almas,
Não faça pouco de mim.
Eu é tão pequenino,
Eu é Exu Mirim.

OUTRO PONTO DE EXU MIRIM

Exu Mirim é um Exu formoso
Ele é Exu de fé (bis)
Tem um pai e tem um mano
Esse mano é Lúcifer (bis)

OUTRO PONTO DE EXU MIRIM

Exu Mirim é o meu Exu de fé,
Exu Mirim é pequeno na
[Quimbanda,
Exu Mirim saravando a
[encruza,
Exu Mirim vencendo suas
[demandas.

OUTRO PONTO DE EXU MIRIM

Fá, fá, fá lemi ebó
Fá, fá, fá lemi ebó
Fá lemi ebó
Exu Mirim despacha o ó

OUTRO PONTO DE EXU MIRIM

Eu sou tão pequenino
Que as vezes ninguém me vê
Por baixo das pernas eu passo
E quando me vêem,
Meu garfo espetei

(N.A.M.)

PONTO DE EXU MARABO

Estava curiando na [Encruza {
Quando a banda me [chamou (bis)
Exu na Encruza e Re
Exu vence demanda
Exu e Marabô.

OUTRO PONTO DE EXU MARABO

Ele vem de longe mas chega [aqui
E quando vem alguém lhe [chamar (bis)
Vem salvando toda a encruza
Já chegou seu Marabô (bis)

OUTRO PONTO DE EXU MARABO

Quem nunca viu
Venha ver
Marabô na encruza
É de quenguerê

**PONTO DE
EXU MARABÔ**

Vinha passeando pela rua
Quando ouvi Seu Marabô me
[chamar (bis)
Louvei a encruza louvei a lua
Saravá Seu Marabô que
[caminha pela rua. (bis)

**OUTRO PONTO DE
EXU MARABÔ**

Caminhei pela estrada
[deserta
Caminhei sem olhar para a
[lua (bis)
Até que cheguei na minha
[morada
Sou Marabô da encruzilhada
Sou um dos donos da rua
[(bis)

**OUTRO PONTO DE
EXU MARABÔ**

Poeira, poeira,
Poeira de Exu Marabô, poeira
Poeira de Exu Marabô, poeira
Poeira da encruzilhada,
Poeira poeirá.

**OUTRO PONTO DE
EXU MARABÔ**

Eu tá i, eu tá i,
Quem foi que chamô...
Eu é Exu! Eu é Exu!
Exu Marabô! Exu Marabô!

**OUTRO PONTO DE EXU
MARABÔ TOQUINHO**

Ele é Marabô Toquinho,
Dono do canto da rua,
Ele quando pega a demanda
É sempre Ogun quem manda,
Pedaco por pedacinho (bis).

PONTO DE EXU CARANGOLA

O meu senhor das armas,
Eu é fio de Angola!
Eu é Exu!
Exu de Carangola!

PONTO DE EXU REI

A encruza é de Exu
Afirmo e não errei, (bis)
Saravá povo de Quimbanda
Saravá nosso Exu Rei (bis)

**OUTRO PONTO DE
EXU REI**

Exu táva curiando na encruza
Quando a banda linda lhe
[chamou (bis)
Exu no Terreiro é Rei
Na encruza ele é doutor (bis)

**PONTO DE EXU PINGA
FOGO**

Seu Pinga Fogo passou na
[encruzilhada,
Ali encontrou Sá Pomba Gira
Aproveitou, encomendou-lhe
[um trabalho
Despachou-lhe a demanda,
Ficou segurando a gira (bis).

**OUTRO PONTO DE EXU
PINGA FOGO**

Pinga Fogo lá na encruza
Pinga Fogo lá na serra
Abre a porta gente,
Pinga Fogo tá na terra.

OUTRO PONTO DE EXU PINGA FOGO

Eu vi Exu Pinga Fogi
No alto do chapadão
Comendo jáca madura,
Jogando as verdes no chão.

PONTO DE EXU VIRA MUNDO CRUZADO COM SEU TRANCA RUAS

Exu não vem no clarão do sol,
Ele vem no romper da lua
[(bis)
Saravá Exu Vira Mundo
Ele é rei na madrugada
Junto com Exu Tranca Ruas
[(bis)

PONTO DE EXU VIRA MUNDO

Auê, auê, auê,
Vira Mundo vai chegar
Auê, auê, auê,
Vai chegar p'ra trabalhar
[(bis)

OUTRO PONTO DE EXU VIRA MUNDO

A volta que o mundo dá (bis)
Auê auê, seu Vira Mundo,
Olha a volta que o mundo dá
[(bis)

PONTO DE EXU SETE POEIRAS

Se uma brasa me queima
Meu Santo Antônio é maior
Saravá Sete Poeiras,
Ele gira num pé só (bis).

OUTRO PONTO DE EXU SETE POEIRAS

Sou pequeno de Angola
Porém já sei escrever
Sete Poeiras na Quimbanda
Também já sabe ler.
Ele é Exu, é um curador
Ele é Exu, é um vencedor
[estribilho em bis).

PONTO DE EXU SETE PORTEIRAS

Na estrada tem um ganga
Ganga não leva carreira
Quando a demanda é grande
Chama por Sete Porteiras.
[(bis)

OUTRO PONTO DE EXU SETE PORTEIRAS

Exu não é criança
Nem gosta de brincadeira (bis)
Não vagabunda pelas ruas
Trabalha na encruzilhada
Saravá Sete Porteiras. (bis)

PONTO DE EXU SETE PEDRAS

Seu Sete Pedras, livra o
[caminho que passo
Seu Sete Pedras, livra o
[caminho que passa
Quando ando com Sete
[Pedras,
Meus caminhos não têm
[embaraço.

PONTO DE EXU CALUNGA

Exu é cainana,
Quem te matou, cainana (bis)
Foi Exu Calunga, cainana
Ele é quem me livra, cainana
De todo o horror.

**OUTRO PONTO DE EXU
CALUNGA**

Rodela, rodela
Rodela, meu Santo Antônio,
[rodela (bis)]
Meu Santo Antônio pequenino,
Amansador de burro brabo
Quem mexe com seu Calunga
Tá mexendo com o Diabo
Rodela, Exu (refrão).

PONTO DE EXU BRASA

Al, al, al
Valei-me Sete Diabos
Valei-me Sete Diabos
Exu Brasa é um Diabo.

**OUTRO PONTO DE
EXU BRASA**

Exu Brasa, tem duas cabeças
Mas ele olha sua banda com
[fé (bis)]
Uma é Satanás no inferno,
A outra é de Jesus Nazaré,
[(bis)]

**OUTRO PONTO DE
EXU BRASA**

O meu senhor das armas,
Só voa quem tem asa.
Eu chama Exu.
Eu é Exu Brasa.

**OUTRO PONTO DE EXU
BRASA**

Exu Brasa não é criança,
Que se engana com tóstão
[(bis)]
Só se lembram de Seu Brasa
Quando estão em aflição.
[(bis)]

**OUTRO PONTO DE EXU
BRASA**

Quem vóia baixo sempre vóia,
Quem muito se eleva quebra
[a asa,
Cuidado com sua mironga,
[sinhô,
Eu conto com Exu Brasa.

**PONTO DE EXU SETE
CATACUMBAS**

No corredor do Inferno
Eu vi Sete Catacumbas
Girava num pé só
Pulando pelas macumbas.

**OUTRO PONTO DE EXU
SETE CATACUMBAS**

Na sétima cova do cemitério
Sete Catacumbas gemeu
Saravou sua encruza
E levou o mal que é meu (bis)

PONTO DE EXU BARÁ

Andorinha voou na mata
Na encruza foi parar (bis)
Salve esta Casa Santa,
Salve esta banda Linda,
Saravá Exu Bará (bis)

**OUTRO PONTO DE
EXU BARÁ**

Meia-noite na encruzilhada
O sino bateu blém blém (bis)
O despacho foi arriado.
Foi entregue a Exu Bará
Que trabalha para o nosso
[bem (bis)].

PONTO DE EXU DOS RIOS

Meu senhor das Almas
Exu dos Rios vem aí (bis)
Ele vem acompanhado
Do seu irmão Tiriri (bis)

OUTRO PONTO DE EXU DOS RIOS

O rio corre pro mar
Rua corre para encruza (bis)
Louvado seja Exu dos Rios
Que demanda não recusa.
[(bis)

PONTO DE EXU CALUNGUINHA DO MAR

Mela-noite a maré vazante
Lua velo anunciar (bis)
Eu já vou vencer demanda
Saravá Calunguinha do Mar.
[(bis)

PONTO DE EXU MARÉ

Quando a maré escôa,
A praia vai ficando vazia
[(bis)
É Exu Maré que vem
[chegando,
Saravando encruzilhadas,

OUTRO PONTO DE EXU MARÉ

Exu Maré é Rei na
[Quimbanda,
Exu Maré é Rei ele é,
Nas suas demandas não nega
[fogo,
Trabalhando nas encruzas,
Ele é Exu Maré.

OUTRO PONTO DE EXU MARÉ

Fazendo sua magia (bis).
Ele vem nas ondas do mar
P'ra mostrar quem ele é
Vem para vencer demandas
Ele é Exu Maré (bis).

OUTRO PONTO DE EXU MARÉ

Chegou Exu Maré
Para todo o mal levar,
Chegou Exu Maré
Para nos descarregar. (bis)

PONTO DE EXU 7 PORTAS

A porta estava fechada
Não sabia como abrir,
Pedi ao Exu 7 Portas,
Que abrisse para mim.

PONTO DE EXU SOMBRA (ou das 7 Sombras)

Havia um formigueiro,
Fui ver quem estava lá,
Vi Exu das 7 Sombras,
E pedi p'ra me ajudar.

PONTO DE EXU MARABÁ

Ele provoca sono,
Ele pode matar,
É Exu Marabá,
Que veio trabalhá.

PONTO DE EXU QUEBRA GALHO

Ouvi um ruído na mata,
Não sei o que será!
P'ra mim é o Quebra Galho,
Que veio trabalhá!

**PONTO DE POMBA GIRA
RAINHA DO CRUZEIRO**

O seu manto é de veludo
Rebordado todo em ouro
O seu garfo é de prata
Muito grande é seu tesouro.

**OUTRO PONTO DE POMBA
GIRA RAINHA DO CRUZEIRO**

Lá no Cruzeiro da calunga
Eu vi uma farofa amarela
[(bls)]

Quem não acredita em Pomba
[Gira do Cruzeiro
É muito bom não mexer nela
[(bls)]

**PONTO DE POMBA GIRA
MENINA**

Ela é uma beleza,
É Pomba Gira Menina (bls)
Na demanda não bambela
Sua morada é na esquina (bls)

**OUTRO PONTO DE
POMBA GIRA MENINA**

Olha que menina
Olha que menina bela
É Pomba Gira Menina
Me chamando da janela (bls)

**PONTO DE POMBA GIRA
MENINA DA PRAIA**

Eu sou muito pequena
Mas faço trabalho grande,
Eu giro na beira do Mar,
Com as ordens da Sereia do
[mar
(N.A.M. — T.E.P.J. da C.)

**OUTRO PONTO DE POMBA
GIRA MENINA DA PRAIA**

Na beira do Mar eu giro,
Na Calunga Grande trabalho
Minha Quimbanda é
[verdadeira
Eu tenho Mamãe Sereia,
Sereia Tubarão do Mar.
(N.A.M. — T.E.P.J. da C.)

**OUTRO PONTO DE POMBA
GIRA MENINA DA PRAIA**

Eu é Menina da Praia
Eu venho nas ondas do Mar,
O meu garfo e bem firme
Quando começo a espetar
E todo minha demanda,
Espeto no fundo do Mar.
Onde fica deitada
Sereia Tubarão do Mar

(N.A.M. — T.E.P.J. da C.)

**PONTO DE POMBA GIRA
DAS ALMAS**

Táia, taláia, de Pomba Gira
Pomba Girê para que eu não
[cala.
Táia talaiá de Pomba Gira
Pomba Girê para que eu não
[cala. (bls)

**OUTRO PONTO DE POMBA
GIRA DAS ALMAS**

Minha senhora das Almas
Atira e não erra mira (bls)
Ela é minha protetora
Saravá Sá Pomba Gira (bls)

OUTRO PONTO DE POMBA GIRA DAS ALMAS

Pomba Gira das Almas, vem
[tomá chô chô
Pomba Gira das Almas, vem
[tomá chô chô
Vencedora de demandas, vem
[tomá chô chô
Vencedora de demandas, vem
[tomá chô chô

PONTO DE EXU TRANCA TUDO

Trancou, trancou, ele vem
[trancar
Trancou, trancou, ele vem
[p'ra trabalhar

Sua quimbanda é muito forte,
Mas seu ponto é miúdo
Ele sabe sempre o que faz,
Saravá Seu Tranca Tudo.
[(bls)

OUTRO PONTO DE EXU TRANCA TUDO

Ele é Exu formoso
Sua capa de veludo (bls)
Ê, ê ê, povo de ganga,
Vai chegar Seu Tranca Tudo.

OUTRO PONTO DE EXU TRANCA TUDO

Bacanal, oi bacanal,
Não vivo sem você,
Vou pedir Exu Tranca Tudo,
Para me favorecê.

PONTO DE EXU QUIROMBÔ

O sino da capela fez belém,
[blém, blom
Deu meia noite e o galo já
[cantou (bls)
Seu Quirombô que é dono da
[gira
Segura a banda que Ogun
[mandou (bls)

OUTRO PONTO DE EXU QUIROMBÔ

Exu Quirombô,
Vem do aldo de lá (bls)
Exu Quirombô é meu protetor
Vem do lado de lá .

OUTRO PONTO DE EXU QUIROMBÔ

Quem matou quem matou
Quem matou a cainana (bls)
Foi Exu Quirombô,
Que ganhou sua demanda.
[(bls)

PONTO DE EXU CURADO

Em Terreiro de Umbanda,
Exu vem saravá,
Si Preto-Véio é dotô,
Eu é Exu Curadó! (bls)

PONTO DE EXU MORCEGO

Estava amanhecendo,
Vi um morcego no ar,
Pedi a proteção,
De nosso Pai Oxalá.

OUTRO PONTO DE EXU MORCEGO

Seu terno branco
Sua bengala (bls)
Na encruzilhada, quiri quiri,
[quiri
Seu Morcego dá risadas(bls).

OUTRO PONTO DE EXU MORCEGO

Exu Morcego, ele é homem é
Exu Morcego, ele é homem é
Exu Morcego, ele é homem é
Na gira da Quimbanda é
[homem é. (bls)

PONTO DE EXU ARRANCA TOCO

O meu senhor das armas,
Di mim não faça pouco,
Eu é Exu!
Exu Arranca Toco.

OUTRO PONTO DE EXU ARRANCA TOCO

Quando eu piso em galo seco,
Curimbando lá nas matas,
Meu trabaio não é poco,
O meu chefe é maiorá.
Sou Exu na minha gira,
O meu nome é Arranca Toco.

OUTRO PONTO DE EXU ARRANCO TOCO

Exu é mojoba,
Ena, ena é mojobá.
Arranca Toco é mojobá
Ena, ena é mojobá.

PONTO DE EXU SETE CRUZES

Exu das Sete Cruzes,
Das Sete Cruzes ele é,
Carrega as Sete Cruzes
P'ro Compadre Lúci fer!

OUTRO PONTO DE EXU SETE CRUZES

Sete Chaves no Inferno
Não promete p'ra não faltar
[(bls)

Quando pega uma demanda
Vitória ele tem p'ra dar.
Ele é Exu que vence missão
E não escolhe ocasião
[(estribilho em bls)

OUTRO PONTO DE EXU SETE CRUZES

Seu Sete Cruzes no cruzelro
Está p'ra nos ajudar
Seu marafo e seu dendê
Ele gosta de cuidar

OUTRO PONTO DE EXU SETE CRUZES

Seu Sete Cruzes na Quimbanda
[é um rel
Ele é irmão de Exu Veludo
[(bls)
Quando chega em sua banda,
[saravá,
Quebra demanda, quebra tudo
[(bls/

OUTRO PONTO DE EXU SETE CRUZES

Pomba Gira chegou no reino
Pomba Gira no reino chegou
Ela viu seus sete homens
Só não viu seu Sete Cruzes

Ela sacudiu os ombros
Ela se balanceou
Voltou para a encruzilhada
Sete Cruzes ela buscou.

OUTRO PONTO DE EXU SETE CRUZES

Corre, corre, encruzilhadas
Sete Encruzas já chegou (bls)
Na porta do Cemitério, ouvi
[uma gargalhada
Sete Encruzas já chegou (bls)

PONTO DE EXU DA CAMPINA

Campinêro ê, rerê
Campinêro á (bls)
Saravá Exu Campina
Larolê, é mojubá (bls)

PONTO DE EXU (cruzado com Ganga)

Plisa no toco, plisa no galo;
Segura no toco sinão eu calo
Oh! ganga...
Eh, eh, Exu.
Plisa no toco de um galo só!

PONTO DE QUIMBANDA (lei mista, para a meia-noite, descarga de Exu)

Venha vindo devagar
Venha vindo bem ligeiro
Ai vem a falange di sete
[cruzeiro

PONTO DE EXU KAMINALOA

Exu foi batizado
E recebeu a sua cruz
Na falange de Dom Miguel
Kaminaloa nos defende, nos
[conduz

OUTRO PONTO DE EXU KAMINALOA

Exu formoso, assim eu nunca
[vi (bls).
Kaminaloa é chelo de luz na
[Linha de Mussurumi (bls)

PONTO DE EXU SETE COVAS

Eu não tenho patrão,
Calunga foi quem me criou
Meu nome é Sete Covas
Minha Quimbanda ele já
[louvou.

OUTRO PONTO DE EXU SETE COVAS

Ele é Exu Pagão
Não tem quem obedecer (bls)
P'ra ele só interessa
Qualquer demanda vencer

Se o Exu é bom, ele vence
[demanda
Seu Sete Covas é Rei na
[Quimbanda (estrib. em bls)

PONTO DE EXU TOCO PRETO

Um dia eu táva na porteira
[em pé
Um dia eu táva na porteira
[em pé
Ali passou seu Toco Preto
E beliscou meu pé (bls)

Ele é Exu Toco Preto
É Rei na Encruzilhada
Na porteira onde ele mora
Todo Exu dá gargalhada.

OUTRO PONTO DE EXU TOCO PRETO

Exu Toco Preto, o que é que
[manda?
Exu Toco Preto, o que é que
[quer?
Seu charuto e sua cachaça,
E, se possível uma mulher!

PONTO DE EXU DA MEIA-NOITE

Exu da Meia-Noite
Exu da encruzilhada,
Salve o povo de Aruanda,
Seu Exu não se faz nada.

OUTRO PONTO DE EXU DA MEIA-NOITE

Exu da Meia-Noite
Exu da madrugada (bis)
Salve o povo da Quimbanda
Sem Exu não se faz nada.

OUTRO PONTO DE EXU DA MEIA-NOITE

Seu Meia-Noite, sereno cai
Cai, cai, sereno cai
Seu Meia-Noite, sereno cai
Cai, cai, sereno cai.

OUTRO PONTO DE EXU DA MEIA-NOITE

Seu Meia-Noite, no ponto de
[Mina
Larolê galo já cantou (bis)
Larolê, galo já cantou
Larolê galo cantou (bis)

OUTRO PONTO DE EXU DA MEIA-NOITE

Seu Meia-Noite na encruza
Galo canta, gato mia (bis)
Quem trabalha com Exu
Não tem hora, não tem dia
Busca sempre a melhoria

PONTO DE EXU POEIRA

Caminhava pela estrada (bis)
Caminhava sem parar, (bis)
Caminhava, caminhava
No Encruzo fui parar
Encontrei Exu Poeira
Que na estrada ia firmar
(T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO DE EXU POEIRA

Poeira, Poeira
Poeira na madrugada
Poeira.
Poeira, Poeira
Poeira na Encruzilhada
Poeira.
(T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO DE EXU POEIRA

Eu ia caminhando pela rua
Rua toda empoeirada,
Era seu Exu Poeira.
Que ia pra Encruzilhada
(N.A.M. — T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO DE EXU POEIRA

Meu Deus, que ventania,
Meu Deus, que temporal
Lalala, lalalê,
Exu Poeira é Maioral (bis)

OUTRO PONTO DE EXU POEIRA

Não pisa na caveira
Não pisa na caveira
Quimbanda vai começar
Não pisa na caveira
Não pisa na caveira
Exu Poeira vem trabalhar.

OUTRO PONTO DE EXU POEIRA

Na estrada empoeirada
De certo tem um morador
Caminhava firme o certo,
No romper da madrugada
Salve o Sol, e salve a Lua
Vou morar na Encruzilhada
(N.A.M. — T.E.P.J. da C.)

PONTO DE EXU ZÉ PILINTRA

Jurema, jureminha, juremeira
Jurema, jureminha, juremeira
Saravá Seu Zé Pilintra (bis)

OUTRO PONTO DE EXU ZÉ PILINTRA

Com seu chapéu de palha,
E seu lenço no pescoço
Zé Pilintra está na terra
P'ra dizer: Boa-noite, moço.

Morador lá do sertão,
Traz sua figa no pé
Se não está aborrecido,
Louva Jesus de Nazaré.

OUTRO PONTO DE EXU ZÉ PILINTRA

Zé Pilintra no catimbó
É tratado de doutor (bis)
Quando abre a sua Mesa,
Tem fama de rezador.

PONTO DE EXU MANGUEIRA

Exu trabalha de pé
Não se senta na cadeira (bis)
Gosta de tomar marafo
De brincar com o seu garfo
Saravá Exu Mangueira (bis)

OUTRO PONTO DE EXU MANGUEIRA

Exu ganhou garrafa do
[marafó]
E levou na capela p'ra benzer
Seu Mangueira correu o
[gritou:
Na batina do padre tem dandê,
[tem]
Tem dandê, na batina do
[padre tem dandê
Tem dandê, na batina do
[padre tem dandê
[estribilho em bis)

OUTRO PONTO DE EXU MANGUEIRA

Viva as almas,
Viva a coroa e a fé (oi viva
[as almas)
Viva Exu nas Almas,
Ele é Seu Mangueira de fé (oi
[viva as almas)

OUTRO PONTO DE EXU MANGUEIRA

Este Bol vermelho, calunga,
Amarra na mangueira, oh
[calunga
Para tirar o couro, calunga.
E fazer Pandeiro, calunga.
[(bis)

OUTRO PONTO DE EXU MANGUEIRA

O sino da igreja,
Faz belém bembóm
Exu na encruzilhada
Exu na encruzilhada
É Rei, é Capitão (bis)

**PONTO DE EXU
TRONQUEIRA**

Segura, filhos da banda,
Quimbanda vai começar (bis)
Ogã segura a cantiga,
Pai de Santo segura o Gongá
Batedor segura o atabaque
Seu Tronqueira vai chegar e
[saravar (bis)]

**OUTRO PONTO DE EXU
TRONQUEIRA**

A estrada estava fechada,
Fui ver o que tinha lá,
Estava o Exu Tronqueira,
Guardando tudo por lá!

**OUTRO PONTO DE EXU
TRONQUEIRA**

Exu é, é, é
Exu á, á, á
Exu é o legbára
Seu Tronqueira é quá, quá
[quá.]

PONTO DE EXU TOQUINHO

Exu matou seu galo,
Dividiu em pedacinhos (bis)
Depois de repartir,
Só ficou com um bocadinho
[(bis)]
Ele é Exu, mas é muito bom
Seu Toquinho gosta dos seus
[irmãos (estrib. em bis)].

**OUTRO PONTO DE
EXU TOQUINHO**

Seu Toquinro é bom,
É muito bom de coração (bis)
Ele salvou seu pai e mão,
Para ganhar a salvação (bis)

PONTO DE EXU LALU

Ó embara, embara,
[embará (bis)]
Banda de Exu, embara
[embará]
De Exu Lалу, embara embará
[(bis)]

**OUTRO PONTO DE
EXU LALU**

Ele é Lалу, Lалу
É laroie.
Ele é Lалу, Lалу
É laroie (bis)

**OUTRO PONTO DE
EXU LALU**

Lalu era anjo do céu
E do céu foi despejado (bis)
Na tronqueira da Calunga

Tem seu ponto confirmado
O seu ponto é firme, ele é
[Exu]
O seu ponto é firme, é Exu
[Lalu (estribilho em bis)]

**PONTO DE EXU DOS
VENTOS**

Ventania balançou,
Folha caiu na encruza (bis)
Era o Exu dos Ventos
Com ele ninguém abusa (bis)

**OUTRO PONTO DE EXU
DOS VENTOS**

Exu é malelê,
Exu dos Ventos, qulanga
Ganga, num Ganga, malecô,
Exu dos Ventos é qulanga.

OUTRO PONTO DE EXU PAGÃO

Exu Pagão vagou pela
[encruza,
Vagou, vagou, até que chegou
Ele vem girá, ele vem girá, ele
[vem girá, Exu
Vem pra trabalhar (bis)

PONTO DE EXU PEMBA

Exu Pomba é homem forte,
Promete pra não faltar (bis)
Quando corre pela encruza
Nossa demanda vem buscar
[(bis)

Ele é Exu da promessa
Ele sempre cumpre sua missão
[estribilho em (bis)

PONTO DE EXU VELUDO

Descarte o, seu Veludo,
Leva o que tem de levar (bis)
Com sua força bendita,
Leva o mal para o fundo do
[mar (bis)

OUTRO PONTO DE EXU VELUDO

Deu meia noite, quando o
(malvado chegou
Deu meia noite, quando o
([malvado chegou
Era o Exu Veludo, dizendo que
[era doutor,
Era o Exu Veludo, dizendo que
[era doutor,
Mas ele é Exu, dizendo que é
[doutor,
Mas ele é Exu, irmão do seu
[Marabô (bis)

OUTRO PONTO DE EXU VELUDO

Aué, Veludo,
Seu cabrito deu um berro
[(bis)
Rebentou cerca de arame,
Estourou portão de ferro (bis).

OUTRO PONTO DE EXU VELUDO

Comigo ninguém pode.
Mas eu pode com tudo.
Na minha encruzilhada,
Eu é Exu Veludo.

OUTRO PONTO DE EXU VELUDO

Exu pode com fogo,
Ele pode com tudo,
Saravá Exu Veludo.
Quem demanda comigo
Não chove miúdo
Saravá Exu Veludo.

OUTRO PONTO DE EXU VELUDO

Comigo ninguém pode,
Mas eu pode com tudo.
Na minha encruzilhada,
Eu é Exu Veludo!

PONTO DE EXU SETE MONTANHAS

No alto das Sete Serra,
Eu botou minha campanha.
Saravá minha Quibanda
Exu, Exu, chegou Sete
[Montanha.

PONTO DE EXU DO VENTO

Sopra toda a noite...
Vento todo o dia.
Eu é Exu Vento
Tatá Sete Ventania.

PONTO DE POMBA GIRA

Ê, é, é na Umbanda,
Vem, vem, vem da Quimbanda
Ê Pomba-Gira que vai girá
[vai girá,

OUTRO PONTO DE POMBA GIRA

Ê na banda do mar!
Ê, é, é, na Umbanda,
Vem vem da Quimbanda,
Pomba-Gira vem trabalhar,
[trabalhar
Para levar o mal para as
[ondas do mar!

OUTRO PONTO DE POMBA GIRA

Pomba Gira chegô,
Pomba Gira girô,
Ê a mulher dos Sete Exus,
Sá Pomba Gira chegô!

OUTRO PONTO DE POMBA GIRA

Eu sou a Pomba Gira,
E estou sempre presente,
Não existe festa sem mim,
Quem confirma é minha
[gente,

Estou sempre nas festas,
Brincando com alguém,
Estou sempre nas festas,
Eu saravo minha rainha,
E o meu Rei também!

OUTRO PONTO DE POMBA GIRA

Gira, gira, gira,
Vamos todos girá.
Já chegou a Pomba Gira,
Que veio trabalhar (bis)

OUTRO PONTO DE POMBA GIRA (trabalho)

Todo mundo é Quimbandeiro,
Mas, quem sabe trabalhar
Ê só a Pomba Gira,
Que veio me ajudar! (bis)

OUTRO PONTO DE POMBA GIRA

Tataretá, Tataretê,
Pomba Gira chegá
Pomba Gira chegô
Pomba Gira, girô. (bis)
Ê a mulhé de Sete Exu
Sá Pomba Gira chegô.

OUTRO PONTO DE POMBA GIRA (cruzado)

Eu sou a Pomba Gira,
E vim p'ra trabalhar,
Sou mulher dos Sete Exus,
E todo o mal vou levar!

Eu tenho uma Rainha,
E tenho também um Rei,
Obedeço Exu Veludo,
Pois é ordem do meu Rei

OUTRO PONTO DE POMBA GIRA

Pomba Girá — Pomba Girá
Pomba Girá tata-crué,
Pomba Gira — Pomba Girá
Pomba Girá tatá-crué. (bis)

**OUTRO PONTO DE
POMBA GIRA**

Ê, é, é na Umbanda,
Vem, vem, vem da Quimbanda
Ê Pomba Gira que vai girá
[vai girá,

**OUTRO PONTO DE
POMBA GIRA**

O galo canta, cacarecou,
Oh Pomba Gira!
Oh Pomba Gira!
Oh guinguangá! (bis)

**OUTRO PONTO DE POMBA
GIRA (amarração)**

Tala, tala-tá na Pomba Gira,
Tala, tala, para que não caia,
Tala, tala-tá na Pomba Gira
Tala, tala para que não caia!
[(bis)

**OUTRO PONTO DE
POMBA GIRA**

Com meu vestido vermelho
Eu venho p'ra girá!
Com meu colar, brinco e
[pulseira,
Venho p'ra trabalhar!

Uso os melhores perfumes,
Para a todos agradar,
Eu sou a Pomba Gira,
E vamos trabalhar!

Pomba Gira é seu destino
O meu destino é este:
É me divertir!
Bebo, fumo, pulo e danço,
Para subsistir!
Assim cumpro o meu destino,
Que é só me divertir! (bis)

**OUTRO PONTO DE
POMBA GIRA**

Vem, vem, vem,
Vem p'ra trabalhar,
Já chegou a Pomba Gira,
P'ra todo o mal levar!
Exu Malê, Malê, nascido em
[Belém,
Exu Marabô, oi Pomba Gira
[em Belém!

**PONTO DO MAIORAL
EXU REI**

Oia, lá, catira de Umbanda,
Espia, espia quem vem lá!
É o Supremo Rei de
[Quimbanda,
Chefe de Chefe, é Maioral!
Todo povo tá me saravando,
Papai da Umbanda mandou
[me chamá!

**PONTO DE EXU TRANCA
GIRA (chamada)**

Tranca ,tranca, tranca,
Tranca, tranca, tranca,
Tranca, ele vem trancar
Tranca Gra vai chegar (bis)

**OUTRO PONTO DE
EXU TRANCA GIRA**

Com seu terno preto,
Sua bengala de embira
Ele é muito elegante
Saravá seu Tranca Gira

Ele vem na madrugada,
Com sua linda cartola
Chega e dá logo boa noite,
Mas não gosta de quem lhe
[amola

OUTRO PONTO DE EXU TRANCA GIRA

Táva dormindo
Quando a banda me chamou
[(bis)
Se levanta, minha gente,
Tranca Gira já chegou (bis)

PONTO DE EXU SERAPIÃO

O meu senhor das armas,
Não me diga que não!
Eu é preto feiticeiro,
Eu chamá Serapião

PONTO DE EXU MULAMBO

Vejam seu terno branco,
É todo mulambo só (bis)
Mas ele é Rei de Quimbanda
Seu Mulambo não rejeita ebó.

OUTRO PONTO DE EXU MULAMBO

Exu Mulambo é maroto,
Só olha p'ra moça bela
Com sua garrafa de oti
Fica chamando na janela.
Ele é Seu Mulambo, é um Exu
Seu fetiche leva pena de
[urubu (estribilho em bis)

PONTO DE EXU DAS MATAS

Exu das Matas é
Exu das Matas é
Exu das Matas é Rei, meu
[senhor,
Exu das Matas é.

OUTRO PONTO DE EXU DAS MATAS

Eu vi um clarão nas matas,
E pensava que era o sol (bis)
Era o Exu das Matas,
Que fazia sua magia (bis)

OUTRO PONTO DE EXU DAS MATAS

Estava perdido na mata,
Na mata fui encontrado,
O caminho foi aberto,
Pelo Exu das Matas.

PONTO DE EXU DA PEDRA NEGRA

Não sei o que eu faço,
Não sei o que resolver,
Estou desesperado,
Estou para morrer.

Vem me ajudar,
Faz entrar dinheiro,
Para me salvar!
Exu da Pedra Negra,

OUTRO PONTO DE EXU PEDRA NEGRA

Sála, salá mucarrêto
Sala legbára ô salá
Saravá Pedra Negra
Sála munganga é salá

PONTO DE EXU CAPA PRETA

Com faca de dois gumes,
Não convém brincar,
Exu da Capa Preta,
Vamos respeitar.

**OUTRO PONTO DE EXU
CAPA PRETA**

Ao ver Exu na encruza
Com ele não se meta (bis)
É ali que ele trabalha
O reino é de Capa Preta.

**OUTRO PONTO DE EXU
CAPA PRETA**

Capa Preta no Reino
É uma beleza
Eu nunca vi um Exu assim,
Ele é madeira que não dá
[cupim.]

**PONTO DE DESPEDIDA DE
EXU REI DAS
7 ENCRUZILHADAS**

Eu vou embora ((bis
Vou voltar p'ra minha (bis
[banda (

Eu Exu Rei das
[7 Encruzilhadas
P'ra minha morada,
Eu vou voltar.

(N.A.M. — T.E.P.J. da C.)

**OUTRO PONTO DE
DESPEDIDA DE EXU DAS
7 ENCRUZILHADAS**

Eu vou girar ((bis
Vou embora p'ro meu (bis
[Reino (

E nas minhas
[7 Encruzilhadas
É lá que eu vai firmar.

(N.A.M. — T.E.P.J. da C.)

**PONTO DE DESPEDIDA DE
SEU TRANCA RUAS
DAS ALMAS**

Ele vai girar
Ele vai girar!
É na sua caminhada
Vai passar pelo Encruzo.
É na sua caminhada!...
Na Calunga vai ficar.

(N.A.M. — T.E.P.J. da C.)

**PONTO DE DESPEDIDA
DE EXU**

Eles vão pela mão, pela ((bis
mão (bis
Eles vêm pelo pé, pelo pé (

O galo já cantou. ((bis
Exu já vai embora, (bis

(T.E.P.J. da C.)

**OUTRO PONTO DE
DESPEDIDA DE EXU**

Bateu meia noite na capela
O galo cantou na encruzilhada
[(bis)
Arruma sua capa e seu garfo,
[meu Exu
O meu Pai Ogun lhe chamou
[na madrugada.

**OUTRO PONTO DE
DESPEDIDA DE EXU**

Balança lhe pesa,
É hora, é hora
Dom Miguel lhe chama
O Exu já vai embora

OUTRO PONTO DE DESPEDIDA DE EXU

Candongueiro, quando chama,
É sinal que está na hora,
Candongueiro, quando chama,
É que Exu já vai embora,

[Maria

Maria, amarra a saia que Exu
[vai embora,

Maria, amarra a saia que Exu
[tá na hora (bis)

OUTRO PONTO DE DESPEDIDA DE EXU

Cambono, camboninho meu
[cambono,
Olha que Exu vai oló (bis)
Val, val, vai, meu cambono,
Ele vai numa gira só (bis),

OUTRO PONTO DE DESPEDIDA DE EXU

É hora, é hora, é hora no
[calendá, é hora
É hora, é hora, é hora no
[calendá, é hora
É hora no calendá, é hora
É hora meus bons Exus, é
[hora é hora.

OUTRO PONTO DE DESPEDIDA DE EXU

A encruza tá lhe chamando
Firma a gira deste jacutá
Seu Tranca já vai embora,
Firma a gira deste jacutá.

Sua banda é muito longe,
Firma a gira deste jacutá
Ele vai deixar o endá,
Firma a gira deste jacutá.

OUTRO PONTO DE DESPEDIDA DE EXU

Exu vai.
Pelo pé, pelo pé
Exu vai
Pela mão, pela mão, (bis)

Exu já vai embora
Eles vão pelo pé
É pela mão (bis)

(T.E.P.J. da C.)

OUTRO PONTO DE DESPEDIDA DE EXU

Exu já curimbou, Exu já
[curiou
Exu vai embora que Ogun
[mandou
Exu já curimbou, Exu já
[curiou
Exu vai embora que a encruza
[chamou

PONTO DE ENCERRAMENTO (saudação a Tranca Ruas)

Exu, Exu Tranca Ruas...
Me fecha o Terreiro.
E me abre a Rua.

PONTO DE AGRADECIMENTO A DEUS

Glória a Deus nas Alturas!
Glória a Deus neste Gongá,
Glória a Deus no Pensamento!
Glória a Deus e a nossa Babá.
Babá, Babalaó Babá de Orixá
(tris)

Babá de Mamãe Oxun
Babá de Orixá.

**PONTO DE OGUN, PARA SER
CANTADO APÓS A
DESPEDIDA DO POVO
DE EXU**

Sentinela minha gente! (
Que Ogun já vem aí (bis

No trote de seu cavalo (
Sua Espada reluzia (bis

Na mão traz uma lança (
Na cintura sua Espada (bis
Vem fazer sua Ronda {
Em cima da Encruzilhada {

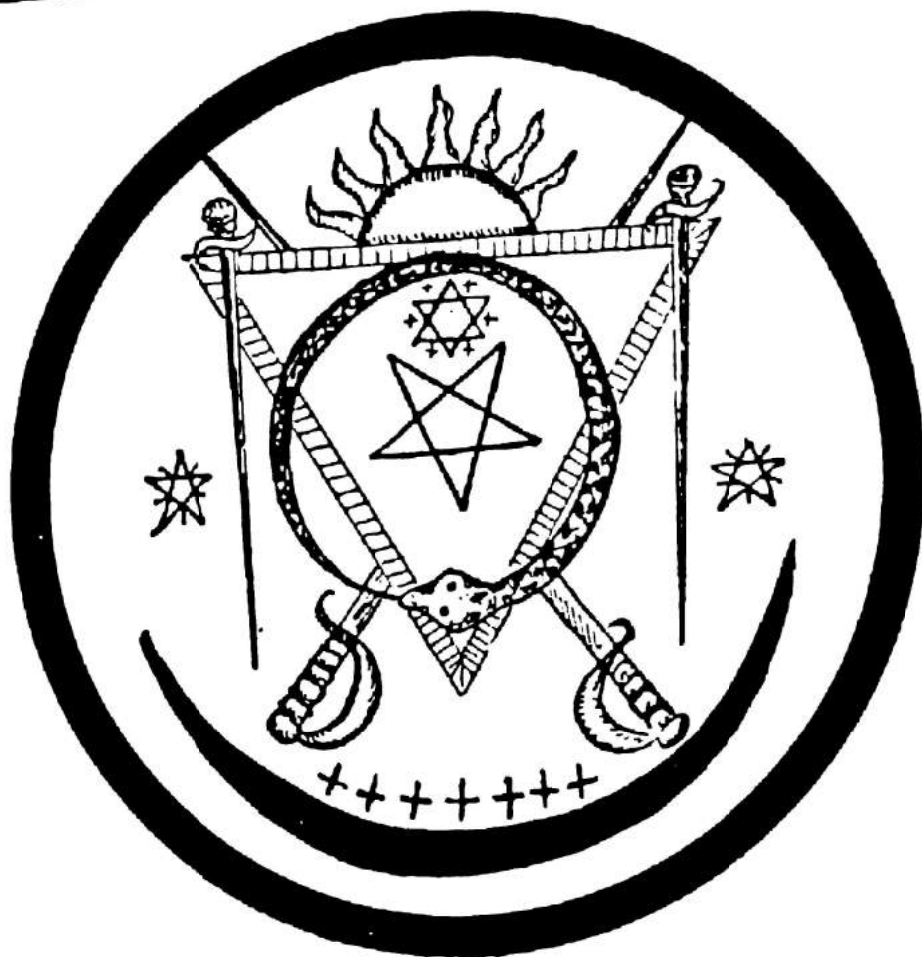
(T.E.P.J. da C.)

**PONTO DE ENCERRAMENTO
DE TRABALHOS EVOCANDO
SEU RETRANCA DO MAR**

Tranca — Retranca
Vamos todos Retrançar,
Ho! salve Seu Retranca
Nas ondas do Mar

(Bisar o ponto com um copo
d'água na mão direita, ir an-
dando de costas para saída do
Terreiro até a porta do Terrei-
ro, sempre de costas, e ir jo-
gando a água aos poucos pela
esquerda e pela direita, can-
tando este ponto).

(T.E.P.J. da C.)



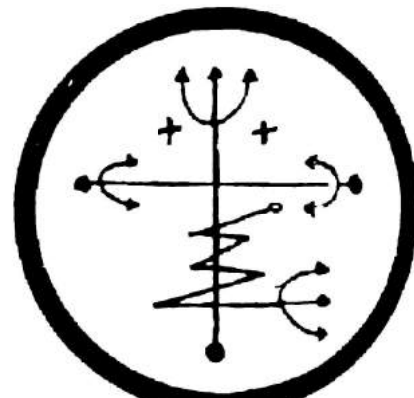
PONTO DO MAIORAL



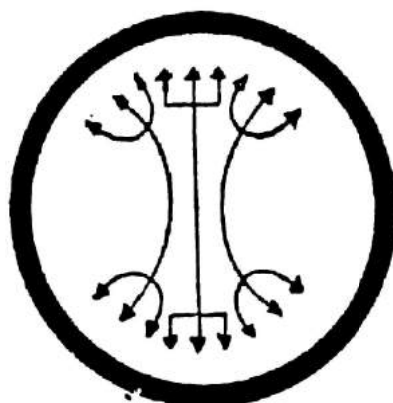
PONTO DE EXU MALÊ



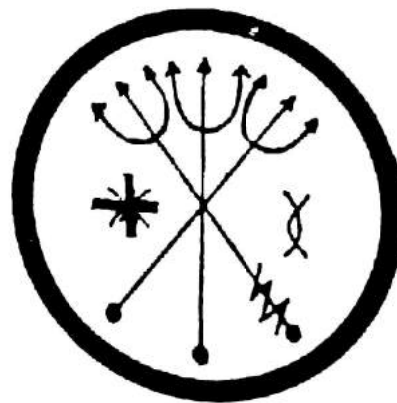
PONTO DE EXU MALÊ



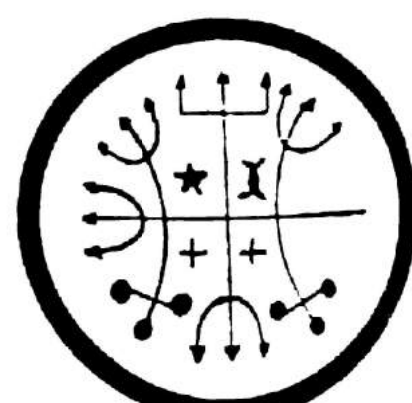
PONTO DE EXU LUCIFER



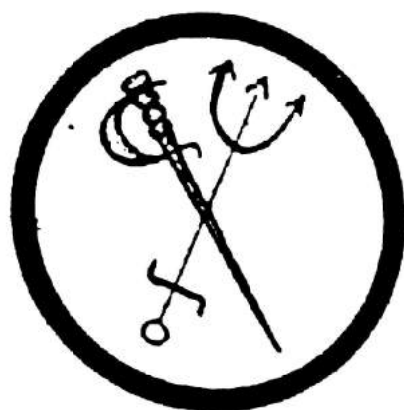
PONTO DE EXU DO LODO



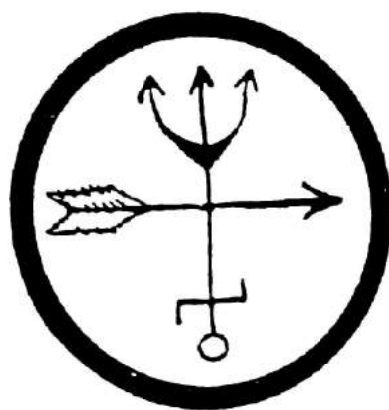
PONTO DE EXU LONAN



PONTO DE EXU LUCIFER



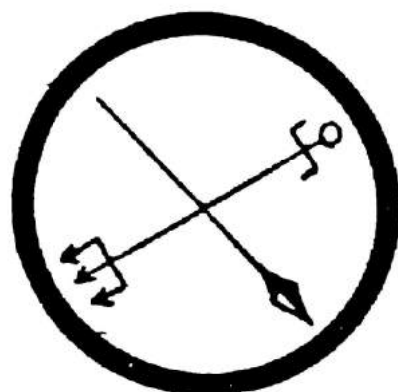
PONTO DE EXU
NA IRRADIAÇÃO DE OGUM



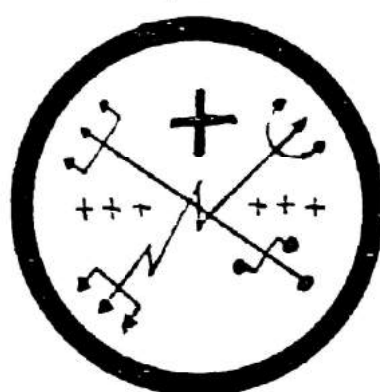
PONTO DE EXU
NA IRRADIAÇÃO DE XANGÓ



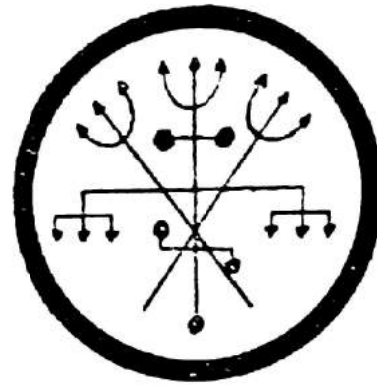
PONTO DE EXU NA IRRAD.
DE CABINDA DE GUINE



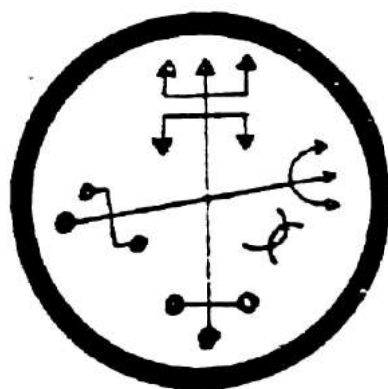
PONTO DE EXU NA IRRAD.
DE CABINDA DE GUINE



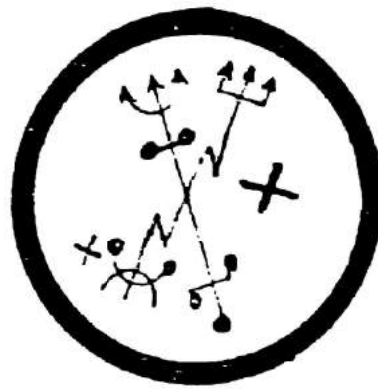
PONTO DE EXU MARABÓ



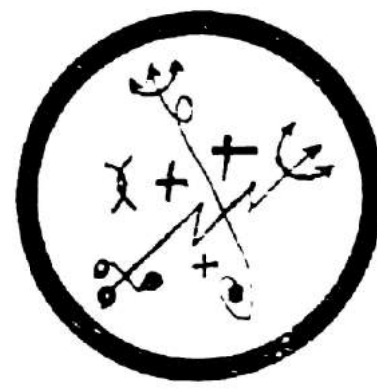
PONTO DE EXU MARABÓ



PONTO DE EXU MARABÓ



PONTO DE
EXU MARIA PADILHA



PONTO DE
EXU MARIA PADILHA



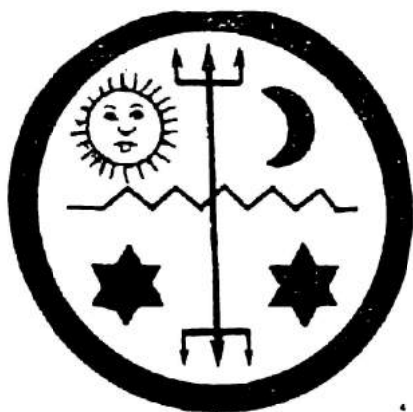
PONTO DE
EXU MARIA MULAMBO



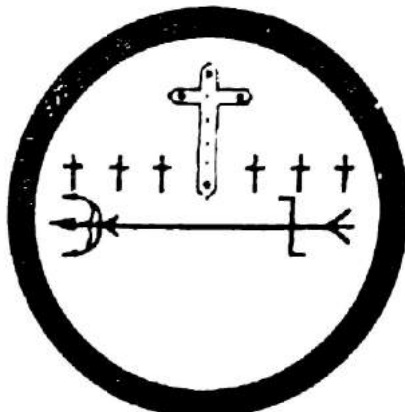
PONTO DE
EXU MARIA PADILHA



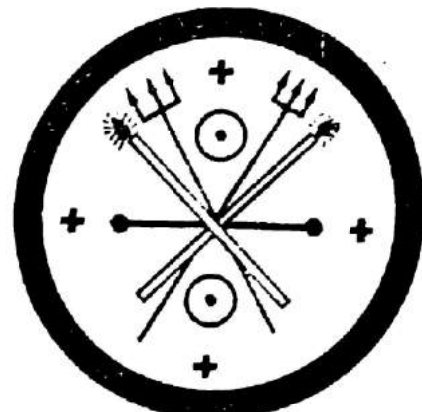
PONTO DE
EXU MARIA MULAMBO



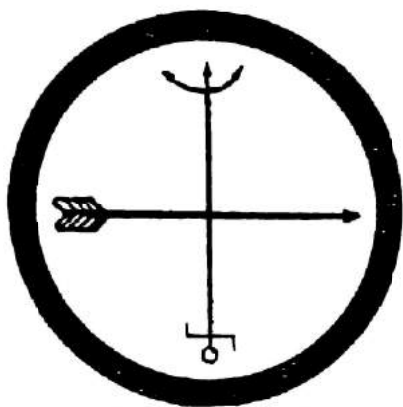
EXU DOS RIOS



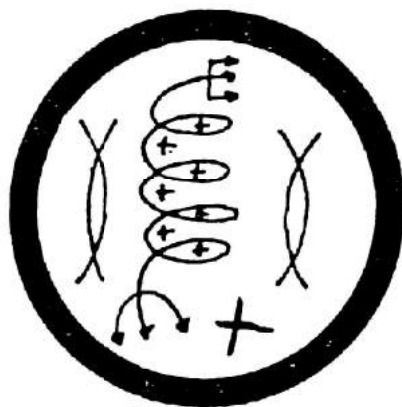
PONTO DE EXU
REI DAS 7 EMCRUZILHADAS



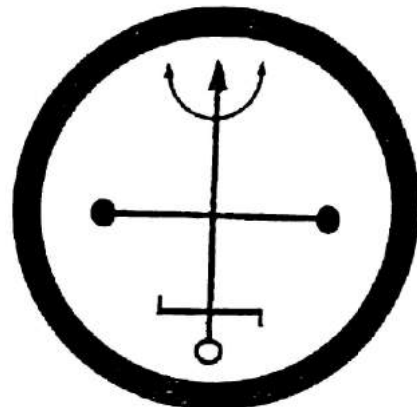
EXO DE EXU



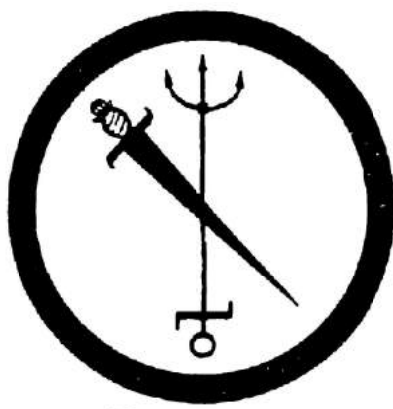
PONTO DE EXU
(Na Irradiação de Xangô)



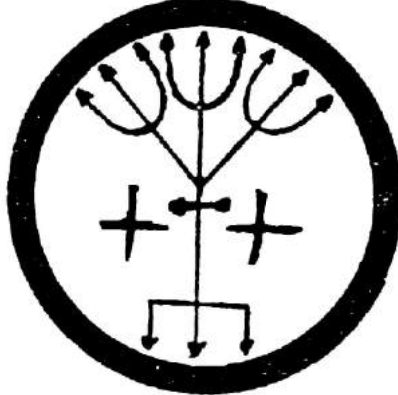
PONTO DE
EXU TÔCO PRETO



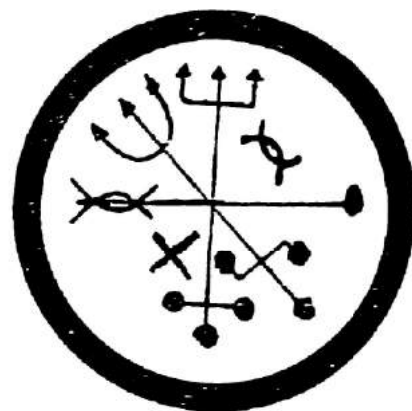
PONTO DE
EXU TRANCA RUAS



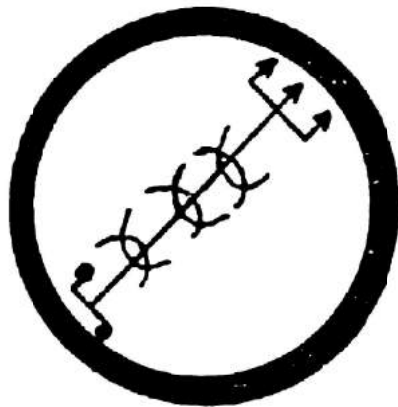
PONTO DE EXU
(Na Irradiação de Ogum)



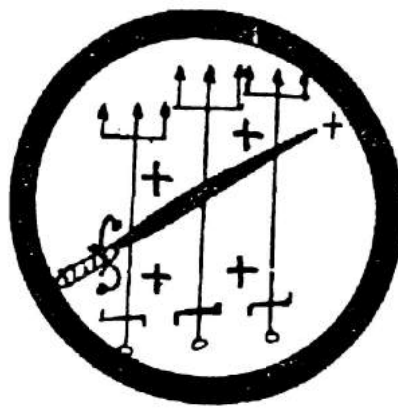
PONTO DE
EXU TIRA TEIMA



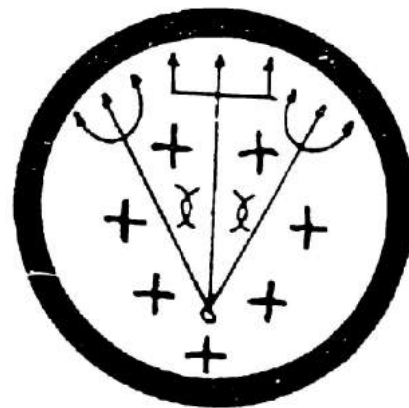
PONTO DE EXU TIRIRI



PONTO DE
EXU TOQUINHO



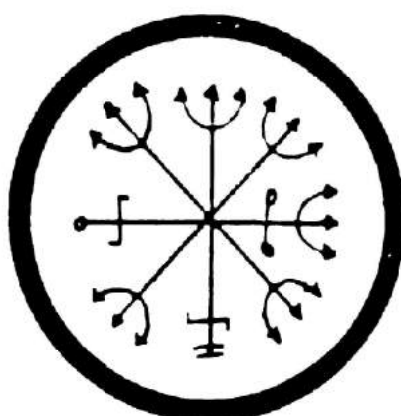
PONTO DE EXU TIRIRI



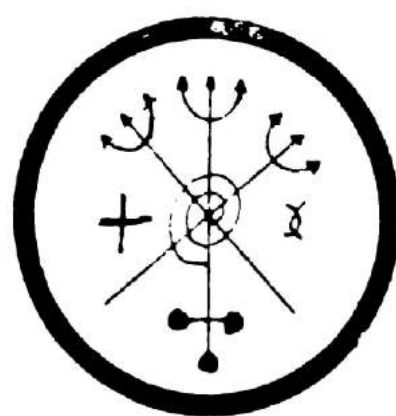
PONTO DE
EXU TÔCO PRETO



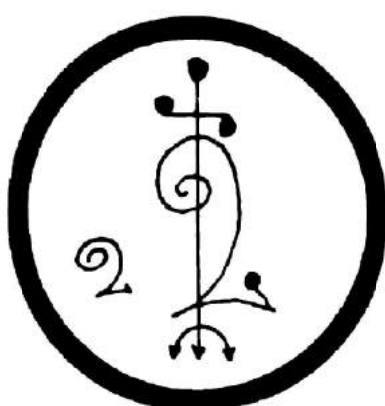
PONTO DE
POMBA GIRA DA CALUNGA



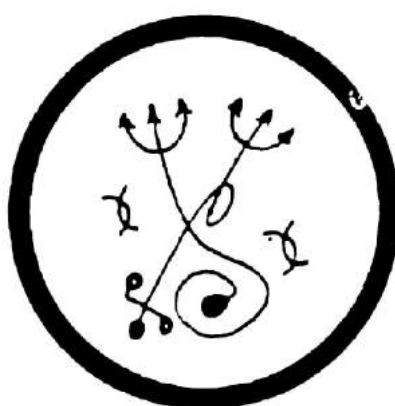
PONTO DE
POMBA GIRA DA CALUNGA



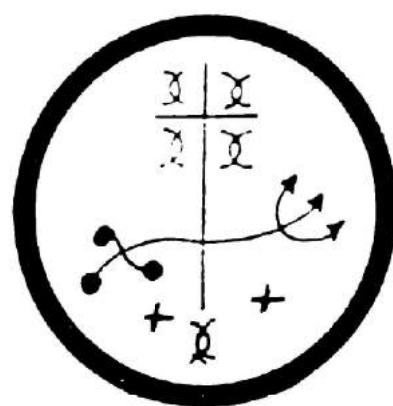
PONTO DE
EXU POMBA GIRA



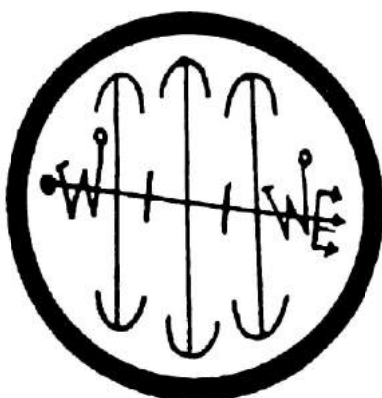
PONTO DE
EXU MARIA QUITÉRIA



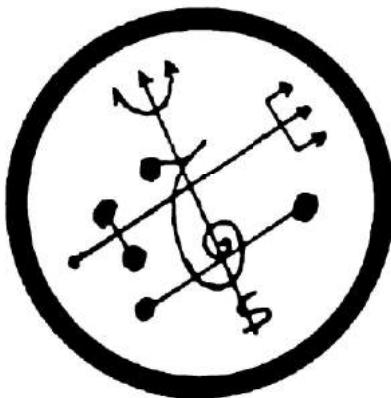
PONTO DE
EXU POMBA GIRA



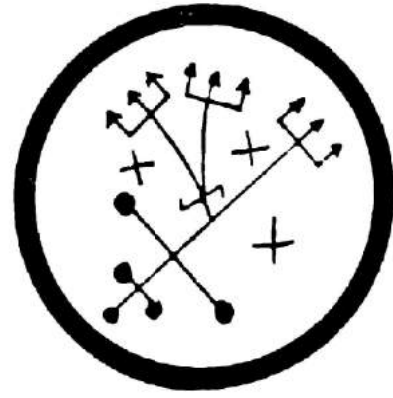
PONTO DE
POMBA GIRA DAS ALMAS



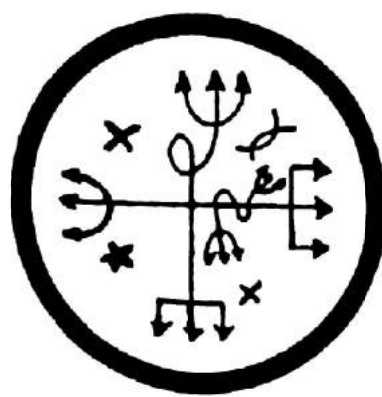
PONTO DE
EXU CORTA-CORTA



PONTO DE EXU GANGA



PONTO DE
EXU GARGALHADA



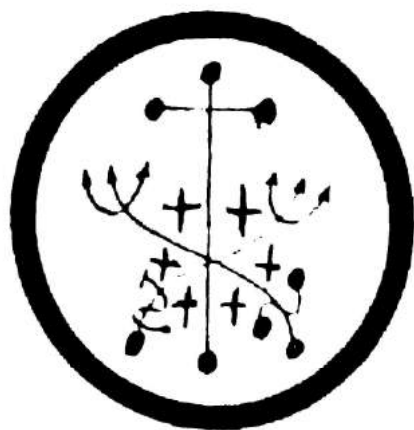
PONTO DE
EXU GARGALHADA



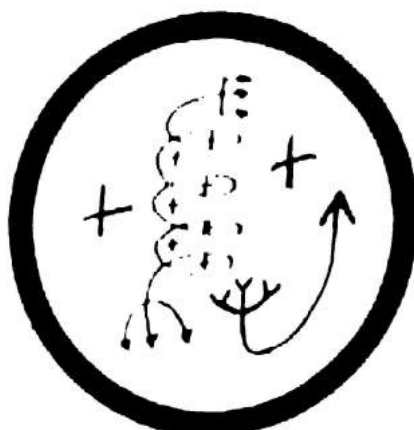
PONTO DE
EXU GARGALHADA



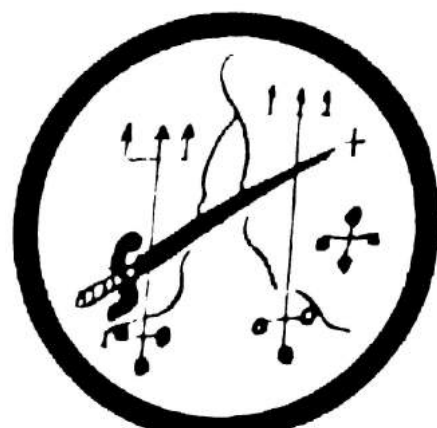
PONTO DE EXU GANGA



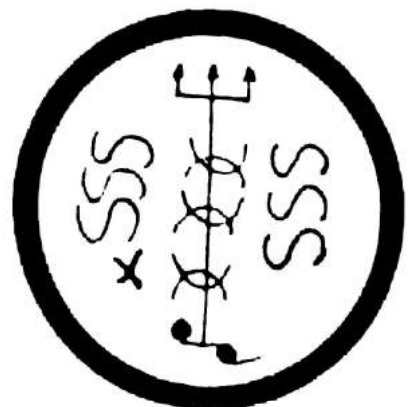
PONTO DE POMDA
GIRA DO CRUZEIRO



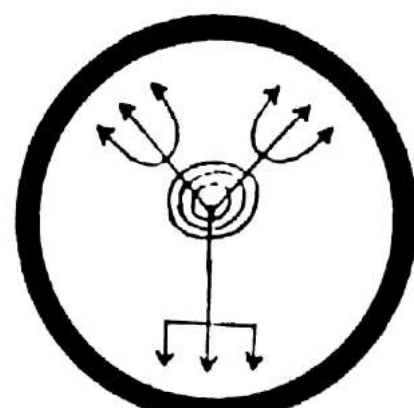
PONTO DE
EXU SETE RUAS



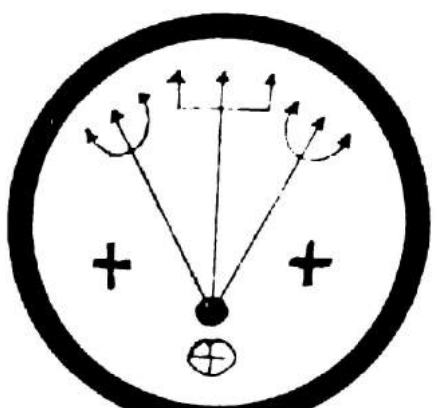
PONTO DE
EXU VELUDO PRETO



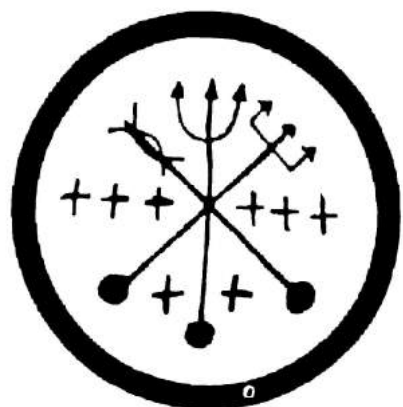
PONTO DE
ENCRUZA TUDO



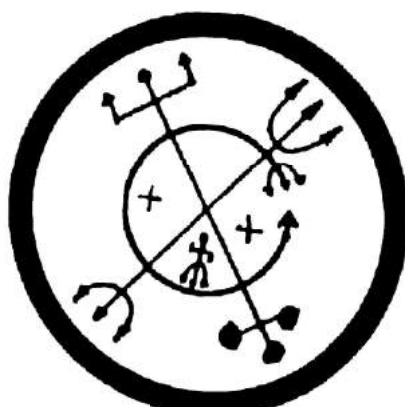
PONTO DE
EXU TIRA GIRA



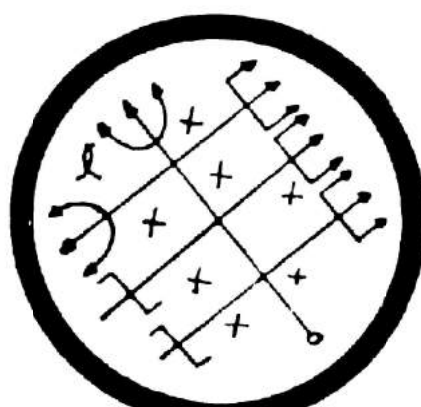
PONTO DE EXU MENINO



PONTO DE
EXU TRANCA CRUZEIRO



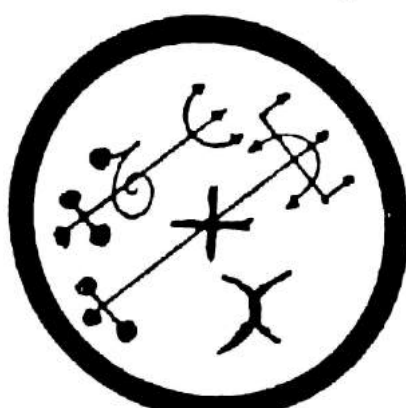
PONTO DO
EXU DA CAPA PRETA



PONTO DE
EXU DO CEMITERIO



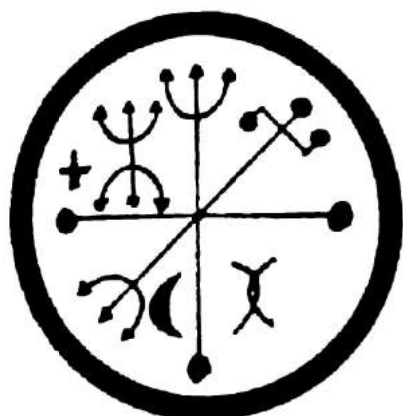
PONTO DE EXU DO FOGO



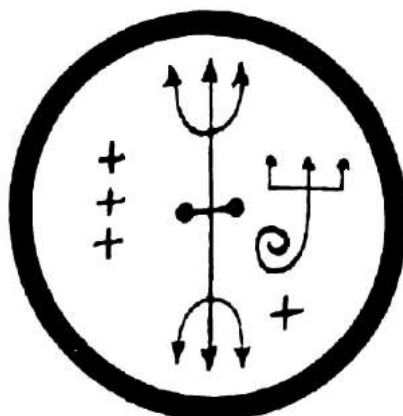
PONTO DE EXU CAMPINA



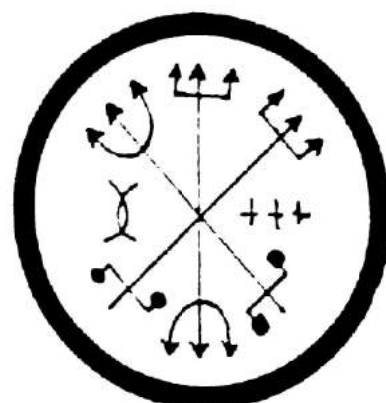
PONTO DE EXU CAVEIRA



PONTO DE
EXU MORCÊGO



PONTO DE EXU PAGÃO



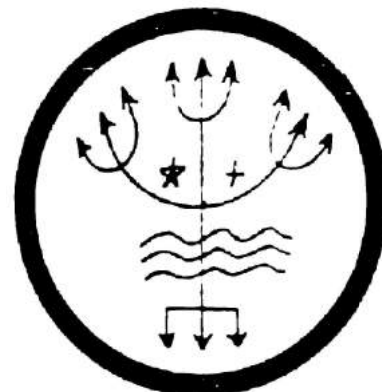
PONTO DE EXU MULAMBO



PONTO DE EXU DOS RIOS



PONTO DE EXU POEIRA



PONTO DE EXU DOS R'OS



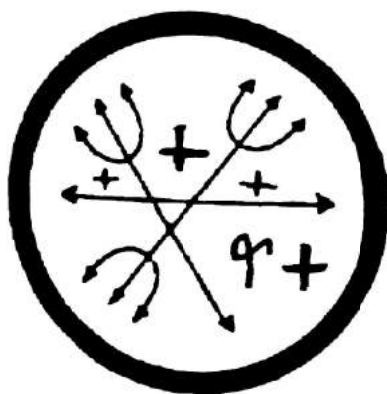
PONTO DE EXU PCEIRA



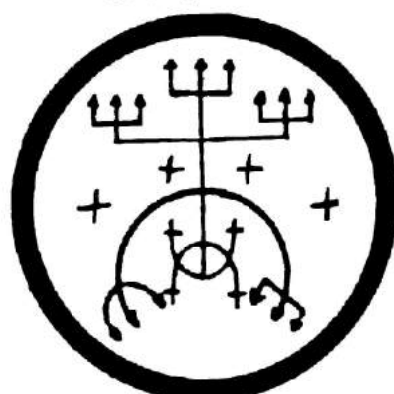
PONTO DE
EXU QUIROMBÔ



PONTO DE
EXU DA MEIA NOITE



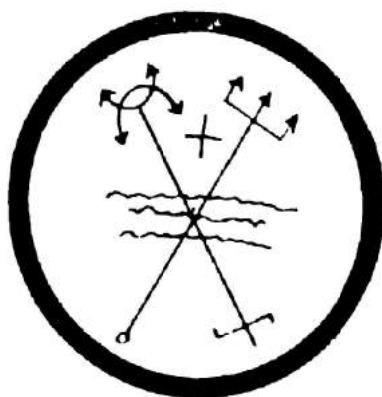
PONTO DE
EJO MANGUEIRA



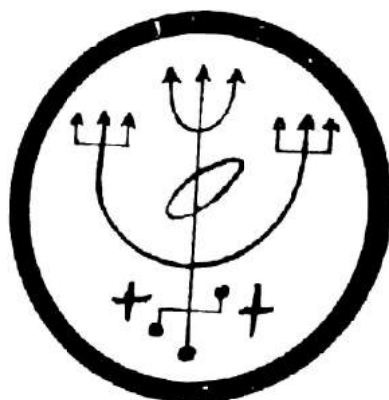
PONTO DE
EXU MANGUEIRA



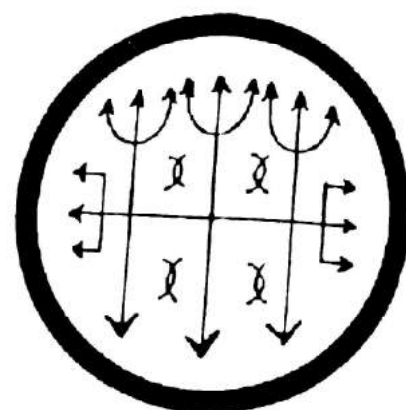
PONTO DE
EXU MANGUEIRA



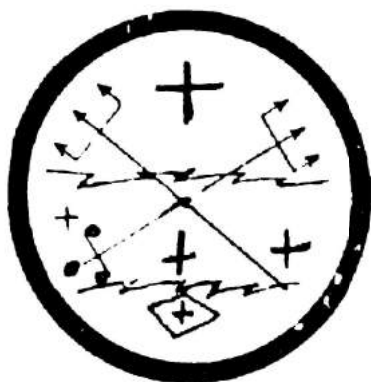
PONTO DE EXU MIRIM



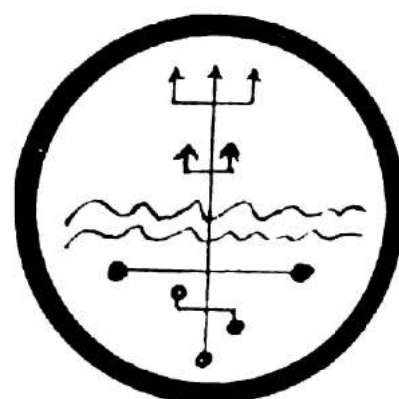
PONTO DE EXU PEMBA



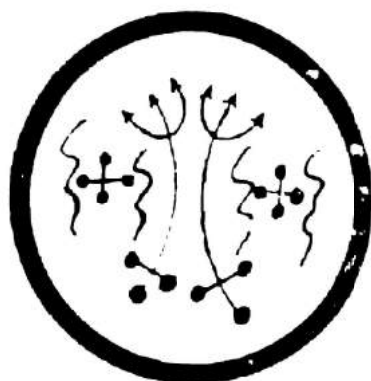
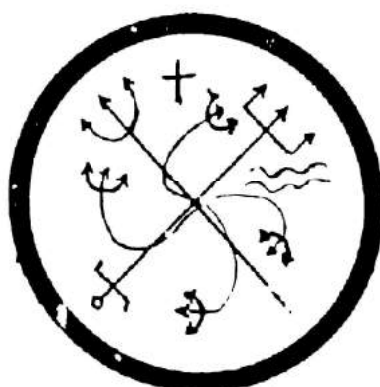
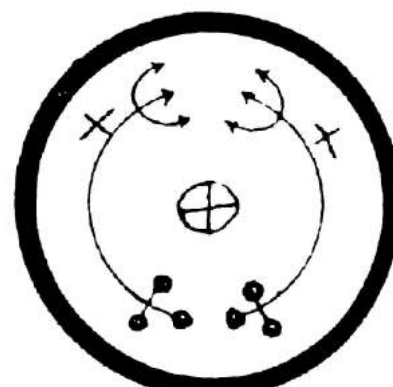
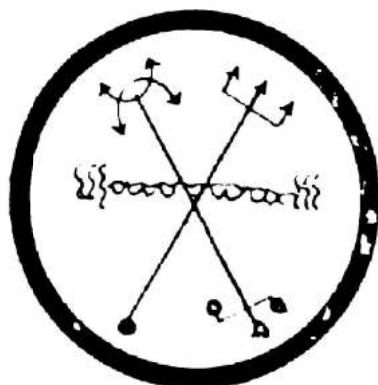
PONTO DE EXU PIMENTA



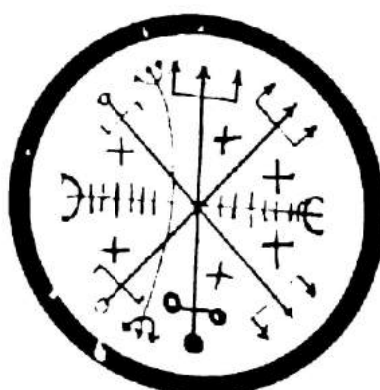
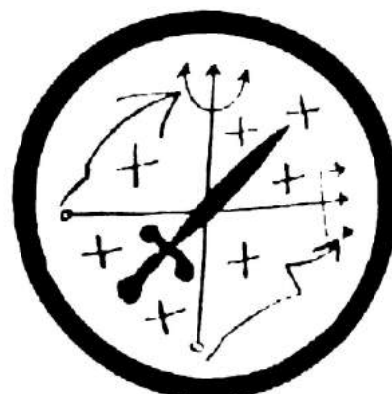
PONTO DE EXU VIRA TUDO

PONTO DE
EXU TRANCA ENCRUZAS

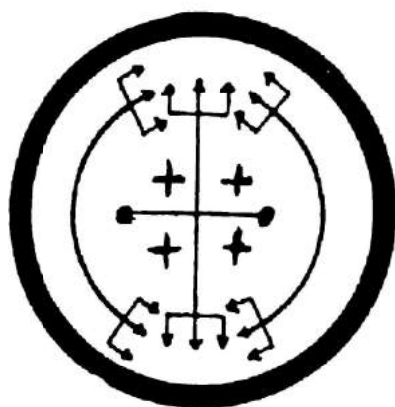
PONTO DE EXU ZE DA PRAIA

PONTO DE
EXU TRANCA VENTOSPONTO DE
EXU VIRA VENTOPONTO DE
EXU GIRA MUNDO

PONTO DE EXU SETE NÓS

PONTO DE
EXU GIRA NEGRA

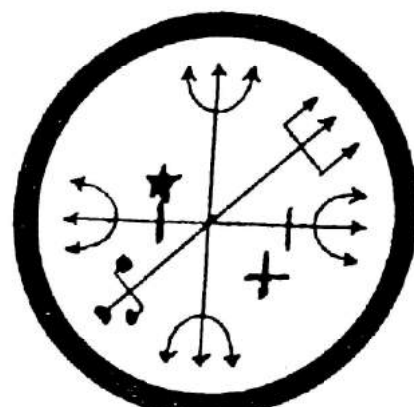
PONTO DE SETE TRANCAS



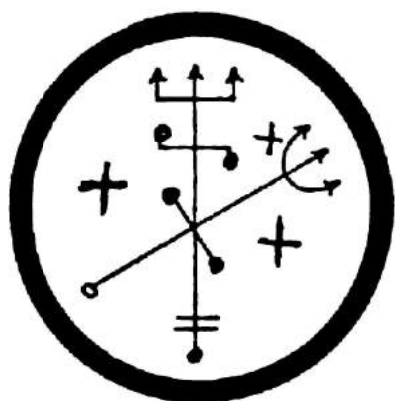
PONTO DE
EXU SETE PORTEIRAS



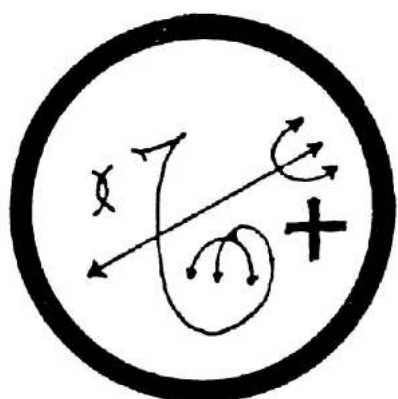
PONTO DE
EXU TATÁ CAVEIRA



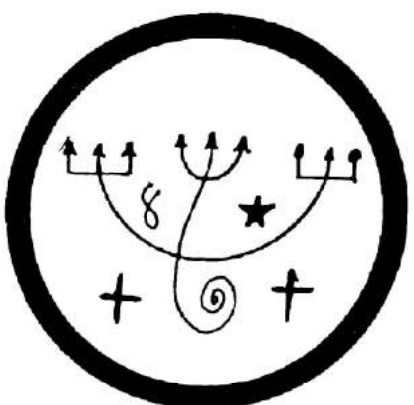
PONTO DE
EXU SETE SOMBRAS



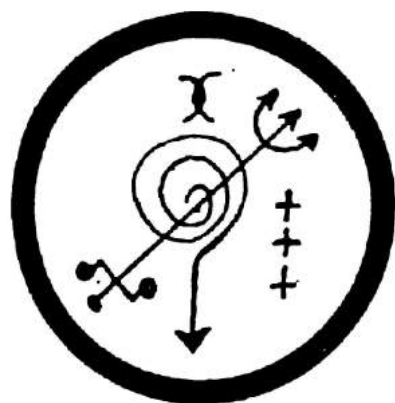
PONTO DE
EXU MARABÓ TOQUINHO



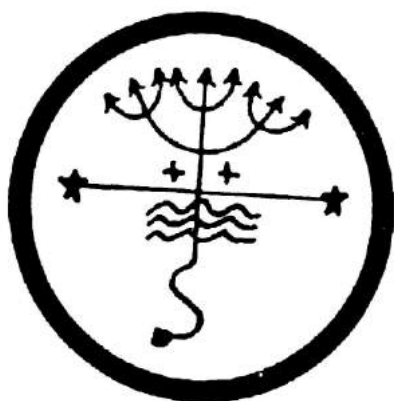
PONTO DE
EXU DAS MATAS



PONTO DE
EXU VELUDO



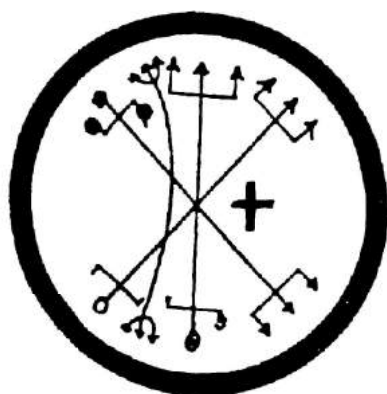
PONTO DE EXU MARÉ



PONTO DE EXU MARÉ



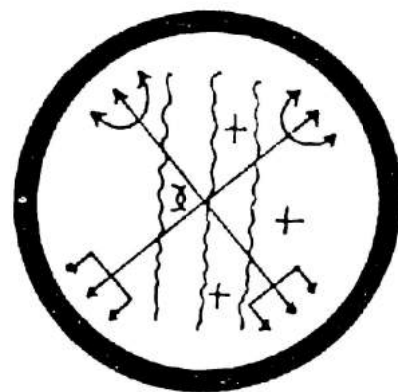
PONTO DE
EXU DAS MATAS



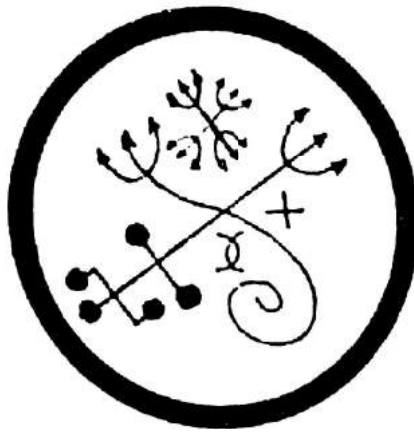
PONTO DE
EXU PEDRA NEGRA



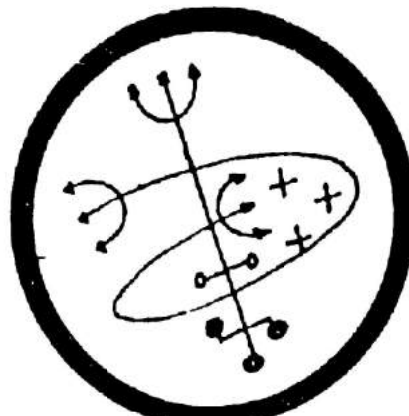
PONTO DE EXU PACÃO



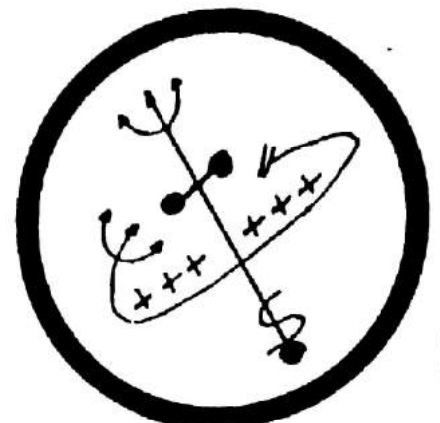
PONTO DE



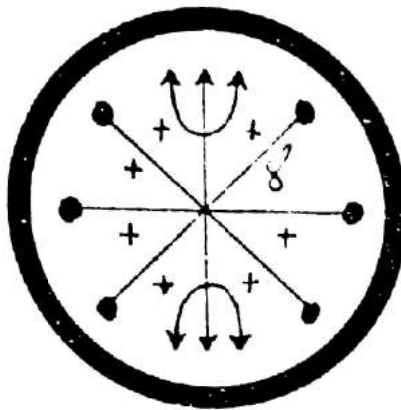
PONTO DA
POMBA GIRA RAINHA



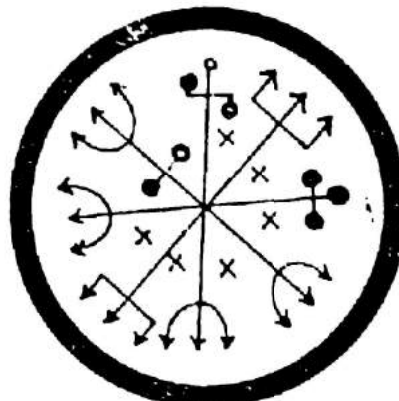
PONTO DE
POMBA GIRA CIGANA



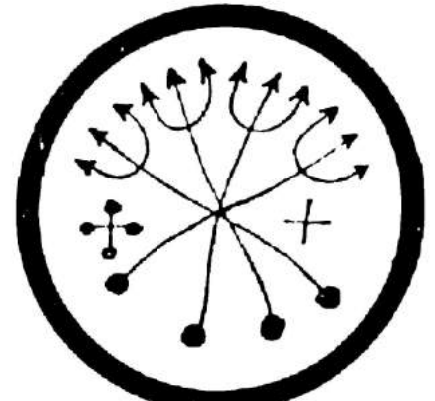
PONTO DE
POMBA GIRA CIGANA



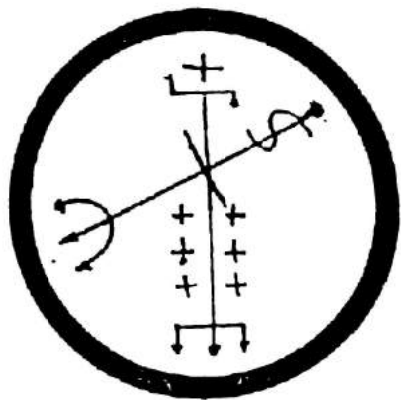
PONTO DE
EXU TRANCA RUAS



PONTO DE
EXU TRANCA GIRA



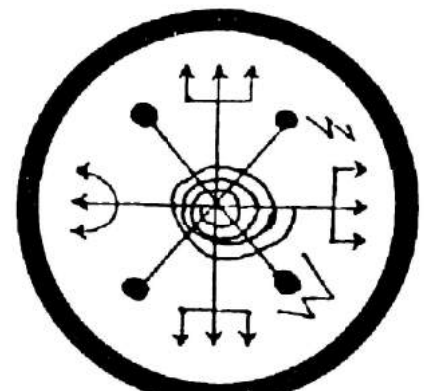
PONTO DE
EXU TRANCA RUAS



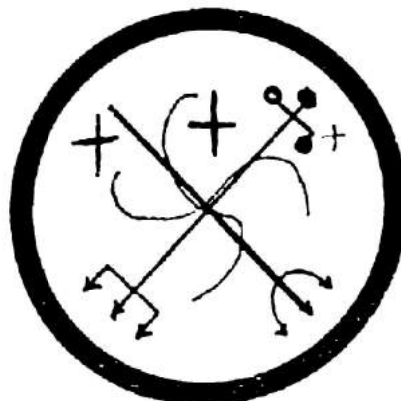
PONTO DE
EXU SETE POEIRAS



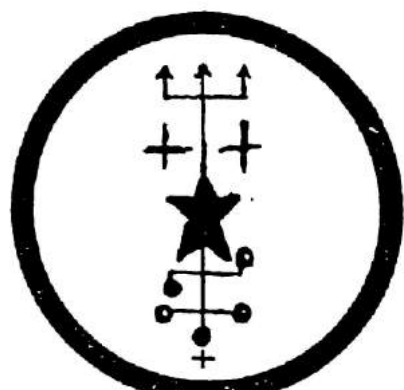
PONTO DE
EXU TOQUINHO



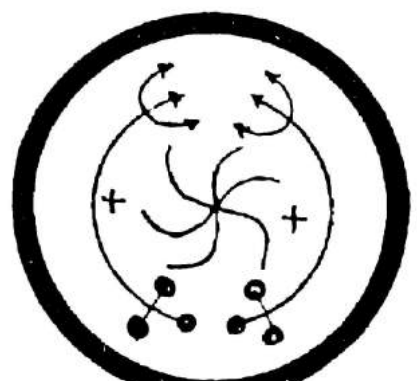
PONTO DE
EXU TRANCA GIRA



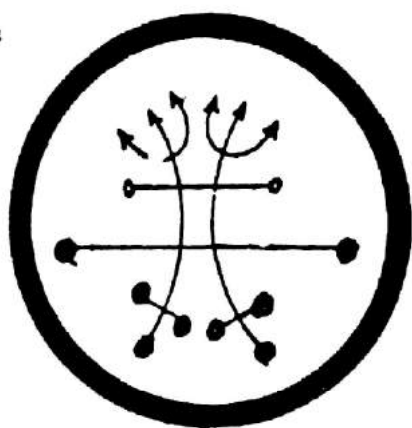
PONTO DE
EXU VIRA MUNDO



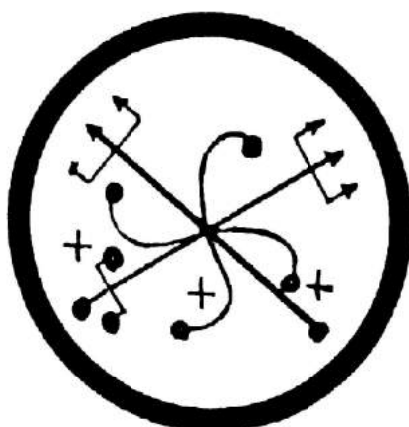
PONTO DE
EXU TRANCA RUAS



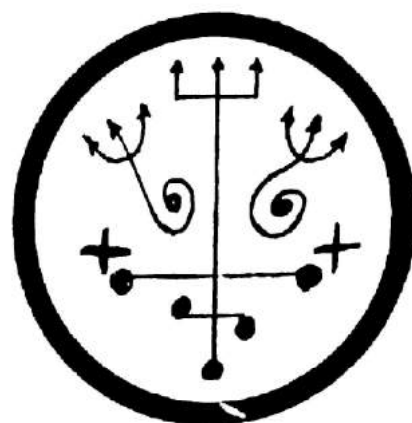
PONTO DE
EXU VIRA MUNDO



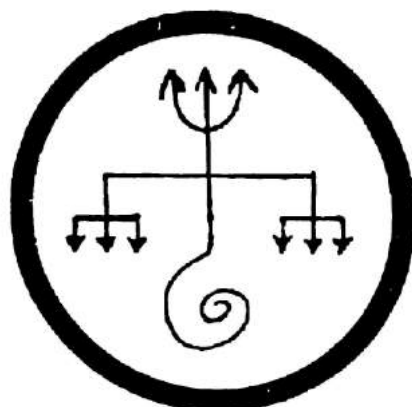
PONTO DE
EXU TRONQUEIRA



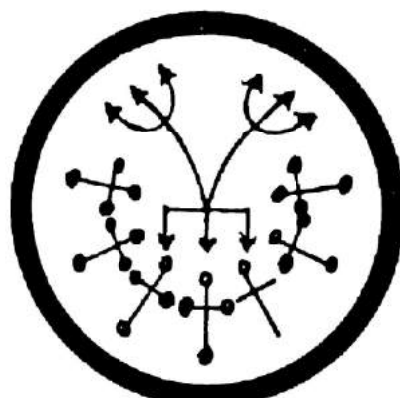
PONTO DE
EXU VIRA MUNDO



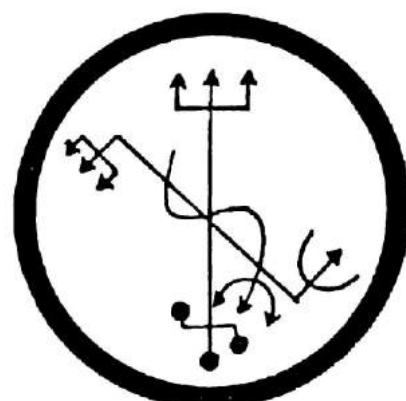
PONTO DE
EXU ZÉ PILINTRA



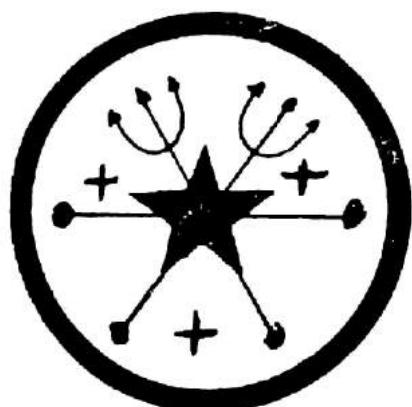
PONTO DE
EXU SETE CATACUMBAS



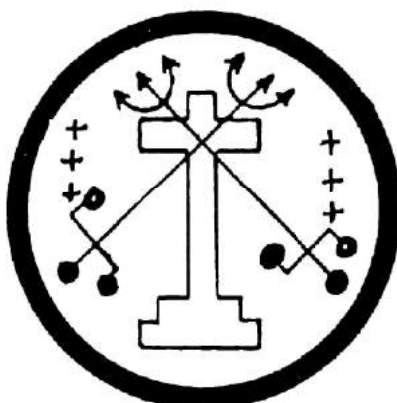
PONTO DE
EXU SETE COVAS



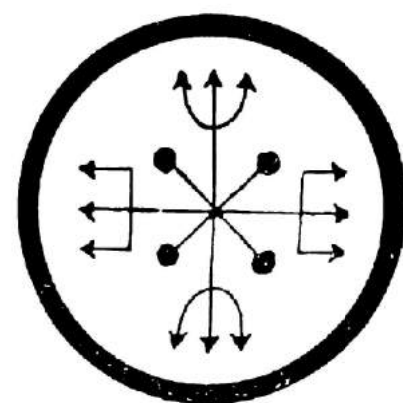
PONTO DE
EXU SETE CATACUMBAS



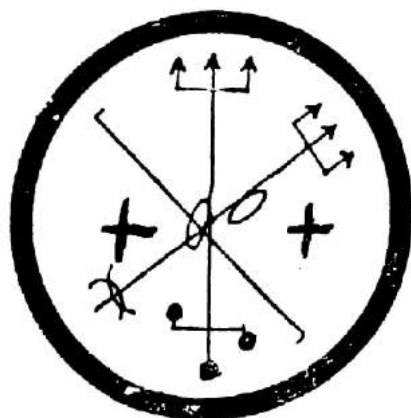
PONTO DE EXU REI



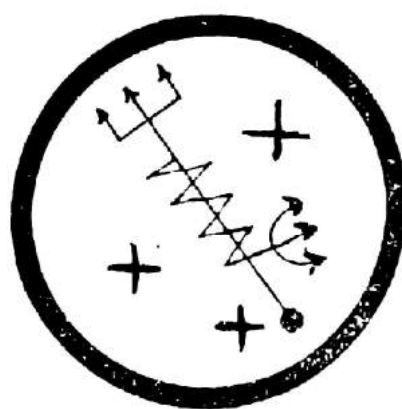
PONTO DE
EXU SETE COVAS



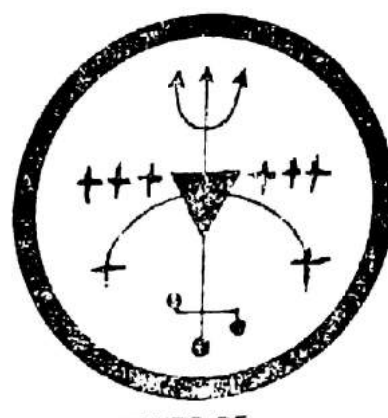
PONTO DE EXU REI



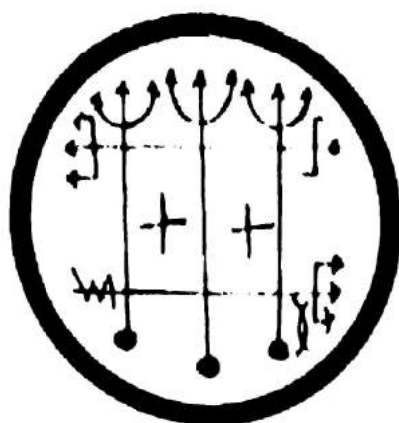
PONTO DE



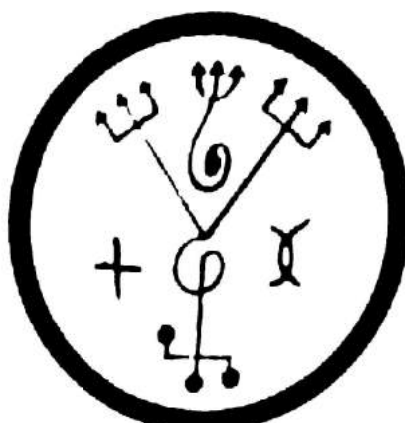
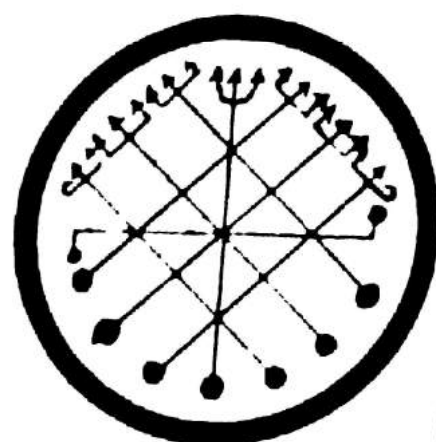
PONTO DE



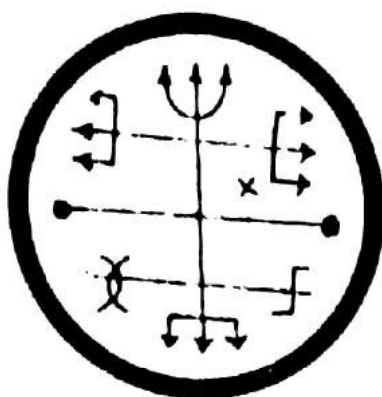
PONTO DE
EXU ZÉ CAVALIRO



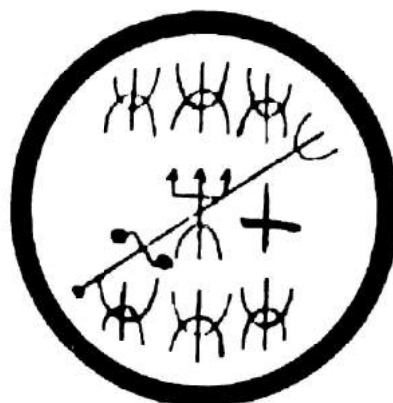
PONTO DE EXU LALO

PONTO DE
EXU KAMIALOA

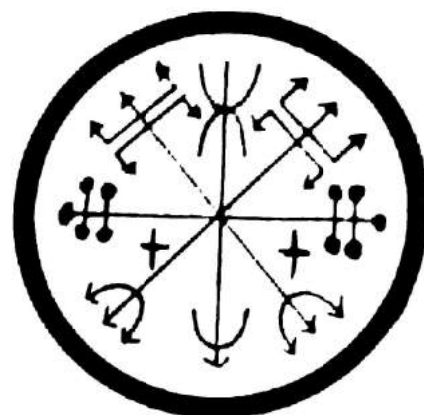
PONTO DE EXU LALO



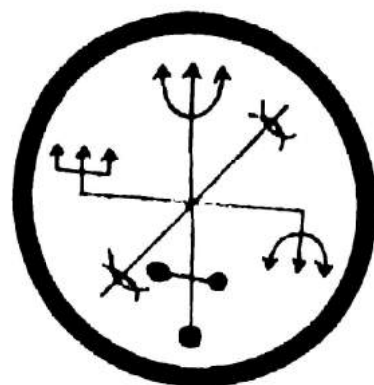
PONTO DE EXU LALO



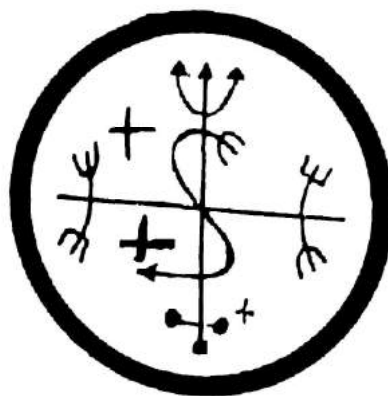
PONTO DE EXU CALUNGA



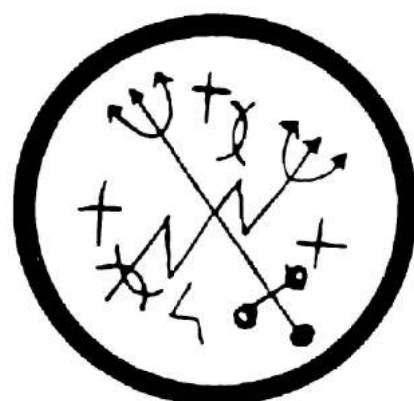
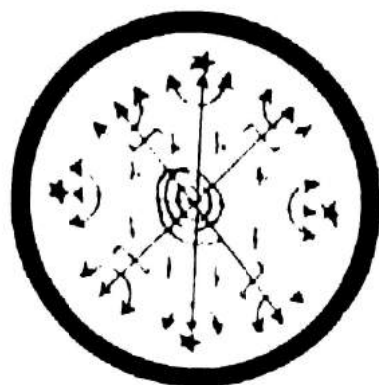
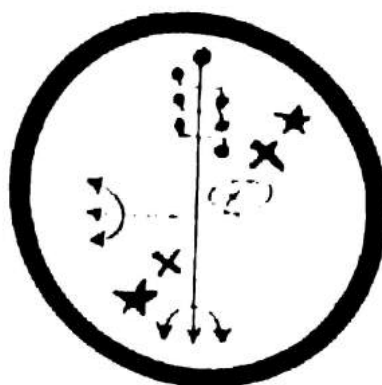
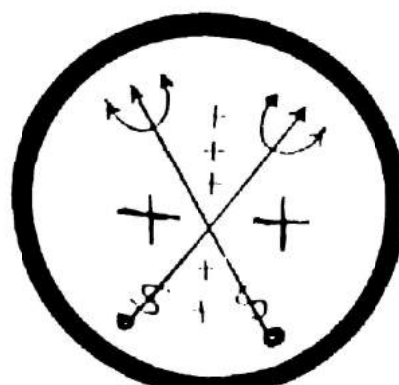
PONTO DE EXU BRASA



PONTO DE EXU BARA



PONTO DE EXU BARA

PONTO DE
EXU ARRANCATÔCOPONTO DE
POMBA GILA MENTAPONTO DE
POMBA GILA TACUNGA

PONTO DE



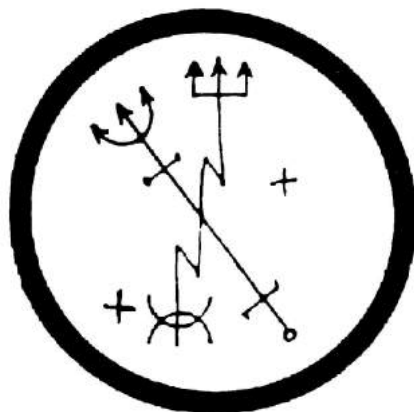
PONTO DE EXU TRANCA
RUAS NA IRRADIAÇÃO DE
FALANGE LINHA DO MAR



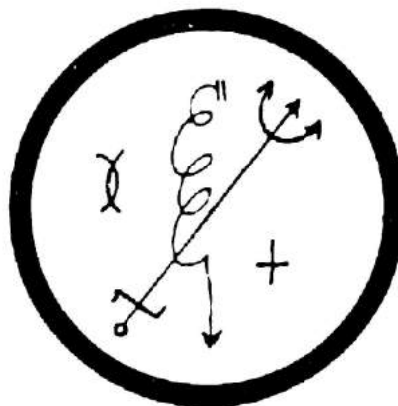
PONTO DE EXU TRANCA
RUAS NA IRRADIAÇÃO DO
POVO DE GANGA



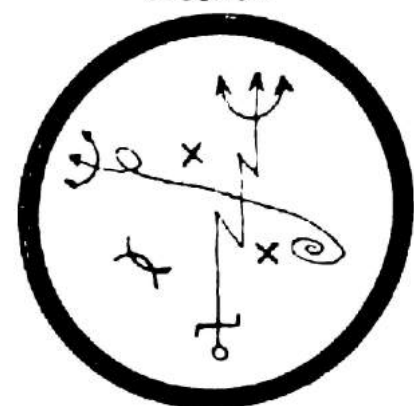
PONTO DE MARIA PADILHA
DOS 7 CRUZEIROS DA
CALUNGA



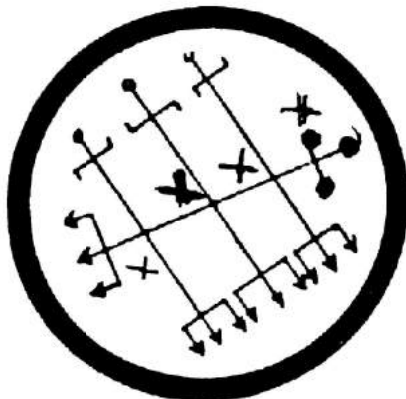
PONTO DE
EXU MARIA PADILHA



PONTO DE
EXU MARIA PADILHA



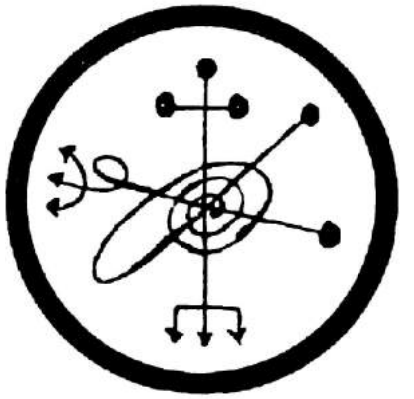
PONTO DE
EXU MARIA PADILHA



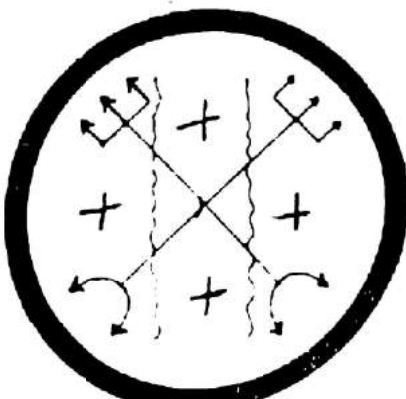
PONTO DE EXU DO FOGO



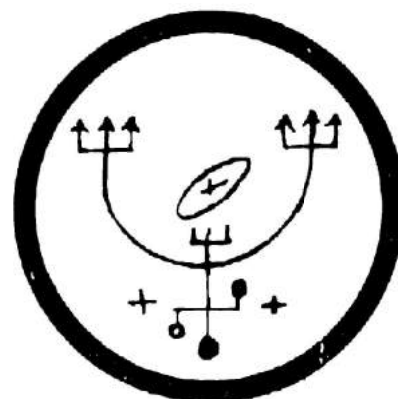
PONTO DE
EXU KAMALOÁ



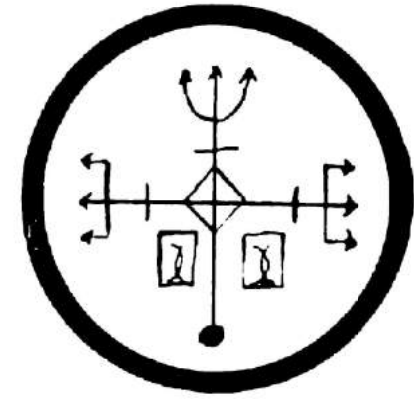
PONTO DE
EXU GIRA MUNDO



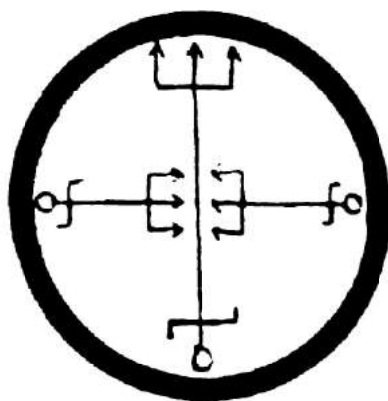
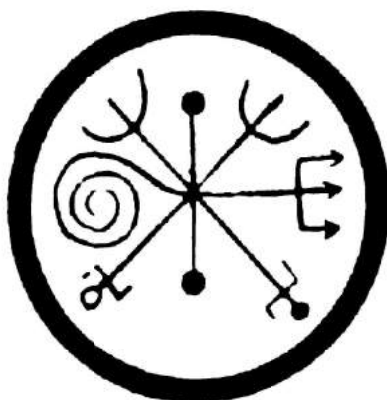
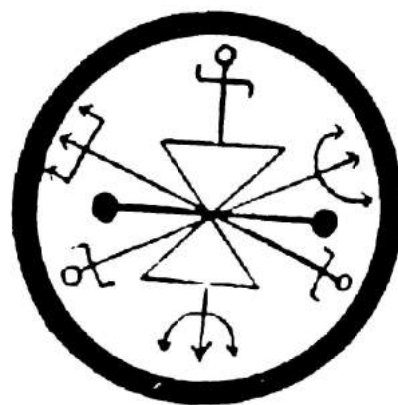
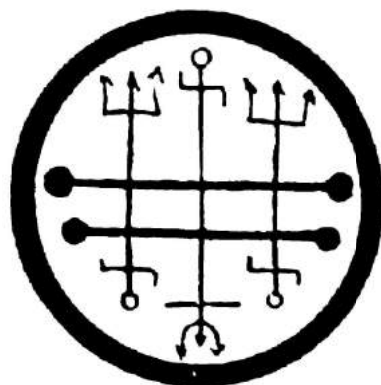
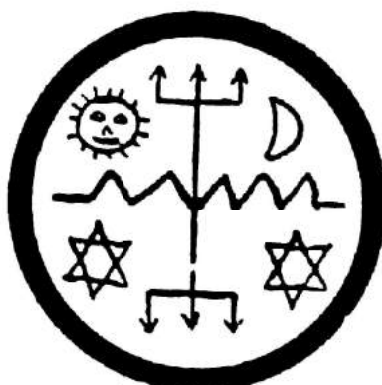
PONTO DE
EXU GIRA FOGO



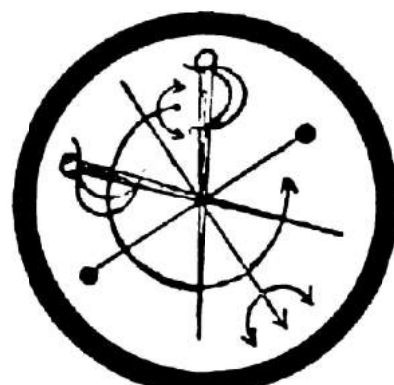
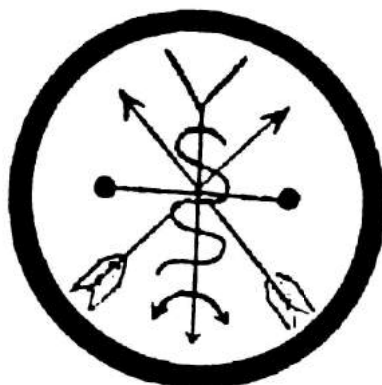
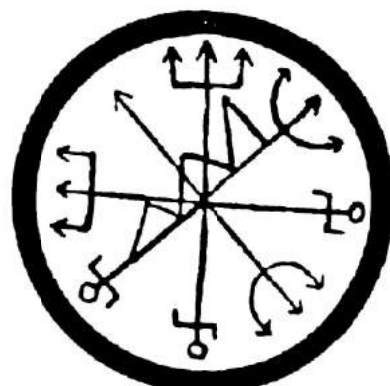
PONTO DE EXU CIGANO



PONTO DE EXU PÊMBRA

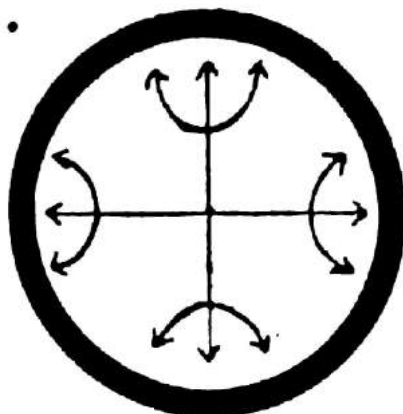
PONTO RISCADO DE
EXU PAGÃOPONTO RISCADO DE
EXU MIRIAL (Serguth)PONTO RISCADO DE
EXU PIMENTA (Tomasel)PONTO RISCADO DE
EXU MALE (Sustugrel)PONTO RISCADO DE
EXU GANGA (Damosten)PONTO RISCADO DE EXU
7 MONTANHAS (Eleogab)PONTO RISCADO DE EXU
DAS MATAS OU CALUNGA
DAS MATAS

PONTO DE EXU DOS RIOS

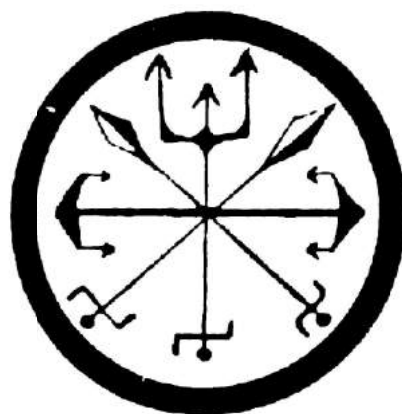
PONTO DE EXU VELUDO
(Na Irradiação de Ogum)PONTO DE
EXU TRANCA RUAS
(Na Irradiação de Ogum)PONTO DE EXU VELUDO
(Na Irradiação de Urubtão)PONTO DE EXU DOS RIOS
(Na Irradiação de Inhaça)



PONTO DE EXÔ DE EXU
(Salva da cidade EXU)



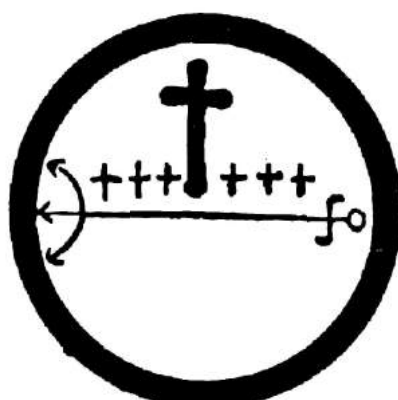
PONTO DE EXU-REI



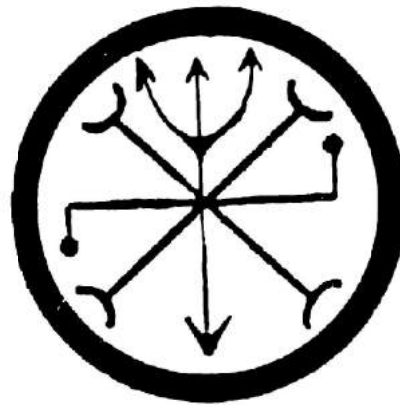
PONTO DE EXU-REI NA
IRRADIAÇÃO DE OMULUM



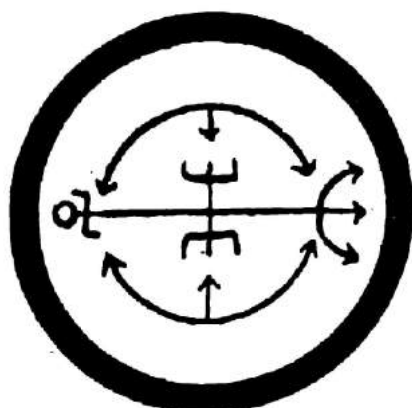
PONTO DE OMULÚ



PONTO RISCADO
DE OXU-REI DAS 7
ENCRUZILHADAS



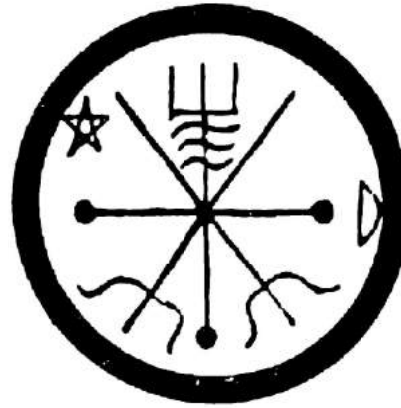
PONTO RISCADO DE
EXU MANGUEIRA



PONTO RISCADO
DE EXU BRASA



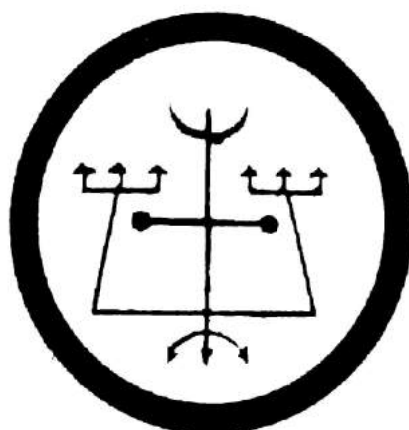
PONTO RISCADO
DE EXU TRANCA TUDO



PONTO RISCADO DE
TRANCA RUAS
(Na irradiação do Oriente)



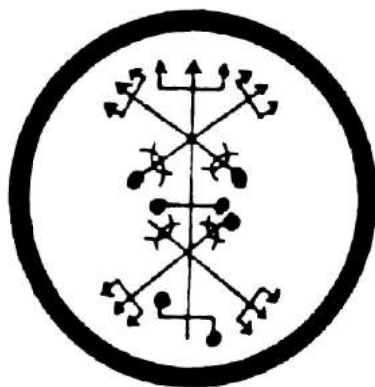
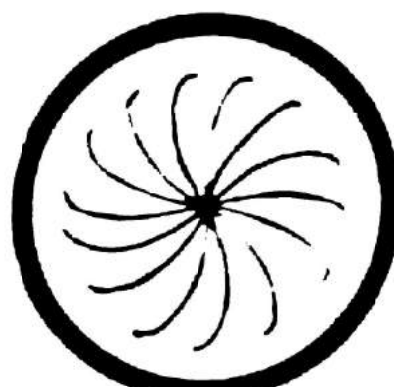
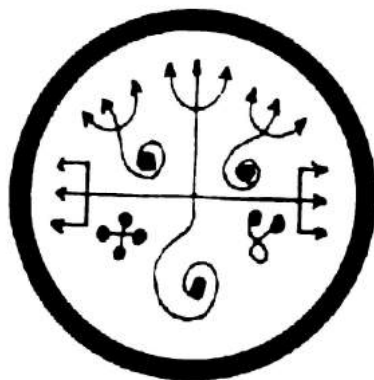
PONTO RISCADO
DE EXU MARÉ
(Pentagonov)



PONTO SEU TIRIRI



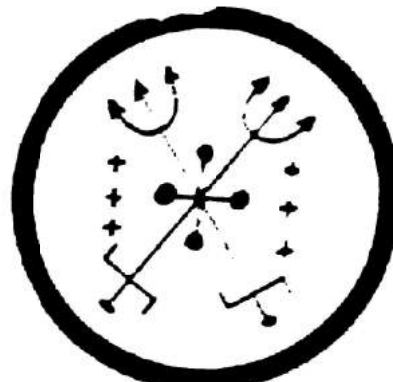
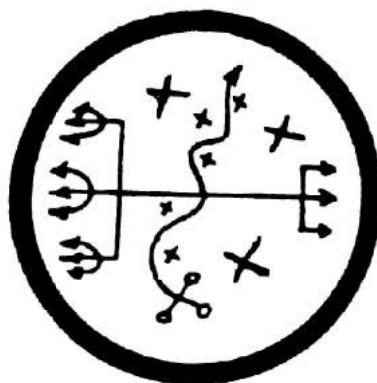
PONTO RISCADO DE
EXU GIRA MUNDO

PONTO DE
EXU DOS VENTOSPONTO DE
EXU DOS VENTOSPONTO DE
EXU TRANCA

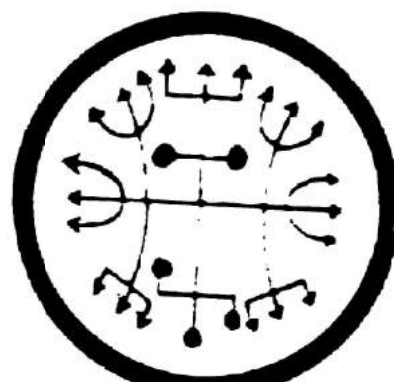
PONTO DE EXU VELUDO



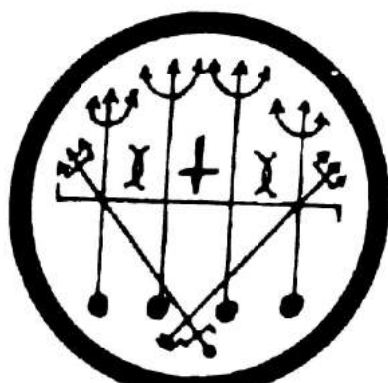
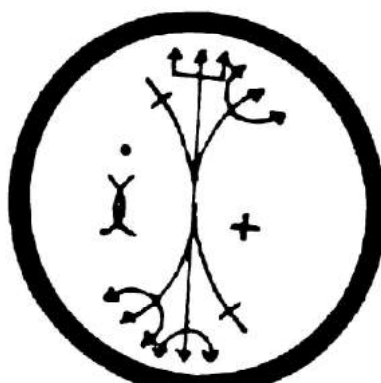
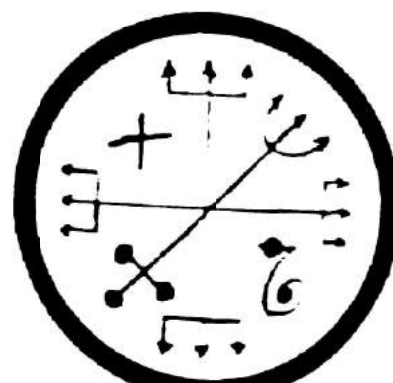
PONTO DE EXU VELUDO

PONTO DE
EXU TRANCA

PONTO DE EXU CAMPINA

PONTO DE
EXU CALUNGUINHA DO MAR

PONTO DE EXU CAVEIRA

PONTO DE
EXU DO CEMITÉRIOPONTO DE
EXU DA CAPA PRETA

PONTO DE EXU CALUNGA



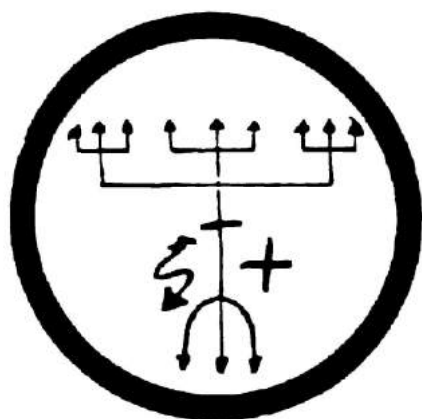
PONTO DE VOVÓ
CATARINA DE ARUANDA



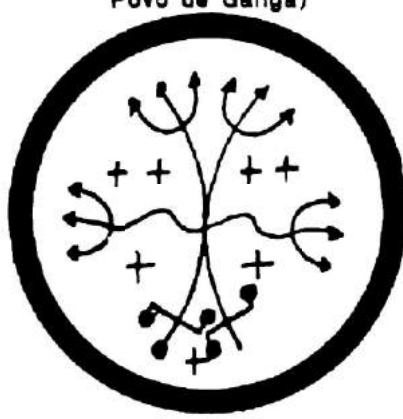
PONTO DE EXU TRANCA
RUAS (Na Irradiação do
Povo de Ganga)



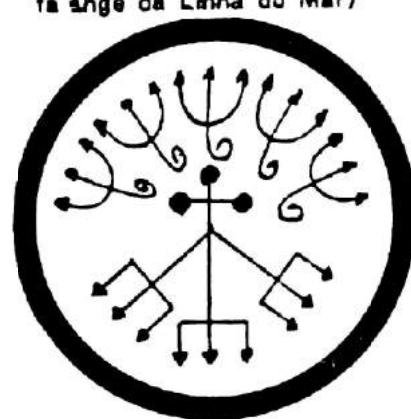
PONTO DE EXU TRANCA
RUAS (Na Irradiação da
fa anje da Linha do Mar)



PONTO DE
EXU SETE PEDRAS



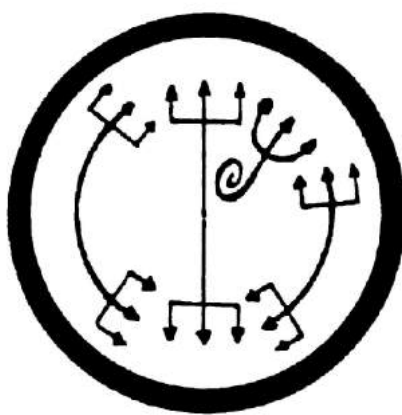
PONTO DE
EXU SETE ENCRUZAS



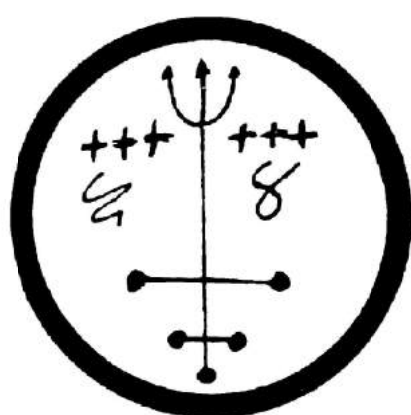
PONTO DE
EXU SETE ENCRUZAS



PONTO DE
EXU SETE CRUZES



PONTO DE
EXU SETE CHAVES



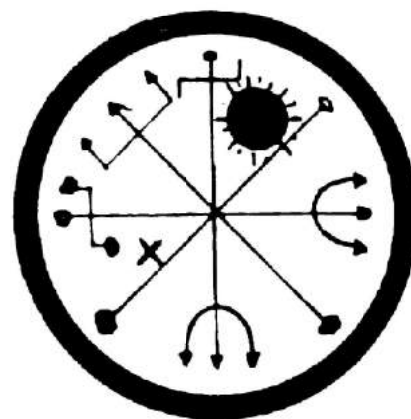
PONTO DE
EXU SETE CRUZES



PONTO DE EXU MORCÊGO



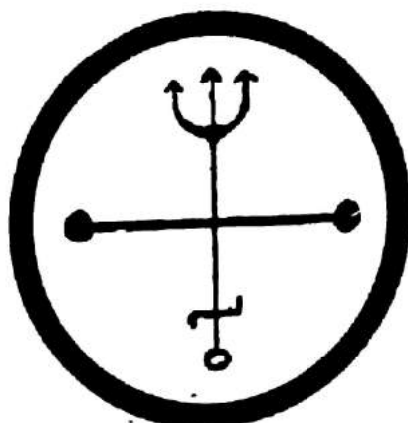
PONTO DE EXU MULAMBO



PONTO DE EXU MIRIM



PONTO DE EXU TRANCA RUAS
(Na irradiação da
Linha de Omulu)



PONTO DE
EXU TRANCA RUAS



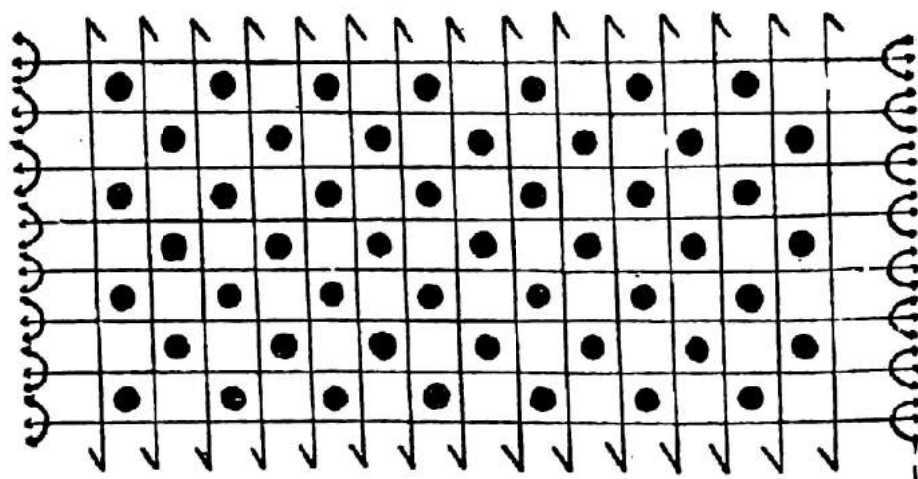
PONTO DE
EXU TRANCA RUAS
(Magia Negra)



PONTO DE
EXU TRANCA RUAS
(Na irradiação Tranca Gira)



PONTO DE
EXU CAVEIRA



Ponto místico de chamada do
Exu Marabô



EXU DO CHEIRO



EXU CURADO



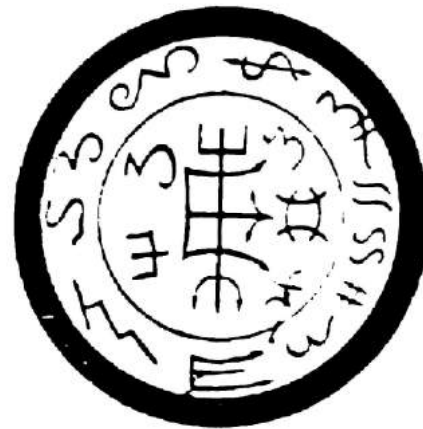
EXU DA MEIA NOITE



OMULU



EXU CAVEIRA



EXU CALUNGA



EXU TIRIRI



MAIORAL



EXU DOS RIOS



TRANCA RUAS



**SIGNO KABALÍSTICO
DE SEGAL
(Exu Gira Mundo)**



**CARACTERES KABALÍSTICOS
DE HICPACTH
(Exu das Malas)**



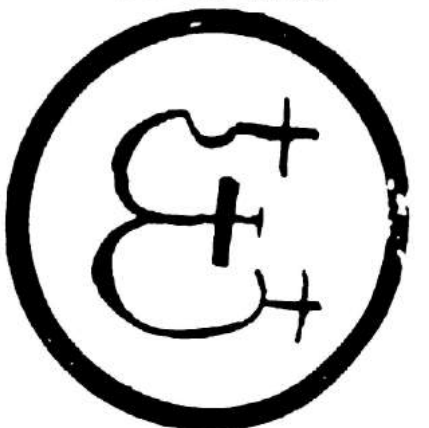
**SIGNO KABALÍSTICO
DE BECHARD
(Exu dos Ventos)**



**SIGNO KABALÍSTICO
DE FRIMOST
(Exu Quebra Galho)**



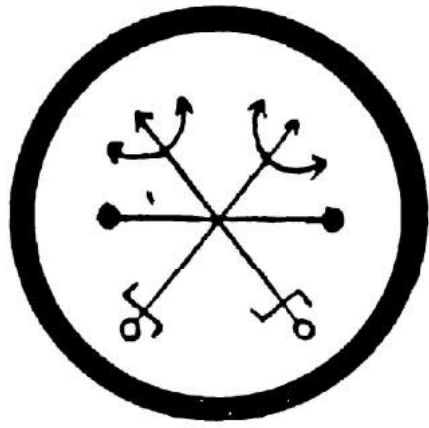
**SIGNO KABALÍSTICO
DE MERIFILD
(Exu das 7 Cruzes)**



**SIGNO KABALÍSTICO
DE CLITHEREST
(Exu Tronqueira)**



**CARACTERES KABALÍSTICOS
DE EXU POMBA GIRA**



**SIGNO KABALÍSTICO
DE EXU TRANCA TUDO**



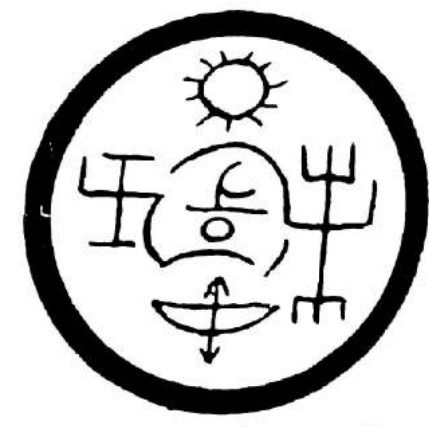
**SIGNO KABALÍSTICO
DE EXU DAS 7 SOMBRAS**



**SIGNO KABALÍSTICO DE
EXU DAS 7 CASVOEIRAS**



**SIGNO ESOTÉRICO E
KABALÍSTICO DE EXU DA
CAPA PRETA**



**SIGNO KABALÍSTICO DE
EXU MARABÁ**



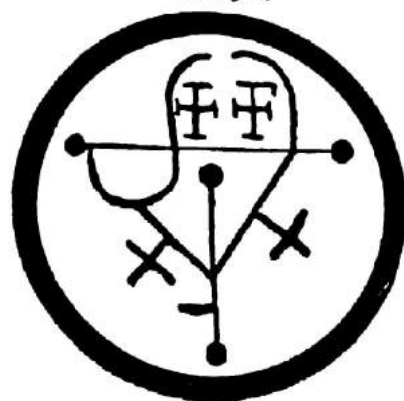
SIGNO KABALÍSTICO
DO EXU DAS 7 PORTAS
(Surgat)



SIGNO KABALÍSTICO
DE SILCHARDE
(Exu das 7 Poeiras)



SIGNO KABALÍSTICO DE
EXU DOS CEMITÉRIOS



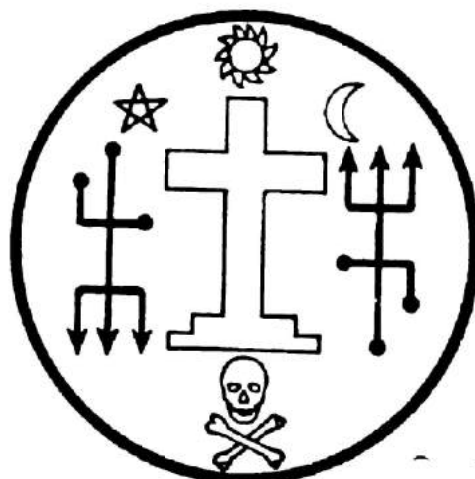
SIGNO KABALÍSTICO DE
GULAND (Exu Morcego)



SIGNO KABALÍSTICO DE
EXU DA PEDRA NEGRA
(Claunoch)



SIGNO KABALÍSTICO DE
HUMOTS (Exu das 7 Pedras)



Ponto de Tranca-Ruas
das Almas

